

II
1926



25/5/1926
Rajwade

મકતો શું કહે છે.

શ્રીગુરુ કૃપાથી શોધન કરી,
છાપાવી પ્રસિદ્ધ કર્તા,

શા. મોહનલાલ સોમાભાઈ વટવાવાલા.

હાલમાં હાલની ખાળ ગીરધર ભીયાની ખડખડી,

અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૧ થી

પ્રત ૧૦૦૦

સંવત ૧૯૮૨ ખ્રીષ્ણ ચાતુર્માસ સુદી ૧૫

કિંમત ૬૦/-

આ ચોપડી શ્રી પરમાર પ્રેસમાં હરિલાલ ત્રિકમલાલ પરમારે
છાપી. ડે. રીમ્પોરોડ, -અમદાવાદ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૦૦૨ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ૮૩૦૦ શુદ્ધિ ૬૨ ૦૧

વિષય ૬ - ૧૨૧

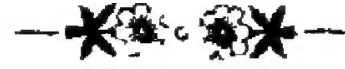
॥ जय श्री कृष्ण ॥



THE PARMAR PRESS AHMEDABAD.

જય શ્રી કૃષ્ણ.

ભજનોની કક્કાવળી.



પાનું.	નામ.	પાનું.	નામ.
૨-૪	મંગળાચરણો	૧૬૬	મુખવાસ
૫-૭	પ્રભુ પ્રથનામ્યા	૧૭૦	
૧૨૦	લક્ષ્મ પ્રમંગે ગવાય	૧૭૦	આરતી તથા સ્તુતી
૧૨૬	તેવા	૧૭૧	
૧૩૩	વસંતના પદો.	૧૭૨	ધુનશ્લોક તથા છાંપો
૧૩૫		૨૧	કનૈયા તારી બજરહી
૧૩૫	હોળીના પદો	૨૩	કોઈનો ભાર નરાખે
૧૩૬		૨૧	કાંઈ નથી જોતા કૃષ્ણ
૧૩૬	પ્રભાતીય	૨૫	કરો રાધા વલ્લભ
૧૪૨			ગુણ ગાન
૧૪૩	શ્રી વલ્લભ જયંતી	૬૮	કયા બોલે અબ
૧૪૪	શ્રી કૃષ્ણ જયંતી		કયા બોલે
૧૪૫	શ્રી શંકર જયંતી	૬૯	કરી દ્યોને સતસંગ
૧૫૪	રાજ્યા	૬૯	કૃષ્ણ કાળારે માહરા
૧૫૮		૭૮	કીધી મુને ચેલીરે
૧૫૮	હીંડોળો તથા પારણું		ઓધા
૧૬૧	રાધીકા સ્તોત્ર	૮૮	કાંઈ કરને વિચાર
૧૬૪		૯૧	કહાને વહલા અમે
૧૬૫	પ્રભુને આગમન		કયાં જઈએ
૧૬૬	થાળો	૬૩	કેમ કાઢી નંખાય
૧૬૬		૧૧૦	કોઈ મળો આપણા

૩૯ હમી અરજ કરે

૧૧૨ કોઈ મને કૃષ્ણ
 ૧૧૮ કહેવું શું હવે તમને
 ૧૫૦ કન્મન ભજનનો
 ૪૯ ખીજવતહ બહુવીર
 ૫૨ બહુકે સખરેનકા
 ૧૮૬ અટપટને તજીદેનેરે
 ૧૭ ગોવીંદ ગની તમારી
 ૩૬ ગીરધારી ગીરધારી
 ૪૫ ઘણી ખમારે રગી ના
 ૫૦ ગોવીંદ ગુણ ગાઠિયો
 ૫૪ ગણગણ ઘાટનારે
 ૬૦ ધન દેહીમાં ડાકોર
 ૬૨ દેસાં ભલે થયારે
 ૧૧ ચરણોંકી જાન દાસી
 ૬૮ ચેતી લેનેરે ચેતી
 ૭ જય જય કૃષ્ણ કમલ
 ૮ જય જય જગદાધાર
 ૧૪ જય છે જય છે
 ૧૫ જાણજો જાણજો
 ૨૬ જુઓ નટવર તત
 ૩૧ જોર નવ કરીએરે
 ૬૨ જોને ઘેર હરીજન
 ૯૦ જોનં જોની જય
 ૯૮ જુગદીશ જપને
 ૧૧૨ જોણે ભજ્યા જહુગય
 ૧૧૩ જીન સુખસે સીયા
 ૧૧૪ જસેદા તરોની સાજાને
 ૧૩૦ જય જય શ્રીરાધા

૧૩૧ " " ૨
 ૧૫૯ જોતું પુરાણ પઢેરે
 ૧૧ તારો નેડો લાગ્યો
 ૧૯ તન, ધન. આખું
 ૩૨ તેરે બકે મુગટપર
 ૪૬ તારા ખોટા છે
 ૪૬ તાળી પાડીને નામ
 ૮૪ તને મળ્યો મનુષ્ય
 ૧૧૦ તમે હુકકે ગાડી
 ૧૩ દાસને દાસને દામને
 ૨૮ દીલ લગાય રામ
 ૩૫ દેખો સખીને
 ૪૮ દાસ હરીના થઈએ
 ૬૩ દામોર દુખડા કાપોરે
 ૧૦૪ દો રગા સાથે ન
 ૧૦૭ દવરેજાગ્યો દુંગરીએ
 ૧૪૮ દીનાનાથ દયાળુ
 ૪૪ ધન્ય આજની ઘડી
 ૬૭ ધન્ય જોણે હરીગુણ
 ૭૩ ધન્ય ડાકોર રૂકું
 ૮૬ ધન્ય એકાશી
 ૧૪૭ ધન્ય આજની ઘડી
 ૯ નહલાલા અમે તા
 ૧૨ નંદકુવર બસીધર
 ૨૬ નહીરે ટકેરે તનડું
 ૮૯ નામ નારાયણનુરે
 ૯૭ નદ કુંવર તારું
 ૨૫ પખી વિના કોણ

૩૦ પ્રભુજી અગળ ગતિ
 ૫૧ ખ્યારા લાગો છે
 ૫૬ પરમ સનેહી ધન
 ૭૦ પલક મત વિસરો
 ૮૦ પુરુષ લાગ્ય બંકો
 ૧૦૬ પનીયારી પનીયારી
 ૧૧૭ પ્રીયતમ પ્રભુ કરીએ
 ૧૨૬ પ્રભુ છેરે સુખકારક
 ૮ બાનાની પતરાખ
 ૪૨ બેની વ્રજમાં વાતો
 ૫૩ બલીહારા રમીયા
 ૧૭ ભડંસે શું રહ્યા
 ૫૮ ભાવથી પ્રભુ ભજો
 ૬૫ ભાવ ભજતાતે
 ૮૫ ભજન વિના ભવજળ
 ૯૦ ભક્તિ મહા બળ
 ૯૨ ભજેમન રાધેકૃષ્ણ
 ૧૦૫ ભઈજી અમે બગડ્યાં
 ૧૦૮ ભતિવીનતો નર
 ૧૦૯ ભક્તિવડે વશ થાય
 ૨૧ મે તો હરિગુણ ગાવન
 ૩૩ મેલી દેને કહાન
 ૩૪ મારો વાલોજી વાંસળી
 ૩૭ મને કૃષ્ણ જ્ઞેયાના
 ૪૨ મથુરામાં હરીને
 ૮૩ મારે એરે પુરૂષનું
 ૬૩ માને છે મારું મારું
 ૭૧ મારા વહાલારે

૮૩ માયામા મનડું
 ૮૫ મેરો કૃષ્ણ મુજે
 ૯૯ મનુષ્યા દેહીનું
 ૧૧૬ મને મારગમાં
 ૧૨૭ મેરલી મેરે સુણીરે
 ૧૩૨ મહારા લાગ્ય તણો
 ૧૪૫ માંથે કોપી રહ્યોછે
 ૧૪૬ મોતીયોવાળારણછોડ
 ૧૫૧ મારા શાંમળીયાજી
 ૧૫૨ મન માયાના કરનારે
 ૪૮ રટને મીતારામ
 ૪૯ રામ રતનધન પાયો
 ૫૫ ગમ રટણમાં સાર
 ૫૫ રામજી ભજ્યાની
 ૬૪ ગમનું, રામનું
 ૭૪ રૂડીશરદ પુનમની
 ૭૫ રામકૃષ્ણ ગોવીંદ
 ૭૭ રામૈ રામ રટોને
 ૮૦ રૂડા રગીલા
 ૧૦૭ રામ રટયા જેણે
 ૧૧૬ રગરસીયા રાય
 ૧૧૮ રામયાનુ રટણ
 ૧૩૨ રાધા પ્રાણુ આધાર
 ૧૪૬ રાતે રોજ વિચારો
 ૩૬ લેહ લાગીરે મને
 ૧૨૮ લાગ્યોરે મને નટવર
 ૧૬ વહાલા લાગોછો
 ૨૨ વહારે ચહેા પ્રભુ

૨૮ વહાલો પ્રેમને વશ
 ૩૨ વાગેછેરે વાગેછે
 ૫૧ વહાલારે મનને
 ૫૬ વહાલાને વીલો
 ૬૬ વહાલા તમારું
 ૧૦૩ વાઝ માર વીરારે
 ૧૦૩ વીઠલ વહંલા પધારે
 ૧૧૭ વંદન કરીએ આપને
 ૧૨૬ વાંકી ગેડી વાળા
 ૧૪૮ ભજવહાલુંરે
 ૧૪ આતાગમને ભજને
 ૧૭ સતસંગતમા
 ૫૧ શોભાશી કહુરે
 ૬૧ સમગળ શામળીયાનું
 ૬૭ મુખ કહ્યું ન જાય
 ૭૦ સદગુરૂ સંગે
 ૭૩ સમજે તો સમજાવું
 ૬૬ સંતોષ ધરને
 ૧૦૦ સંતોની સંગતરે
 ૧૧૩ સાચી છે રામસગાઈ
 ૧૪૬ શરણ પડેછી લાજ
 ૧૨ હરી તમે મારાને
 ૧૫ હરી હરી હરી ગુણ
 ૧૬ હરી હરહમ ભજો
 ૨૫ હરખે હરી ભજલો
 ૫૮ હરી ભજતા હજી
 ૫૯ હરી ભજતાં આવે

૭૬ હાય હાયરે ભજન
 ૭૮ હાટડીએ કેમ
 ૮૩ હરી વમે હરીના
 ૮૫ હરને મારગ છે
 ૮૫ હાય એ ત્રિશુલ
 ૧૦૧ હુતો તને વાઝરે
 ૧૧૧ હંતો નમી નમીને
 ૧૨૭ હુતો વેગાંતી પ્રજની
 ૧૨૯ હે પ્રભુ ભવસાગર
 ૧૩ આવજો આવજો
 ૨૦ આવો હરી હુ
 ૨૬ અલખેલાળ આવો
 ૨૭ આલેડ શેટમાં
 ૩૩ આવાને મોહનજી
 ૪૦ એવા શુંરે થયું
 ૧ એવા જાણે તેને
 ૫૩ એસી બન જાયગી
 ૭૨ આજ કાલ કાળીઓ
 ૭૬ અવસર આવ્યોછેરે
 ૮૧ એવા અપરાધી કોણ
 ૮૨ આવાને મારા રહી
 ૮૭ એ રધુવરજી
 ૯૩ એ જસોદાજી
 ૧૦૪ આવો, આવો, સકળ
 ૧૧૫ એવાછો મારા
 ૧૫૦ અપરાધ ક્ષમા કરો
 ૧૫૩ શ્રી એકાદશીનુ વૃત

શ્રી સદગુરુબે નમઃ

શ્રી કૃષ્ણાય નમઃ

ભક્તો શું કહે છે

દોહરો.

વિદ્યાપીઠ
અમદાવાદ
ગોપીરામજી-સંપ્રદાય
ગુરુશાસ્ત્રી કૃષ્ણદાસજી

પ્રેમકે આહ્વાત્યમેં ભાષા નહિં હે ભાવ હે
ભાવનાહી પ્રીતીઓકા સ્વયંસિદ્ધ સ્વભાવ હે મીયાવર.

હું કવી નથી, હું વિદ્વાન નથી, માત્ર સંત પુરૂષોની
કૃપાદષ્ટિથી ભક્તોનાં બનાવેલાં ભજનોનો લાભ પોતે લેવો
અને બીજા હરિજનોને આપવો એ મુદ્દાર્થી આ નાનકડું
ભક્તો શું કહે છે એ નામનું પુસ્તક છપાવ્યાનો વિચાર આદરેલો
છે તો તેમાં માત્ર હૃદયના ભાવ ઉપર લક્ષ આપી ભુલચુક
ક્ષમાવર્સીશું. એજ નમ્ર વિનંતી.

દોહરા.

નહિં વિદ્યા નહિં બાહુબલ, નહિં ખરચનકો દામ;
મોકું પતિત નિભાવીઓ, સ્ત્રીચારામ ઘનશ્યામ. મીયાવર



(૧)

(૧) મંગળાચરણ

(શ્રીમદ્ ભાગવત અગર બીજા પ્રસંગે)

શ્લોક.

ગુરુ બ્રહ્મા, ગુરુ વિષ્ણુ, ગુરુદેવ મહાશ્વરં
ગુરુ દેવ પદ્મપ્રહ્લ, તસ્મેશ્રી ગુરુવે નમઃ ૧
મુકે કરોતિ વાચાસં, પંચમ લઘપતં ગિરીમ
યત્કૃપા તમાર્દં વદે, પરમાનંદ માધવમ ૨

સાખી

પ્રેમ મહીત શ્રીકૃષ્ણનું કથા કિર્તન જ્યા નિત્ય થાય,
કોટી નિશ્ચ આવી ત્યાં વસે, જેનું ભાગ્ય હોય તે ન્હાય.
ન્હાયે તે માટે પવિત્ર પ્રમાણું, તે વિના સંવેને સુતકી જાણું,
જીવતાં શબ ચરખા સહુ તેહ ભૂતલ ભાર કયો ધરી દેહ
સેવા શ્રીકૃષ્ણ કૃપાળુ

વળી પગ્વારી સૌ કામથી, કોઈ મૃત્યુ ન પામ્યા જન
આ કીધુ આ કરવું છે, એમ કરતા તે આવશે અંત.
અથવા અંત આવસંને હરિ કયારે કહીસ
એત એત નહિંતા પરતાઈશ.
મરણ નહિ આવે કાનમાં કહીને,
ધાર્ય અધાર્ય એાચિનું દર્શન સેવા શ્રી કૃષ્ણ કૃપાળુ



(૨) મંગળાચરણ

(રામાયણ વખતે)

દોહરા

શ્રી સદ્ગુરુ ચરણ સરોજ ગજ, નિજમન મુકુર સુધાર
 વગ્નપુરું રઘુવર વિમલયશ, જોદાયક ફલચાર શ્રીયાવર ૧
 તુલસીકૃત રામાયણ, રામકથા અનુસાર
 પ્રેમે ગાદી પાથરું, આવોને પવનકુમાર શ્રીયાવર ૨
 આવો હનુમંત બીરાજીએ, કથા મુનહું ઇતિહાસ
 તુમ સંવક રઘુવીરકે, મં તુમ ચરણકો દાસ શ્રીયાવર ૩
 સમરે માતા સરસ્વતી, વાણી અવિચળ આપ
 ગાઉં ગુણ ગોવિંદના. ટળે ભવો ભવનાં તાપ શ્રીયાવર ૪

સોરઠા— વંદો ગુરુ પંદ કંજ

કૃપા સિંધુ નર રૂપ હરિ, મહા મોહ તવ પુન
 ભક્ત વચન રવિકર નિકર શ્રીયાવર ૫
 પ્રગટ વિશ્વંભર નાથ, સકલ વિશ્વ પાલન સહા
 મજ ગોપીનકે નાથ. સો ગોરક્ષ ચોરી કરત શ્રીયાવર ૬
 નિરખી નિરખી પ્રભુ રૂપ, બ્રહ્માદિક વિનતી કરત
 જય જય ત્રિભુવન ભૂપ, પાહિ પાહિ શરણાંગત શ્રીયાવર ૭
 કઠીન પ્રેમકો પંથ, જહાં નેમકી ગતિ જહીં
 કહત સકલ સદ્ગ્રંથ, પ્રેમ ભાવકે વશહરિ શ્રીયાવર ૮

(वसंत ३५५)

વસત આગ્યો, હો સખી. કશુ કુલ્યા અનંત
 યસ ઘેર સેવા ગોપાલકી, ઉસ ઘેર સદા વસંત સ્ત્રીયાવર ૧
 ચુવાકો હુવા બન્યો, ઘણી ભમ રંગરેલ
 અખીલ ગુલાલકી અંધીભાઈ. સો પીયા પ્યારીકો ખલ
 સ્ત્રીયાવર ૨

એક ફેંટ અખીલકી, એક ફેંટ ગુલાલ
શ્રી વૃદાવનકી કુળમેં, ખેલે કૃપણ ગોવાલ ગ્રીયાવર ૩
વસંત આગ્યો હો સખી, આગે માર અરંત
તે ઘેર નાગ મુલકશણી તે ઘેર સદા વસંત ગ્રીયાવર ૪



(૫)

પ્રભુ પ્રાર્થના.

(વસંતતિલકા વ્રત)

પ્રાતઃ સ્મરંમિ ભવભીતી હર મહેશં
ગંગાધરં વૃષભવાહનમંબીકેશં
ખટવાગ શૂલ વરદા ભય હરત મીશં
સંસાર રોગ હર મેષધ મદિતીયમ

રાગ ઉપર મુજમ

શ્રી કૃષ્ણ કૃષ્ણ વ્રજ વર્ધન કૃષ્ણ કૃષ્ણ
શ્રી કૃષ્ણ કૃષ્ણ મુર મર્દન, કૃષ્ણ કૃષ્ણ
શ્રી કૃષ્ણ કૃષ્ણ વ્રજભુવણ કૃષ્ણ કૃષ્ણ
શ્રી કૃષ્ણ કૃષ્ણ મધુસૂદન કૃષ્ણ કૃષ્ણ
શ્રી કૃષ્ણ કૃષ્ણ પુરુષોત્તમ કૃષ્ણ કૃષ્ણ
શ્રી કૃષ્ણ કૃષ્ણ ગતિસત્તમ કૃષ્ણ કૃષ્ણ
શ્રી કૃષ્ણ કૃષ્ણ જન તારણ કૃષ્ણ કૃષ્ણ

શ્લોક

શાંતાકારં, ભુજંગશયનં, પદ્મનાભં સુરેશં
વિશ્વાધારં, ગગન સદૃશં, મેઘવર્ણ સુભાંગમ
લક્ષ્મીકાંતં, કમલનયનં, યોગીર્લાઘ્યાની ગમ્યં
વંદે વિષ્ણુ ભવ ભય હરં, સર્વ લોકૈક નાથ.

નમસ્તે નમસ્તે નમસ્તે પ્રભુજી

(૧)

નમસ્તે નમસ્તે નમસ્તે વિભુજી
નમસ્તે નમસ્તે સદા કષ્ટ હારી
નમસ્તે નમસ્તે પ્રભુ નિર્વિકારી
નમસ્તે નમસ્તે પ્રભુ દીનબંધુ
નમસ્તે નમસ્તે મહાજ્ઞાન સીધુ
નમસ્તે નમસ્તે પ્રભુ દીન દાતા
નમસ્તે નમસ્તે ચિદાનંદ ધાતા
નમસ્તે નમસ્તે વિભુ વિશ્વ કરતા
નમસ્તે નમસ્તે સદા સૃષ્ટિ ભરતા
નમસ્તે નમસ્તે નિરાકાર દેવ
નમસ્તે નમસ્તે પ્રભુ એક મેવ
નમસ્તે નમસ્તે વિભુ વિશ્વ પાળા
નમસ્તે નમસ્તે દયાળા કૃપાળા
નમસ્તે નમસ્તે અનાદ્યંત દેવ
નમસ્તે નમસ્તે વિભુ ઇષ્ટ દેવ
નમસ્તે નમસ્તે કૃપાનાથ ત્રાતા
નમસ્તે નમસ્તે વિભુહો અજ્ઞાતા
નમસ્તે નમસ્તે વિભુ વિશ્વભૂપા
નમસ્તે નમસ્તે સદા શાંત રૂપા.



(૭)

(ગોપી ગીતનો રાગ)

શ્રવણ મંગલં, કથન મંગલં, ચરિત્ર મંગલં જ્ઞાન મંગલં
શરણ મંગલં, સર્વ મંગલં શેખીતં પ્રભુ ડાકુરેશ્વરં
હંદીરાવરં ગોપીકાવરં, રાધીકાવરં રૂક્મણીવરં
શ્રીમતા વરં શ્યામ સુંદીરં નૌમીતં પ્રભુ ડાકુરેશ્વર
દિન વશતલં ભક્તવશતલં, ધર્મ વશતલં ધેનુ વશતલં
વિપ્ર વશતલં, વેદ વશતલં નૌમીતં પ્રભુ ડાકુરેશ્વરં
અર્વ ગંજનં ભીતિ ભંજનં, ભક્ત રંજનં તંની રંજન
કંજ લોચનં પાપ મોચનં, નૌમીતં પ્રભુ ડાકુરેશ્વરં



ભજન ૧

જય કૃષ્ણ કમલ હલ લોચન	
કલીમલ લોચન, કંશ અરિરે	જય જય૦ ટેક
જપ-જગ વંદન દેવકીનંદન (૨)	
પરમાનંદ મુકુંદ હરિરે	જય જય૦ ૨
જયવર હાયક ચંદુકુળ નાયક (૨)	
દાનક નાશક સખળ હરિરે	જય જય૦ ૩
જયકમલવીર જગ મંગલકર (૨)	
તુમ ચરણે નમુ પ્રેમ ધરીરે	જય જય૦ ૪

(૮)

ભજન ૨

બહાનની પત રાખ પ્રભુ તારા બાહાનની પત રાખ
બહાનને માટે જો હું જ દેશો તો કોણ જપે તારો જાપ
પ્રભુ તારા ટેક.

રોહીદાસનું તમે શ્રીકૃષ્ણ લીધું ન જોઈ જત કે ભાત પ્રભુ ૦ ૨
પ્રહ્લાદની તમે પ્રતિજ્ઞા પાળી. શતભમા પુર્યો વાસ પ્રભુ ૦ ૩
પંચાળીનાં તમે પટકુળ પુર્યા ગળી સભામા લાજ પ્રભુ ૦ ૪
તાતી કઢાઈ તમે શીતળ કીધી, મુધનવાને કાજ પ્રભુ ૦ ૫
સેનાને માટે સનમુખ રહીને નાઈ કંહવાયા માગ નાથ પ્રભુ ૦ ૬
મહેતાને માડલીક મારવાને આવ્યો, કેહારો લાવ્યા મધ્યરાત
પ્રભુ તારા ૦ ૭

ઝર હતા તેને અમૃત કીધાં દીધાં મીરાંને હાથ પ્રભુ ૦ ૮
અનેકે ભક્તોના તમે સંકટ ભાગ્યાં, ત્યારે દદ આવ્યો વિશ્વાસ
પ્રભુ તારા ૦ ૯

તુલસીના ગ્વામીને કહું કરજોડી પુરો મારા અંતરની આશ.

પ્રભુ તારા બાહાનની પત રાખ ૧૦

ભજન ૩

રાગ ઉપરનો

જયજય જયદાધાર, વંદું જય જય જગદાધાર
તવ પદ જગમાં સાર. વંદું જયજય જગદાધાર જયજય ૦ ટેક
આ ભવ સાગર વિકટ ઘણો છે વિપય વિષ જેમાં વાર

(૬)

વંદુ જયજય જગદાધાર. જયજય ૧
જગચર આ ચૌ છે ભયદાતા સત્વર વિભુ તું તાર

વંદુ જય૦—જયજય૦ ૨

જે વિષ્ણુ વૃત્તિ દુઃખી રહે નિત્ય, તે દે કા વૃત્તિમાર

વંદુ જય૦--જયજય૦ ૩

નથી કેલેશ કાળજી જગ જોતાં, સુત ધન જન કેદાર

વંદુ જય૦--જયજય ૪

દુખ સદા અજ્ઞાન દીશે આ, કર વિભુ તેથી પાર

વંદુ જય-જયજય ૫

નૃસિંહ નિજ જાણી સુણ વાણી: આણી દયા કર બહાર

વંદુ જય૦—જયજય ૬

ભજન ૪

નંદલાલા અમે તો તારાં દાસડીયા

ખંત્રીવાલા અમે તો તારાં દાસડીયાં

હરીહરી દાસડીયાંની પુરો આસડીયાં. (૨) નંદલાલા૦ ટેક

જે મુખ હરીનું નામ નહિરે

તે મુખ ઉપર ખાસડીયાં

નંદલાલા૦ ૨

ખટમાસની વહાલે રજનારે કીધી

ગોખી સંગાથે રમ્યા રાસડીયાં

નંદલાલા ૩

ધ્રુવ; અમરિય પ્રહ્લાદ વિભિષણ

જાણી પોતાનાં કરી આહેલીયાં

નંદલાલ ૪

નરસિંહ પ્રતાપે કહે કાસમ

મારા રૂઢીયામાં કરો વાસડીયાં

નંદલાલ ૫

ભજન ૫

સુનદીદસખી પીયારી એ રાંમ

ઇતના તું કરના સ્વામી, જખ પ્રાણ તનસેં નીકલે

ગોવિંદ નામ લેકર, ફીર પ્રાણ તનસેં નીકલે

ઇતના તું કરના ટેક

શ્રી ગંગાજીકા તટહો, યા યુમનાંજીકા ખટ હો

મેરે સાવરા નીકટ હો, જખ પ્રાણ તનસેં નીકલે ઇતના ૨

શ્રી વૃંદાવનકા સ્થલ હો, મેરે સુખમેં તુલસી દલ હો

વિપણું ચરણકા જલ હો, જખ પ્રાણ તનસેં નીકલે-ઇતના ૩

સન્મુખ સાંવરા ખડા હો, ખસીકા સ્વર બરા હો

તીરછા ચરણ ધરાહો જખ પ્રાણ તનસેં નીકલે ઇતના ૪

શ્રીર સોહના મુકુટ હો, મુખડેપે કાલી લટ હો

ચેહી ધ્યાન મેરે ઘટ હો જખ પ્રાણ તનસેં નીકલે ઇતના ૫

જખ કંઠ પ્રાણ આવે, કોઈ રોગ ન સતાવે

યમ દર્શન ન દિખાવે, જખ પ્રાણ તનસેં નીકલે ઇતના ૬

મેગ પ્રાણ નીકલે સુખસેં, તેરા નામ નીકલે મુખસેં

જખજાડું ઘોર દુઃખસેં જખ પ્રાણ તનસેં નીકલે ઇતના ૭
 ઉસ વકલ જલદી આના, નહિ સ્યામ ભૂલ જાના
 ખંસીકી ધુન સુનાના જખ પ્રાણ તનસેં નીકલે તનસે ૮
 થહ નેકીસી અરજ હે, માનો તો કયા હરજ હે
 કુછ આપકા ફરજ હે જખપ્રાણ તનસે નીકલે ઇતના ૯
 વિધાનંદકી ચેહી અરજ ખુદ ગર્જકીહું ગરજ
 આગે તુમારી મરજ જખપ્રાણ તનસેં નીકલે ઇતના ૧૦



ભજન ૬ રાગ ઉપર મુજબ.

ચરણોંકી જાન દાસી, મીલજા હમે વિહારી
 મુખ ચંદ્રકો દિખાડે, સુન વિનતી હમારી ચરણોંકી ૦-ટેક
 સુરત તેરી કનાઇ, નૈનનમેં હે સુમાઈ
 વજરાજ આજ પ્યારે, દશનં દીયો મુસરી ચરણોંકી ૨
 તેરે દરશકી પ્યાસી, મનકર શ્રીરં ઉદાસી
 હમસેં સહાન જાઇ તેરા વિયોગ ભારી ચરણોંકી ૩
 કર પ્રેમકા ઇશારા દિલ લે લીયા હમારા
 અખ કયોં મુજે વિસારા, તકસીર કયા હમારી ચરણોંકી ૪
 કર માફ ભૂલ મેરી, હાસનકી હાસ તેરી
 હરખંશ ચરણકી ચેરી, નહિ ચૈન રૈન સારી ચરણોંકી ૫

ભજન ૭

તારો નેડો લાગ્યો મોકું રાજ્ય રણછોડરે

(૧૧)

ગાજી રણછાડરે રંગોડા રણછાડરે તારો નંડો લાગ્યો-ટેક
અધમ ચાંધ રણ નમ તમાડ મહાતમ તેનું મોટુરે
હરતાં ક્રાંતા તુજને સમડું, બાકી સરવે ખોટુરે-તારો નંડો ૨
કાશી દેખી, દેખી ક્રાંકા તીરથ દેખ્યાં આઝરે
સત સગતમા બેઠો ત્યારે, મનડે મૂકી માઝરે તારો નંડો ૩
ભવ સાગરમેં ડુબ પડાહું સગાં સંબંધી છુટેરે
હાસ કાંડે જો દયા કરો તો ભવનાં બંધન છુટેરે તારો નંડો ૪

ભજન ૮ રાગ ઉપર મુજબ

નંદ કુવર બંસીધર વહાલા, કૃષ્ણ કનૈયા મારારે
કૃષ્ણ કનૈયા મારા વહાલા કૃષ્ણ કનૈયા મારારે નંદ કુવર-ટેક
ભકત વરતલ ભગવંત કહાવો સેવકજન પ્રતિપાળારે
શરણાગતને શરણે દ્યો છો એવા દીન દયાળારે નંદકુવર ૨
જુગ જુગમા હું જાઈ વળીછું મહીર દેખ્યાં આઝરે
આતમ તત્વ અનુપમ દેખી, મૂકી સધળી માઝરે નંદકુવર ૩
ભક્તિ સુધામૃત રસની ખ્યાસી ઘેટી છે તુજ હાસીરે
મગળ રસમૃત નહિ દીયો તોથાસે તારી હાસીરે નંદકુવર ૪

ભજન ૯

હરિ તમે મારાને હું તમારો
જાણી પોતાનો મને તારોરે—હરિ તમે ટેક
બાનું તમાડ માટે શરણે રે લેજો
અવશુષ્ણ ના જોશો મારો રે

હરિ તમે ૨

મને તો વહાલું હરિ નામ તમાકું

સંસાર લાગે બધો ખારોરે

હરિતમે ૩

કામ ક્રોધ મારી કેડે પડ્યાં છું

કૂલ, કપટ મહારાં કાઢોરે

હરિતમે ૪

મહેર કરીને મહારાજ પધારો

અંત સમે એક તારોરે

હરિતમે ૫

દાસ નારણસિંગ કહે ગુરુજી પ્રતાપે

આવ્યાં કારજ મારાં સારોરે

હરિતમે ૬

ભજન ૧૦

આવળે આવળે આવળેરે તમે ભાવે ભજનમા આવળે

સાથે સંતોને લાવળેરે, તમે ભાવે ભજનમાં આવળે—ટેક

હરખે હાલરડે પ્રભુ બોલાવો, ગાયો ને ગવરાવળેરે તમે

ભાવે—આવળે ૨

મેળાને પકવાન ભાવેથી જમતા તેનું તે સુર બતાવળે રેતમે

ભાવે—આવળે

ભાવે પ્રભુને લળેને લઈ મોહન મુજને બતાવળેરે તમે

ભાવે—આવળે ૪

મંગળમય પ્રભુને જોતા ચિંતાતો સરવે વિસારળેરે તમે

ભાવે—આવળે ૫

ભજન ૧૧ રાગ ઉપર મુજબ

દાસને દાસને દાસને રે હરિ કૃષ્ણ દરશન આપો દાસને—ટેક

જગતનાં સુખ મને જેર જેવા લાગે મુકાવે વિષયની કાશનેરે
હરિકૃષ્ણ દરશન-દાસને ૨

તમરિના પ્રીતે કાણ મૂકાવે કહણ કાળના પાસનારે
હરિકૃષ્ણ—દાસને ૩

દેવ પ્રહ્લાદિ ચૌદલોકને દેખું છું કાળના યાસનેરે હરિકૃષ્ણ દા. ૪
ધરમાનંદ કહે હરિકૃષ્ણ વહાલારે, પુરી કરો મારી આસરે ૬ ૫

ભજન ૧૨ રાગ ઉપર મુજબ

જાય છે જાય છે જાય છેરે હરિ ભજવાનો અવસર જાય છે
આયુષ્યમાં ગોખું થાય છેરે હરિ ભજવાનો અવસર—જા ટેક
હાથે ચઢેલો હારો ગુમાવી પાછળથી પસ્તાય છે રે

હરિ ભજવાનો—જાય છે ૨
ભણ્યો ગણ્યો તોયે ભેદ ના ભણ્યો માયાદેખી હરખાય છેરે
હરિ ભજવાનો—જાય છે ૩

જુદું બોલી ભોળા જનો ભરમાવા આઠે પહોર અથડાય છેરે
હરિ ભજવાનો—જાય છે ૪

સંતનાં વેણ હૃદયે ધરતો નથી કેમ, પાખંડ મારગે
તણાય છે રે હરિ ભજવાને—જાય છે ૫

વેદ પુરાણ શાસ્ત્ર પોકારી કહે છે. દોગટ ફેરો સીદ
ખાય છે રે હરિ ભજવાનો—જાય છે ૬

કહી કહી ગુણે કુચો વળ્યો તોયે મીઠ્યા લવરી ગણાય
છેરે હરિ ભજવાનો—જાય છે ૭

(૧૫)

શાણી તેા સમજી અલગ થયા પણ આણી સમજી લપાયા
છે રે હરિ ભજવાને—ભય છે ૮
હામ નરોત્તમ કરગરી કહે છે ભકિતથી પ્રભુને ભેટાય છે
હરિ ભજવાને—ભય છે ૯

ભજન ૧૩ રાગ ઉપર મુજગ

જાણજો જાણજો જાણજોરે કાળ ચક્રનો ભય સાર જાણજો
ભકિતમાં મનડુ તાણજોરે કાળ ચક્રનો ભય શીર જાણજો-જા ટે
કાયા છે તારી કાચને કુપો માયાને જુઠી પ્રમાણજોરે

કાળ ચક્રનો ભય—જાણજો ૧

સાડે સાડે તને સુખ લાગે છે પણ એ નરકની ખાણ છે

જો કાળ ચક્રનો ભય—જાણજો ૩

પૈસા રળીને પગમથ ના કીધું ભેગીય થઈ સુખ

માણજોરે કાળ ચક્રનો ભય—જાણજો ૪

સતસંગ સાચો ને તેમાંજ રાચે તેથી આ જીવન દહાણ

છે જો કાળ ચક્રનો—ભય—જાણજો ૫

કહે નરોત્તમ ભકત એ સાચો બાકીતો પથર પહાણ

છે જો કાળ ચક્રનો ભય—જાણજો ૬

ભજન ૧૪

હરિહરિ હરિગુણ ગા મેરી મતીયાં હરિહરિ હરિગુણ ગા ટેક

નામ મુરારિ ભવભય હારી, નહિ નહિ નહિ વીસરા મેરી

મતીયાં હરિ—હરિ ૨

દુર્લભ કાયા, જગમે પાયા દીન દીન દીન ન ગમાયા મેરી

મતીયાં હરિ—હરિ હરિ ૩
કરતલ પાની ઉમર વિહાની પલ પલ પલ ચલ જાય

મેરી મતીયા હરિ—હરિ ૪
પ્રહ્લાનંદા સખ સુખકંદા, નિત્ય નિત્ય નિત્ય ચિત્ત લય
મેરી મતીયા—હરિ હરિ ૫

સજન ૧૫

રાગ ગઝલનો

હરી હરદમ ભજે ભાઈ પલકમાં પ્રાણુ જીવાના
કરે સત કર્મ તો કાંઈ પલકમાં પ્રાણુ જીવાના—હરિ—ટેક
મગાં સસારને છોડી જીવનના તારને તોડી
શરીર રૂપી કુભને ફોડી પલકમાં પ્રાણુ જીવાના—હરી૦ ૨
મૂકીધન માલને માળા, બગીચા બાગ ફુલવાળા
તજ સંસારની શળા પલકમાં પ્રાણુ જીવાના—હરિ૦ ૩
પ્રીયા ધન માલને મેલીપિતાના પ્રેમને ઠેલી
લઈ પુન્ય પાપની થેલી, પલકમાં પ્રાણુ જીવાના—હરી૦ ૪
મુગ્ધને મીઠ પય દીધું હઠીલે હાથના લીધું,
હળાહળ જેર હાં પીધું પલકમાં પ્રાણુ જીવાના—હરિ ૫
નથી તે કંઈને ટાળ્યો, ના પાપી કામને બાળ્યો
બધો ભવ લોભમાં ગાળ્યો પલકમાં પ્રાણુ જીવાના—હાર૦ ૬
મનુષ્ય દેહ છે મોઘો, ગુમાવ્યો કાંકરી મોઘો
અરે શું ઉંઘમા, ઉઘો, પલકમાં પ્રાણુ જીવાના—હરિ૦ ૭

(૧૭)

હતી વહાલી ઘણી માયા હરીના ગુણ ના ગાયા
તજી આ કારમી કાયા, પલકમાં પ્રાણ જાવાના હરી૦ ૮
ગુણ ગોવિંદના ગા તું ભરી લે ભક્તિનું ભાતું
ખરૂં ફળ ખાંતયા ખાતું પલકમાં પ્રાણ જાવાના હરી૦ ૯
ઉરે લ્યો રામચંદ્રની શ્રીખામણ સારી અંતરની
કરોને ભક્તિ બદરની પલકમાં પ્રાણ જાવાના હરી૦ ૧૦

ભજન ૧૬ રાગ ઉપર મુજબ

ભરૂં સે શું રહ્યા ભુલી પલકમાં પ્રાણ જાવાના
જીએછો અન્યના એવા નકી નીજ હાલ થવાના
ભરૂંસે સે શું-ટક

વળેલી મુઠીએ આવ્યા નથી સાથે કસુ લાવ્યા
ધરા, ધન, ધામને મેલી રમશાને સૌ સમાવાના ભરૂં સે ૨
સુખેથી શું હજી સૂતા ખરેખર ખાડામાં ખૂર્યા
સમય વિત્યા પછી પ્યારા કુશળ કયાંથી કમાવાના ભરૂં ૩
તમારૂં શું તમે લેજો કરી ઝીણી નજર દેજો
ધરા, ધન ધામને કામી, નથી નિશ્ચય ધરાવાના ભરૂં ૪
ખખર પલની નથી પડતી નથી ગુણ દોષની ગણતરી
ચઢેલા કાળની ડાઢે ચઢી ચોંપે ચવાવાના ભરૂં ૫
સદા સત સંગને સાધો સદા સન માર્ગને સાધો
કૃપા હરિરામની થાતાં નથી દુઃખે દમાવાના ભરૂં ૬

ભજન ૧૭

ગોવિંદ ગતિ તમારી કેણુ કર્યે કરી કાળમારે—ગોવિંદેક
 ભોળે ભટક્યા રોળે સીજ્યા મન ફાળ્યુ તે કરીને રીજ્યા
 દુષ્ટ દુર્ગુણે નાળ્યા ઉંડી ખાડમારે ગોવિં ૨
 ધન મુત હારા લગે માન આર દિવસ છે તેતો તહારાં
 લપટાઈ તેમા ફૂલ્યુ ભજનને ખાળમારે ગોવિં ૩
 ભજવાર્થા ભવ રોગો જાણે રચનારે ખલુ રાજ થાશે
 સ્મરણુ વિના સુખ નહિ આવે સંસારમારે ગોવિં ૪
 કરાંચ તાર કરીજ લેજે કાંઈ ન કરતો ફૂલ્યુજ કહેજે
 વખત જાય છે આજસ આણી ઉઘમારે ગોવિં ૫
 ચતુર થઈને ચિતમા ચેતો ઘરમા રહી ગોવિંદને ગોતો
 જાગ્ય જાગ્ય શું પડી રહેા જંજામારે ગોવિં ૬
 ખટખટમા આવજા જાણે સમજ વિના કયમ શાંતિ થાશે
 હૃદયે રમતા રામ તેને વિસાર મારે ગોવિં ૭
 વળગ્યા તેતો અળગાં થાશે પસ્તાવાં પછી અતિશય થાશે
 ત્રિચાર કરીને ગોવિંદ વીણુ તુ ગાજમારે ગોવિં ૮
 સદગુણથી સહુ કારજ સુધરે ઉચો ચઢતો કાઠી ન ઉતરે
 સુખ મતિવીણુ બીણુ મનડા તુ માગ્ય મારે ગોવિં ૯
 જેનું લક્ષ લાગ્યુ છે જેમા સુખ સરવે છે તેને તેમાં
 ભુલરની ભકિત વીણુ રક્ષ કોઈ ચાખ્ય મારે ગોવિં ૧૦
 જેભવ કોઈ વેળાએ આવે તેમા તુ શુ મર્વાજ લાવે

ભુજંગ ભાંગે પ્રીતિ કરીને પાળમારે ગોવિં ૧૧

અવળુ ચાલી ગહુ અથડાવું વારે વારે થાવુ જાવું
નીરખી ન્યારે થા અવસર આ દેહમારે ગોવિં ૧૨

પ્રાણી સહુને પ્રભુના જોજો માન સુકીને મોટાઇ ખોજો
રાવણુ જેવા ભળી ગયા કંઈક ખાખમારે ગોવિં ૧૩

ભજન ૧૮ રાગ ઉપર મુજબ

વહાલા લાગે છે વિશ્વંભર વહેલા આવજોરે વહાલા-ટેક

અંતરય મી જો અલખેજા રસીયા રંગ ભયાં ગુણુવેલા

ફેલ છખીલા દેહ વિષે દીપાવળે રે વહાલા ૨

ત્રીકમ મળવા તલસે તાપે જાણે કેટલે કરમના કાપે

ભકત વસ્તવ છે બૂદર નામ જણાવજો રે વહાલા ૩

અંત સમયમા કેઈ નહી માડે ધુતી ખાવા મજ્યું ઠગારું

આપતણું જે સાચ સ્વરૂપ ખતાવજોરે વહાલા ૪

વંદન કરી હુ વિનંતી કરે છું ધનેશ્વર કહે વ્યાન ધરે છુ

વિશ્વ વિશાળ નિશાળે ભકિત લાણાવજો રે



ભજન ૧૯ રાગ ઉપર મુજબ

તન ધન આપ્યુ પણ તુ ગોવિંદને ગાતો નથી રે તનધન-ટેક

શરીર ધરીને જો તું ચટકયો ભુલી પ્રભુને ભવમાં ભટકયો,

ભેગ ભેગવે કોઈનું શ્રેય થાતુ નથીરે તનધન ૨

રાત દિવસ રમજીને ગ જે વધ્યો વખત વાતોમાં ગાજે

મીથ્યા એ બ્રમણામા લપટાઈ જાય છે રે તનધન ૩

દેવ દયાળુ એવો મોટો અમરમાં એનો નહિ જોડો

એવા હરિના ગુણ તુ કેમ ગાતો નથી રે તનધન ૪

એક તરફ વૈભવને મુકો શાણા સરસ સમય કેમ ચૂકો

હરિનામનું અમૃત કૃપા ખાતો નથી રે તનધન ૦ ૫

મોટાઈ મૂકી મોહનને ભજજો હેત કરી સંતોને મળજો

પ્રભુ પામવા એ ઘરની વાતો નથી રે તનધન ૬

બધા સુખમા એની ખામી આજસમા બહુ થામે હાની

શાત થઈને શ્રીવરને ગાતો નથી રે તનધન ૦ ૭

પ્રાણી સરવે પ્રભુના જો જો માન મુકીને મોટા છ ખાજો

ગયો વખત તે ફરી ફરી મળાવો નથી રે તનધન ૮

ભજન ૨૦ રાગ ઉપર મુજબ

આવો હુની હુ હરખે નીરખી પુંજી આપનેરે

કરી મુજ માપનેરે આવો હરિ હું હરખે—ટેક

અવર નથી ઇચ્છા ઉર મહારે જાણું છે ભવ સાગર આરે

પ્રભુ વીણ કોણ ઉગારે હહી વ્રણ તાપનેરે હરિ ૦ ૨

હનિમય જગ છે કહે છે સરવે પણ મુઠ હુ માનુ ના ગવે

સાંથી ન્યારા જોવા જપું છું જાપનેરે હરિ ૦ ૩

હરીત તણુ લેખુ નથી સ્વ મી મળવા ઇચ્છું લજજા પામી

દય વત જાહુ નામી કાંપ પાપને રે આવો હરિ ૦ ૪

(૨૧)

રસિંહ નિખળ થઇને માથુ વાર વાર પ્રભુ પાંચે લાગુ
થી કરતો પ્રભુ તાગુ મૃણુ વિલાપનેરે આવો હરિં ૫

ભજન ૨૧

મેંતો હરિગુણ ગાવત નાચુંગી હેરી નાચુંગીરે નાચુંગી
મેંતો હરિગુણ—ટેક

પને અપને મહેલ બેઠકર ગીતા ભાગવત વાંચુંગી
મેંતો હરિગુણ ૨

ન ધ્યાનકી ગઠરી બાધકર હૃદય કમળમા રાચુંગી
મેંતો હરિગુણ ૩

પ્રાંથ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ સદા પ્રેમ રસ આબુગી
મેંતો હરિગુણ ૪



ભજન ૨૨

રાગ ઉપર મુજબ

નૈયા તોરી બજ રહી વાંસળીઆ
તોરી વાંસળીઆરે વાંસળીઆ કનૈયા તોરી બજ રહી ટેક

હાલાને પાચે નેપુરવાળે, હુમકે હુમકુ પાંઉ ધરેરે કનૈયા
કનૈયા તોરી ૨

ધના આવે વહાલો દહીં ના આવે, માખણ માશરીકો
બડારે ખવૈયો કનૈયા ૩

શાલહુશાલો હુઝિકુ ધ્યાનમાં ન આવે, કાલી કમતીયોકો

ખડારે ચોઢયા કનૈયા ૦ ૬

બુમનાંકે નીર તીર ધેનું ચરાવેગા ચોકે ગોવાળ વહાલો ખડે રે

ચરેયા કનૈયા ૫

સુગદાસ બપ પ્રભુ તુમારે મીલનકુ, ખંચી ખટકો

ખડારે ખેલેયાં કનૈયા ૦ ૬

ભજન ૨૩

રાગ આશા ગોડી

વહારે ચઢો પ્રભુ મારી વિઠલવર વહારે ચઢો પ્રભુ મહારી

હુંતો સેવા કરું રે તમારી, વિઠલવર વહારે ચઢો પ્રભુ મહારી ટેક

કોઈ નહીં બેલી આ જગમાંહી સ્વાસ્થીઆ નરનારી વિઠલ ૦ ૨

પૈસા માટે પ્રેમ બતાવે, આત ભગીની ભાતુ મહારી વિઠલ ૦ ૩

જ્યાં જોઉ ત્યાં દુઃખના દરીઆ, દરીયામાં નદીઓ જનારી

વિઠલવર ૦ ૪

આશા તૃપ્તિના પુરે તણાયા, ભવ જળમાં ભય ભારી

વિઠલવર ૦ ૫

કામ કોષ, મહ લોભ ને ધર્ષા રહે મગર મચ્છ અહંકારી

વિઠલવર ૦ ૬

પકડી પીશીને પ્રાણુજ સેવા, કરે હવે તૈયારી વિઠલવર ૭

અંત સમયની આ અવધી છે નથી ઉગવવાની ખારી

વિઠલવર ૦ ૮

બળના નીભાંડે બાળ કિર્તી તારી છે ગુણકા નારી

વિહલવર ૯

નામ પ્રતાપે પત્યર તરીયા, મુજને ભરસો ભારી વિહલવર ૧૦

રંક જાણીને રહેમ નજરથી ભક્તિ દેજો જયકારી

વિહલવર ૧૧

કાંડે ધનેશ્વર હૃદયમાં રહેજો મોહન મુરતી તમારી

વિહલવર ૧૨



ભજન ૨૪

કોઈનો ભાર ન રાખે મોશરી, આપે વ્યાજ શીખે ગર્થવાળી ટેક

સુઠામાજીના તાંદુલ લીધા, તેના મહેલ કનકના કીધારે કો ૨

દ્રૌપદીજીનું આગ્યું રે ટાંણું, ચીર પુર્યાં હતા નવમે નવાળું

કોઈનો ભાર ૩

પાટો બાંધ્યો હતો તે પીડારે જાણી ચીર પુર્યાંની એ એધાણીરે

કોઈનો ભાર ૪

થોડું ચંદન કુળજાનું લીધું એને રૂપ અનુપમ દીધુરે કો ૫

ગોવાળીયાએ એછવ કીધો વહાલો કરપર ગોવર્ધન લીધારે

કોઈનો ભાર ૬

જેનું લોધું હતું તેનું દીધું તેમાં પરમારથ તે શુ કીધુરે

ધન્ય ધન્ય નરસિંહ તારી વાણી એમ બોલ્યો તે સારંગપ્રાણીરે

કોઈનો ભાર ન રાખે મોશરી. ૮



ભજન ૨૫

પંખી વિના કેણુ મહાસેરે આ પંખી વિના કેણુ મહાસેરે
પાંજરીયામાં પંખી વિના કેણુ મહાસેરે ટેક

કાયા પાંજરીયું તહાડું, નથી કાયમ રહેવાનું
ન જાણીશ પરજી આજ કે કાસેરે, પાંજરીયામાં પંખી
પંખી વિના ૦ ૨

જખ જશે હંશા ઉડી, પડી રહેશે માયા મુડી
જમડા આવીને ડોટા ઝાસેરે, પાંજરીયામાં પંખી
પંખી વિના ૦ ૩

વહેપારી ઉડીને હાડ્યો, હાટ મૂકીને ચાલ્યો
હીસાળ કોઈનો કોઈએ નવ આપ્યોરે, પાંજરીયામાં
પંખી વિના ૦ ૪

ધમણ પડી ગઈ છાની, અંતર અગનિ ઓડાણી
કોડા મૂકીને ડુવાર ઝાડ્યોરે પાંજરીયામાં
પંખી વિના ૦ ૫

પરણીને લીધી વહેલી, ચહે લગી સગાં સંખંધી
કાયા પાંજરીયું જોળી બાજેરે પાંજરીયામાં
પંખી વિના ૦ ૬

પીંજર સાંકળચંદ ગાવે, ભણ લેને પ્રભુને ભાવે
આવાગમન મટી જવેરે પાંજરીયામાં પંખી વિના ૦ ૭



ભજન ૨૬

નહિ'રે ટકેરે તનડુ નહિ'રે ટકે છે આ પાણીનો પરપોટો

તનડું નહિ'રે ટકે—ટેક

કુડી આ કાયા માયા જેવી તેવી છાયારે ।

કાચી આ કાયા માયા જેવી તેવી છાયારે ।

મધુપાન પીને તુ શું મમતા બકે છે આ પાણીનો પરપોટો

નહિ'રે—૨

આશાની ખાજી માંડી રનેહનાં સોગટારે

પ્રપંચના પાશા ઉંધા પડ્યા શુ છકે છે આ પાણીનો પરપોટો

નહિ'રે--૩

જેવી આ કરણી તેવી, પાર ઉતરણીરે

એવો ડર માથે રાખી હીંડોને હબે છે આ પાણીનો પરપોટો

નહિ'રે--૪

આવ્યો આ અવસર આવ્યો, અમી ધરજી કેરે કાળે

પ્રભુ ઉરમાં રાખી કાળને મારોરે ધકે છે આ પાણીનો પરપોટો

નહિ'રે ટકેરે ૦ ૫



ભજન ૨૭

હરખે હરી ભજી લ્યોરે આવી તક નહીં આવે વળતી ટેક

વીજળી ઝબુકે મોતી પરોવી લ્યો મનુષ્ય હેહ નથી મળતી

હરખે હરી ૦ ૨

સંતસમાગમ સંતથી કરીએ, વેગળા રહીએ ખળથી હરખં ૩
 લાઘ્યા થઈને તમે હડાપણ કરો છો પણ, માયા હીંદે ગળતી
 હરખે હરિં ૪

આ વેળા તમે શીદ ખુઓ છો, હારી જશો ભવથી હરખે ૫
 કહે દાર્દ્રકો હરિ ભજ્યા વિના ચોરાશી નથી મટતી હરખં ૬



ભજન ૨૮

અલખેલાજી આવો મારી શેરીએ નંદાજીના નંદલાલા
 મુખડાં તમારા હેરીઅ નંદાજીના નંદલાલા ૧૬
 આવો આવો જાહવરાય જુલતા નંદાજીના નંદલાલા
 રખે રખેને મંદીર હમારાં જુલતા નંદાજીના નંદલાલા
 અલખેલાજી આવો ૨

પેલી કુખંજને ઘેર જાઓ ડોલતા નંદાજીના નંદલાલા
 પ્રભુ અમ આથે સં નથી જોલતા નંદાજીના નંદલાલા
 અલખેલાજી આવો ૩

મેં તો પ્રેમની ઓઢી છે ઘાટડી નંદાજીના નંદલાલા
 હું તો જાઉં છું તમારી વાટ નંદાજીના નંદલાલા
 અલખેલાજી આવો ૪

મહારી ઘાટડીનો રાખજો રંગરે નંદાજીના નંદલાલા
 મને લાગ્યો તમારો સંગરે નંદાજીના નંદલાલા
 અલખેલાજી આવો ૫

(૧૭)

પાતળીયાજી પ્રીતે પધારજો નંદાજીના નંદલાલા

રણુછેડરાય ગંગ ખતાવજો નંદાજીના નંદલાલા

અલખેલાજી આવો ૬

પ્રીતમના સ્વામી શામળા નંદાજીના નંદલાલા

તમે મેલોને મનના આંખળા નંદાજીના નંદલાલા

અલખેલાજી આવો ૭



ભજન ૨૬

રાગ ઉપર મુજબ

આલડશેટમાં બુડયું બધું અંગરે સાડું થાય શી રીતે

નથી નહાતો ગોદાવરીકે ગંગરે સાડું થાય શી રીતે આલડ ટેક

દેવ મંદીરમાં નથી કર્યા દીપરે સાડું થાય શી રીતે

નથી કરતો તું ટેલીયાની ટીપરે સાડું થાય શી રીતે આલડ ૦ ૨

નથી ચપટી કરાવ્યાનો ચાલરે સાડું થાય શી રીતે

ખાવા તાકે મફતનો માલરે સાડું થાય શી રીતે આલડ ૦ ૩

દેવ દર્શનનાં નિત્ય નથી નેમરે સાડું થાય શી રીતે

આખી પૃથ્વીના હોરી લીધા વહેમરે સાડું થાય શી રીતે

આલડશેટમાં ૪

નથી વાપરતો દેવની હસુંધરે સાડું થાય શી રીતે

નથી દીધાં તીરથમાં જાનરે સાડું થાય શી રીતે આલડ ૦ ૫

નથી કરતાં તું ખળાની ખેરાતરે સાડું થાય શી રીતે
રૂપી રાજની ન રાખી રૂઢે વાતરે સાડું થાય શી રીતે

ભજન ૩૦

હીલ લગાય રામ ફકીરીમેં

રામ ફકીરી અદલ ફકીરી આગેખુંટ જાગીરીમે

હીલ લગાય૦ ટેક

જે સુખ મીલતા રામભજનમે, એ સુખ નાંહી આમીરીમેગીર ર
કહત કબિરા મૂનો ભાઈ સાધુ સાહેબ મિલતા સખુરીમે

હીલ લગાય. ૩

ભજન ૩૧

વહાલો પ્રેમને તે વશ થયા ગળરે.

એમાં શું કુરે પંડીત કાળરે--

વહાલો

સાખી

કરમાખાઇનો આરોગ્યો ખીચડો વિદુરનીઃ ખાધી ભાજી

એઠાં બોર સવરીનાં ખાધા, વહાલો છપન ભોગ મેલ્યા ત્યાગીરે

વહાલો પ્રેમને૦ ૨

વિદુરને ઘેર શ્રી કૃષ્ણ પધાર્યા ને કેળાં આણ્યાં હુતાં માગી

ગર્ભ કાઢી નાંખીને છાલ ખવડાવી, વહાલો તોયે ન જોયું જાગીરે

વહાલો પ્રેમને૦ ૩

ગુણકા હતી તે પોપટ પઢાવતી ને તેમાથી લેહ લાગી
ભગવાન હતા તે સહેજમાં મળ્યા એની સંસારની

પ્રમણા લાગીરે--વહાલો પ્રેમને૦ ૪
લક્ષ્મીની લોક નિંદા કરે ને જગત થયું છે પાણી
લક્ષ્મી મળ્યા મહેતા નરસિંહના સ્વામી. માથે ગીરધર
રહ્યો છે ગાજીરે--વહાલો પ્રેમને૦ ૫



ભજન ૩૨

જુઓ નટવર તત થેઈ થેઈ નાચી રહ્યો
નાની રહ્યો રંગ મચાવી રહ્યો જુઓ નટવર ૨૬૩

સાખી

સ્વચ્છ ચામીની શરદની પુરણ ચંદ્ર પ્રકાશ
શ્રી ચમુનાંની પુલ્લીનમાં, રંગે રમતા રાસર
એક એક ગોપીને વચમાં શ્રી કૃષ્ણજી, તાલ મૃદંગ
સુર છાઈ રહ્યો--જુઓ૦ ૨

સાખી-શીતલ મંદસુગંધમે પવન વહિ છે ત્યાહ
સુહીર કુલ્યાં કુલ જહુ નાના વિધિના જ્યાંહ
જુઈ કેતકી વેલ ચંપો ચંબેલી ઉમરો ગુલાબ જાય ખીલી
રહ્યો જુઓ૦ ૩

સાખી-રમતાં કુસુમિત વનમાં શ્રમિત રયા નંદલાલ

રમણલાલ હિતમમ છે નિરખી છખી તે કાલ
આવિ ધિરાજ્યા પ્રભુ કામીનીની કુંજમા પ્રીતીના રંગનોએ
લાવી થયો જુઓ ૦ ૪

ભજન ૩૩



પ્રભુજી ચક્રા ગતિ છે તમારી, સું ગુણ વિનયું મોગર
ફેલીએ આવજો મહારાજ
પ્રભુજી પુરો જન્યો જનની આવરણ ટાળજો રઘુવીર ફેલીએ
આવજો મહારાજ-દેક

સાખી— માયા જીમાં પડ્યો જવ સીધુની માય
શરણ તહાડે લેઈ તરૂં એવી કરજો છાંય
પ્રભુજી તારક સહાયક પામર પાલક પુરૂષોત્તમ ભગવાન
ફેલીએ આવજો મહારાજ-૨

સાખી—ભકત તણાં દુઃખ કાપવા એ છે તમારી દેવ
જગત દધીનાં પ્રાણીઓ કરે તમારી સેવ
પ્રભુજી જગત પતિ કૃપા અતિકરી શુભ મતિ આપો નણછાડ
ફેલીએ આવજો મહારાજ પ્રભુજી ૩

સાખી—નરસેયો સુરહાસ અને અમરીષ આદી દેહ
અપાવની મીરાં અને શવરી તારી તેંહ
પ્રભુજી અંતગ્યામી છાં સુખધામી પાલક જગ આધાર
ફેલીએ આવજો મહારાજ—પ્રભુજી ૪

જોર નવ કરીએરે વ્રજવાસી	
મેલીદો મટુકી જાવું નાસી મહારા વહાલા	જોર નવ—ટેક
જુમનાંને આરો વહાલા શાને રોકો છે.	
શો છે હમારો વાક મહારા વહાલા	જોર નવ ૨
વૃંદા તે વનની કુંજ ગલનમે,	
મધુરીશી મોરલી ખલ્લવી મારા વહાલા	જોર નવ ૩
વૃંદાતે વનમાં હરતાંને ફરતાં	
હિલા છે લાગ તપસી મારા વહાલા	જોર નવ ૪
આણી તેડ ગંગા વહાલા પેલી તેડ જુમનાં	}
વચમાં ગોકુળઉ ગમ મારા વહાલા	
શાનાં માગો છે દાણુ મારા વહાલા	
એઠાં તે ગોરસ ખાધાં મારા વહાલા	જોર નવ ૫
વૃંદાતે વનમાં રાસ રચ્યો છે	
સોલસે ગોપીમા ગીરધારી મારા વહાલા	જોર નવ ૬
મુખે તે મોરલી ધારી મારા વહાલા	
ખાંધે કામલીયા ઓઢી મારા વહાલા	જોર નવ ૭
મામાનું મૂળ તમે હથે કાઢ્યું છે	
મારી છે પુતના માસી મારા વહાલા	જોર નવ ૮
ખાઈ મીરા કહે પ્રભુ ગીરધરના શુષ્ક	
ચરણ કમલની ઠાસી મારા વહાલા	જોર નવ ૯

(૩૨)

ભજન ૩૫

તેરે બાંકે મુગટ પર લટાઓ ઝુક રહી છબી
ખ્યારી ગીરીવરધની
ગીરીવરધારી ને કુજ બીહારી તેરે બાંકે મુગટ પર—ટેક
મુરતકે મુગટ કાનેરે કુંડળ
મકર કુંડળ પહેર્યાં કાનનમેં તેરે ૨
જીમના કે તટ પર ઘેતું ચરાવે
બાંસી બજારે વહાણો કદમ ચઢી તેરે ૩
વૃંદા તે વનમે રાસ રચ્યો છે.
સોલસે ગોપીઓ ને ગીરધારી તેરે ૪
પુરૂષોત્તમની છબી નીરખતાં
ચરણ કમલમા લપા પડી તેરે ૫

ભજન ૪૯



વાગે છે રે વાગે છે વૃંદાવન મોરલી વાગે છે
અને શબ્દ ગગનમાં ગાજે છે વૃંદાવન મોરલી વાગે છે—ટેક
વૃંદા તે વનને મારગ જાતા
હાથ હાથનાં માંગે છે વૃંદાવન મોરલી વાગે—૨
વૃંદા તે વનની કુજ જલનમે
રાધાને કૃષ્ણ બીરાજે છે વૃંદા વન—૩
વૃંદા તે વનમા રાસ રચ્યો છે.
શ્રૈ શ્રૈ શ્રૈ શ્રૈ ન ચં છે વૃંદાવન ૪

અમે સુતાં હતાં ભર નિંદ્રામા	
નણુદી વેરણુ જાગે છે	વૃંદાવન૦ ૫
ખાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ	
એના દરશન થકી બીડ જાગે છે	વૃંદાવન૦ ૬

ભજન ૩૭

આવોને મોહનજી રમવા જુમનાંજીના ઘાટે રે—ટેક	
કપટી કાનુડો વાટમા મળીઓ	
મથુરાં નગરીની વાટેરે	આવોને૦ ૨
કોઈ પરનારીની સાથે ફરો છા	
ફેગ ફરો શા માટેરે	આવોને૦ ૩
ગોવાળ સરવે ટોળે મળીને	
રાસ રચ્યો છે ઘાટેરે	આવોને૦ ૪
મોટા મોટા મુનીવર વનમાં	
તીરથ કરે છે તમ માટે રે	આવોને૦ ૫
સખી રાધાનો સ્વામી શામળીયો	
ભકતોની વારે ધાજેરે	આવોને૦ ૬

ભજન ૩૮

મેલી દેને કહાન કહાનરે મારગડો મહારો	
છોડરે પાલવડો મહારો	મેલીદેને કહાન —ટેક

વારે વારે તમને નંદકુંવરને
 હજી ન આવે સનરે પાલવડો મહારો છોડરે મેલીં ૨
 વાટેને ઘાટે ન વહીએ કહાના
 શાનાં માગો છો હાણુ હાણુરે પાલવડો છોડરે મેલીં ૩
 ઉભા ઉભા તમે સાન કરો છો
 મેડનાં મારો છો બાણુ બાણુરે પાલવડો છોડરે મેલીં ૪
 અમે મહીયારી રાજ કંસની કહાવીએ
 શાના માગો છો હાણુ હાણુરે પાલવડો છોડરે મેલીં ૫
 હાણુનો જો તમે ખપ કરો તો
 આવજો જોકુળ ગામ ગામરે પાલવડો છોડરે મેલીં ૬
 બાઇ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ
 તમે નંદાજીના લાલ લાલરે પાલવડો છોડરે મેલીં ૭



ભજન ૩૯

મહારો વાહાલોજી વાસળી વગાડે અથાગ નાદ આતે કેવોરે ટેક
 વાહ તહારી વાંસળીને ધન્ય તહારી મોરલી
 મુને લાખેણી મોહની લગાડી અથાગ મારો વાહાજી ૨
 વાસળીનો નાદ સુણી ઉતરી સમાધી
 મહાદેવજીએ આળડી ઉઘાડી અથાગ મારો વાહોજી ૩
 પીયુ પીયુ બંધ થયા મોઘ પંખીડા

(૩૫)

કેના આશરે તે બોલ શકે કહાડી અથાગ મારે વલોજી ૪
જુમનાના નીર સ્થાર થઇ ગયાં જાણીએ
મોહ પામ્યા જુમનાજી માડી અથાગ મારે વલોજી ૦ ૫
ગયેના મુખણાં ધર્માં રહ્યા તરણખલા
નાગ કેલે નવે સર દાડી અથાગ મારે વલોજી ૦ ૬
રંગીલો નાથ રૂપીરાજના રૂપાળો
જાણું વારણીએ વધે એની વાડી અથાગ મારે વલોજી ૦ ૭



લંકાન ૬૦

રાગ ઉપર મુજબ

હેખો સખીનો ફલણીયા કાલીંદરીને કાંઠડે ઉભારે—ટેક
પ્રાણજીવને રૂડું પહેયું પીતાંબર
મેર મુગટ મનોહર ધરીઓ— કાલીંદરીને—હેખો ૦ ૨
ભીના વહાણે કહાન ભલા શોભો છો
ગુંજનો હાર કહાને ધરીઓ કાલીંદરીને—હેખો ૦ ૩
વાંસળી વગાડી કહાન મોહ પમાડે
એતો હીસે જાદુડાનો દરીઓ કાલીંદરીને—હેખો ૪
માંકડાં બોલાવી કહાન માખણ ખવડાવે
મહારા ફરીયામાં ઘેર ઘેર ફરીયા કાલીંદરીને હેખો ૦ ૫
વઢકારી નારીઓ કહે ને વઢકારે
એતો હીસે છે રહાપણનો દરીઓ કાલીંદરીને હેખો ૬

એકવાર આગણે નચાવુ નાનપણ
 ઠહાન કુંવર કેસરીઓ કાલીદરીને દેખો
 રંગીલો નાથ રૂપાંગનના રૂપાળો
 એતો આપણને કાજ અવતરીગ્યો કાલીદરીને દેખો ૦ ૮



ભજન ૪૧ રાગ ઉપર મુજબ

ગીરધારી ગીરધારી ગોપાળલાલ ગોપાળી રે
 ભકતો તણા હીતકારી ગોપાળલાલ ગીરધારીરે ગીરધારી ટેક
 શવરી બાઈનાં એંડા તે બ્યારે
 પ્રેમ આરોગ્યાં મેરારી ગોપાળલાલ ગીરધારી ૦ ૨
 છત્ર પતીના મેવા તણને
 ખાધી વિદુર ઘેર ભાણ ગોપાળલાલ ગીરધારી ૦ ૩
 ટ્રોપદીની દીન વાણી સુણીને
 વારે ધાયા વનમાળી ગોપાળલાલ ગીરધારી ૦ ૪
 નરસિંહ મહેતાની હુંડી હોશેર્યા
 શમળીઆ તમે શીકારી ગોપાળલાલ ગીરધારી ૦ ૫
 દાસનો દાસ ઠહે ગુરુણ દ્રેપ અ
 મોટી છે એથ તમારી ગોપાળલાલ ગીરધારી ૦ ૬

ભજન ૪૨ રાગ ઉપર મુજબ

લેહ લાગીરે મને તહારી મોહનણ લેહ લાગી મને તહારીરે-ટેક
 ગુરુણ તલસે છે મેરારી મોહનણ લેહ લાગી લેહ લાગી ૦ ૨

કમળ મુકયાં ને ઠામળ મુકયાં
 મન ચાહે છે મોરારી મોહનજી લેહ લાગી ૦
 ખલે છે કાંમળો ને હાથમા છે વાંસળી
 ગોકુળમાં ગાયો ચરી મોહનજી લેહ લાગી ૩
 સોળ સહજ ગોપીઓને તમેજ વરીયા
 તોય તમે બાળ બ્રહ્મચારી મોહનજી લેહ લાગી ૪
 બહુ મીરાં કહે પ્રભુ ગી-ધરના ગુણ
 ચરણ કમલ બલીહારી મોહનજી લેહ લાગી ૫



ભજન ૪૩

મુને કૃષ્ણ જ્યાના કોઈ સહીયર આલોને
 ઉમીયાજીને કાશું પાચ, હરીવર આલોને. મન-ટેક.
 સાખી-હેરે હેરે હીવા કંઈ, પુણું શંકર દેવ
 શામળીઓ વર પામ વારે, હું તો કંઈ શંભુજીની
 સેવ-સહીયર-મને ૨
 સાખી-ગોકુળની ગોવાલણી, હીંડે મલપતી ચાલ
 મોહનજી પર મોહી રહીરે, એતું મુખડું છે
 કાલ ગુલાલ સહીયર-મને ૩
 સાખી-ખાંધે કાળો કાંમળો, હરતે લખુટીયા છે ચાર
 હીંડે છે કેવો કાકરોરે, કેવો શેલે છે નંદનો
 કુમાર સહીયર-મને ૪

સાખી-ગોકુળની ગોવાલણી, લાવે દહીંન લાગ

ચોરી ચોરીને ખાય છે રે, કેવો શોભે છે નંદનો

કુમાર સહીયર-મને ૫

સાખી-સાસુ અમારી જમોમતી, સસરો શ્રી નંદલાલ

કંથ કર્યો મેં કાનુડોરે, મહારી આસરી છે

ગોકુળગામ સહીયર-મને ૬

સાખી-ચંદન કેરી તલાવડી, મોતીડે ખાંધી પાળ

કૃષ્ણજી ધ્રુવે ધોતીયાંરે પાણી લાવે શ્રીરાધાનાર

સહીયર-મને ૭

સાખી-વન વગડામાં હું શોધતી, મળીઓ શ્રી જમુનાં ધાટ

ધેનુ ચરાવે કાનુડોરે, હું તો જોઈ રહી કાનુડાની

વાટ સહીયર-મને ૮

સાખી-મોરલી બબલે કાનુડા જમુનાં જળ સ્થીર થાય

પશુ પશી નવ બોલીયાંરે જેની મોરલીથી લાન

બુલાય સહીયર-મને ૯

સાખી-રાસ રમ્યો છે કાનુડે ગોપી કરે સાથ

હવેતો અમને દયા કરો રે, એવી રાધા મણીકે

નાથ સહીયર મને-૧૦

સાખી-ગાય શીખેને સાંભળે રાધાજીનો રાસ

એ નર વેકુઠ પામશે રે ગુણ ગાય નરસૈયો દાસ

સહીયર-મને ૧૧

- ઉભી અરજ કરે મીંગળાઈ નામને રે
 પ્રભુ પાલવ પકડીને રહી છું પ્રેમથી રે
 મહારા છેલ્લ છબીલા અંતરના આધાર ઉભી અરજ-ટેક
 મારાં દામી પણાનાં દુઃખ સરવે દુર કરેરે
 ખીલું માયું મહારા સફળરેને પ્રણામ ઉભી ૨
- સાખી-સાસરીયામાં સુખ નહીં ને મહીએરમાં નહીં માન
 સુખ દુઃખની વારતા સુણતું નથી કોઈ કાન
 હવે નથી રહેવું રાણાજીના રાજમાંરે
 રાણો રોષ ભરેલો કપટી કુડો કામી ઉભી ૩
- સાખી-ઉંડે કુવે ઉતારીયાં તરત તૂટયાં મત
 તારણ હારો તારશે, શાંમળીઆ સમગ્ધ
 એવા વીવેકી વીઠલને બાવુ વારણેરે
 દુગણે હરીજનના અંતરના ઉમંગ ઉભી ૪
- સાખી-આસમે હરિ આવળે વીઠલ ચઢળે વાર
 ગોવીંદ સાથે ગોહડી અખળાનો આધાર
 વહાલા વસમું જાણી વેગે વહેલા આવળેરે
 નહીતો જરૂર મહારા જીવનું જોખમ થાય ઉભી ૫
- સાખી-વિશ્વાસે વળગી રહી ત્રીકમ રાખો ટેક
 આગળ હીંમત આદરી મન ધાડું વિવેક

એવા પુરણ પુરષોત્તમજી પધારજોરે

સત્ય રાખો મહારા વીડલ મુંદીર શ્યામ ઉભી ૬

સાખી—રૂપાળા રણછોડજી લગી લગી લાગુ પાપ

રાણા ઘેર જાવું નથી એવો કયો કરાર

હવે શરણાંગતની વહારે ચઢજો વીડલાંરે

હું તો વેચાણી છું નાથ તમારે હાથ ઉભી ૭

સાખી—નીતિ ધરમ ન છોડીએ જબ લગી ઘટમેં પ્રાણ

સહેજે સમુદર ઉતર્યાં જોને પ્રભુ છે સહાય

એવા ભકિત ભાવે બુદ્ધર આવ્યા ભેટવારે

સત્ય રાખ્યું મહારા સાચા મુંદીર શ્યામ ઉભી ૮



ભજન ૪૫

આધાશુરે થયું છે વજનાર નેરે

મહી સારે વેચે છે મોગર નેરે આધા—ટંક

ગોપી પ્રેમે મંદીરમાંથી નીસર્યાંરે

એના શરીરની શુદ્ધ બુદ્ધ વિસર્યાં રે આધા ૨

એવી આતુરતા લાગી એના અંગમાંરે

મહારો વહાલો ખીરાજે એના અંગમાંરે આધા ૩

કંઈક કારણ થયું છે એને વાટમારે

બહુ નામી ખીરાજે એના માટમાંરે આધા ૪

નરભૈરામના સ્વામીની રીત છે રે
મારે પુરવ જનમની પ્રીત છે રે ઓધા ૫

ભજન ૪૬

રાગ ઉપર મુજબ.

ઓધા જાણે તેને તો અમે જાણીએરે
વર રાધાજીનો વખાણીએરે ઓધા જાણે-ટેક
કંઈક જાણ્યા હતા નરસીંહ નાગરે રે
હુંડી સખી હતી કોળે કાગળેરે ઓધા ૨
કંઈક જાણ્યા શગાળ શેઠ વાણીએરે
કુંવર વેંધ્યો અંગાવતી રાણીએરે ઓધા ૩
કંઈક જાણ્યા હતા હરિશ્ચંદ્ર રાજીએરે
સત્ય રાખ્યાં તારામતી ગણીએરે ઓધા ૪
મુરખ ખોટા કરમની કહાણીએરે
પત્થર નહીં ભીંજે ઉંડે પાણીએરે ઓધા ૫
ગુરૂ ગાય ગેમલ રસ માણીએરે
ગોરસ પીધાં કાનુડે વર દાણીએરે ઓધા ૬



ભજન ૮૭

રાગ ઉપર મુજબ

બેની વ્રજમાં વાતો એવી થાય છે રે
 મારો વહાલો મથુરામાં જાય છે રે બેની વ્રજમાં ટેક
 સરવે વ્રજની સુંદરી લેળી થઈરે
 રથ રોકીને આડી ઉભી રહીરે બેની વ્રજમાં ૨
 રથ જોડીને અકુર આવીયારે
 તમે શા શા સમાચાર લાવીયારે બેની વ્રજમાં ૩
 અમે મહેતા નરસૈયાના સાથમાંરે
 અમે છછએ હરી તમારા હાથમાંરે બેની વ્રજમાં ૪



ભજન ૪૮

રાગ ઉપર મુજબ.

મથુરામાં હરીને જાવા નહીં દઉંરે
 અખળાનું મોહનજી માનો કહ્યું રે મથુરામાં ટેક
 જેમ કહેશે તેમ સ્થીર કરી સ્થાપશું રે
 કુખજાથી અધીક સુખ આપશું રે મથુરામાં ૨
 એમ કહેતાંઅમારાં કહ્યાં નહીં કરો રે
 અમને મારીને પછે કગલાં બસોરે મથુરામાં ૩

સરવં સુંદરીને સાથે તેડ્યું રે
કહે ગેમલજી પછે રથ ખેડ્યું રે

મથુરામાં



લજન ૪૯

રાગ ઉપર મુજબ

મારે એરે પુરૂષનું કામ છે રે	
જેનું રાય રણછોડજી નામ છે રે	મારે એરે ટેક
દેવકીના સુત નંદજીના લાલા	
દશરથ ઘેર એ રામ છેરે	મારે એરે ૨
માર મુગટ ને કાનેરે કુંડલ	
લક્ષ્મીવર ધન શ્યામ છે રે	મારે એરે ૩
નટવર નાગર સુખના સાગર	
એરે ધણીની મારે હામ છે રે	મારે એરે ૪
હરી જનના હીરદામાં રહે છે	
દેખીતા ડાકોર ગામ છે રે	મારે એરે ૫
દાસ નારણસીંગ કહે હરીના ચરણ મારે	
અડસઠ તીરથ ચારે ધામ છે રે	મારે એરે ૬



(૪૯)

ભજન ૫૦

રાગ ઉપર મુજબ

સીતારામને ભજીને લાવો લીજીએરે	
મુખે રામ કૃષ્ણ રામ કૃષ્ણ કીજીએરે	સીતારામ ટેક,
તારો અવસર પલ પલ જાય છેરે	
તારા ઘટમાં જોડો કાંજ આય છેરે	સીતારામ ૨
તાડ' જોખન જાશે ને જરા આવશેરે	
તુને લાણે ભોજન નહીં લાવશે રે	સીતારામ ૩
તારા વહાલા વેરી થઈ લાગશેરે	
તારી દેહ દેખીને દુર લાગશેરે	સીતારામ ૪
કાંઈ ધર્મ કરો આડું આવશેરે	
તેતો જમનાતે માર મુકાવશેરે	સીતારામ ૫
સાખી રામ દાસ કહે નર નારનેરે	
સંત સેવો તો ઉતરો ભવપારનેરે	સીતારામ ૬



ભજન ૫૧

રાગ ઉપર મુજબ

ધન્ય આજની ઘડી રણીઆમણીરે	
મારો વહાલો આવ્યાની વધાંમણી હોજીરે	આજની ટેક
હુંતો મોતીડે ચોક પુરાવતી	
મારા વહાલાજીનીસેજ ખીજાવતી હોજીરે	આજની ૨

પુરે પુરે સોહાગણુ સાર્થી આરે
 જેમાં મલપતા આવે હરી હાર્થીઆ હોજરે આજની ૩
 હુંતો કંઠલીના રથભ રોપાવતી
 મારા વહાણનો મંડપ રચાવતી હોજરે આજની ૪
 હુંતો કુલડાની સેજ ખીછાવતી
 મારા વહાલાણની આરતી ઉતારતી હોજર આજની ૫
 મારે જાવું શ્રી ગુરુજીને વારણે રે ।
 મારે જાવું શ્રી કૃષ્ણજીને વારણે રે ।
 મહેતા નરસીંહનો સ્વામી ઉભો ખારણે હોજરે આજની ૬



ભજન પર રાગ ઉપર મુજબ

ઘણી ખમારે રંગીલા રણછોડને રે	
રસીયાજી રૂપાંગા ચીત ચોરને જો	ઘણી ખમારે—ટેક
નીત્ય આવે સોભાગી તમ ખારણે જો	
વારી વારી વાલમને જા્ય વારણે જો	ઘણી ખમારે ૨
મારો વહાલોજી શામળે વેશ છે જો	
અંના નેત્રોમાં મેહની વિશેષ છે જો	ઘણી ખમારે ૩
મુખ નીરખતા ભુખ દુઃખ જા્ય છે જો	
અંગે અંગે આનંદ ઉંભરાય છે જો	ઘણી ખમારે ૪
પદ પરમતાં હર્ષ સમાતો નથી જો	

(૪૬)

ખ્યારેા પુરો પ્રગટતો થાતો નથી જો	ઘણી ખમારે ૫
સુખ સાગરથી સુખડાં અપાર છે જો	
અનુ એવાનો ધન્ય અવતાર છે જો	ઘણી ખમારે ૬



ભજન ૫૩

રાગ ઉપર મુજબ

તારા ખોટા છે ખારવા વહાણનારે	
બેડી બુડી માયાની મોહનમારે	તારા ખોટા ટેક
શબ તુટશે ને થાંભલો ભાગશેરે	
તને આજું જોખમ વીરા લાગશેરે	તારા ખોટા ૨
ભર હરીયામાં વહાણ તહાડું બુડશેરે	
તારી કાચી કાયાંનું વહાણ ભાંગશેરે	તારા ખોટા ૩
કેમ તરશે તે તારી દેહડીરે	
કેમ તરશે હરીજનના હેલીયારે	તારા ખોટા ૪
દાસ તુલસી ગુસાંધ એમ બોલીયારે	
ઝટ તરશે હરીજનના હેલીયારે	તારા ખોટા ૫

ભજન ૫૪ રાગ ઉપર મુજબ

તાળી પાડીને રામરામ બોલજો રે તમે અંતરના પડકા
બોલજો રે તાળી પાડીને—ટેક

જેમ ખેતરમાં દાણા થાય છે રે તેને હુડા તે ખાવા જાયછેરે
 તાળી પાડવાથી તરત ઉડી જાય છેરે તાળી પાડીને૦ ૨
 દેહરૂપી દાણા તમે જાણજોરે પાપરૂપી પંખી પરમાણુજોરે
 ભજન કરવાથી તરત નાશ થાય છેરે તાળી પાડીને૦ ૩
 તાળી પાડવાથી જે શરમાય છેરે તેને હીજડાનો અવતારથાયછેરે
 તાળી પાડેથી બધો ભય જાય છેરે તાળી પાડીને ૪
 રૂપીરાજ ભજનમાં ગાય છેરે હેત કરી હરીના ગુણ ગાયછેરે
 ચૈદ ભુવનના નાથ ખુશી થાય છેરે તાળી પાડીને૦ ૫

ભજન ૫૫

સત સંગતમાં જઈએ કુડીરે કાયા સત સંગતમાં જઈએ-ટેક
 હંસલાની સાથે પ્રાણી પ્રીત બંધાણી
 સેળાં બેસી મોતીડાંને ચરીએ કુડીરે કાયા સત સંગતમાં૦ ૨
 મનના મેલારે તમે મેલા કહેવાશે
 દીઠા દીઠે ગંગાજીમાં નહીએ કુડીરે કાયા સત સંગતમાં ૩
 સાધુ સંગાથે તમે સધુ કહેવાશે
 સદગુરૂ શરણુરે લઈએ કુડીરે કાયા સત સંગતમાં૦ ૪
 બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ
 ચરણ કમલ ચીત ધરીએ કુડીરે કાયા સત સંગતમાં૦ ૫

(૬૮)

ભજન પદ રાગ ઉપર મુજબ

રટને સીતારામચો રસના રટને સીતારામ—ટેક

રામવિના કોઈ કામ નહીં આવે ધર અંતર સુખધામ

ઓરસના રટને ૦ ૨

રામ ભજન દયાહીનતા રાખે હૈં ધરજો હામ ઓ રસના રટને ૩

રામધુન રાખ હૃદયમા શ્રીપતી સુંદીર સ્યામ ઓ રસના

રટને ૦ ૪

રામ રટણવિના પલ નવ રહેવું કર કારજ નિષ્કામ

ઓ રસના રટને ૦ ૫

જગનારે માયા ગણપત જુઠી. સાચા સુંદીર સ્યામ ઓરસના

રટને ૬

ભજન પાઠ રાગ ઉપરનો

હાસ હરીના થઈએ માન મૂકી હાસ હરીના થઈએ—ટેક

મનકર્મ વચને કર જોડીને સેવા ગુરૂજની ચાહીએ

માન મૂકી હાસ ૦ ૨

સેવા સમરણ કથા કીર્તન ભકતી રૂપી જળે નાહીએ

માન મૂકી ૦ હાસ ૩

અનંત જનમનાં પ્રાયશ્ચિત નાસે ભવસાગર તરી જઈએ

માન મૂકી હાસ ૦ ૪

ધરમાનંદ કહે ગદગદ કંઠે ગુણ હરીના ગઈએ

માન મૂકી હાસ ૦ ૫

(૪૯)

ભજન પદ

રાગ ઉપરનો

રામ રતન ધન પાયોરી મૈયા મેંતો રામ રતન ધન પાયો ટેક
સતસંગત સહગુરૂની કૃપાસેં, ભાગ્ય બડો બની આયો

મૈયા મેંતો—રામરતન ૨
ખરચો ન ખુટે વાકો ચોર ન લુટે, દીનદીન હોત સવાયો

મૈયા મેંતો—રામરતન ૩
નીર ન ડુબે વાકો અગ્નિ ન જવાળો ધરણીધર્યો ન સમાયો

મૈયા મેંતો—રામરતન ૪
નામકો નાવ ભજનકી ખતીયાં ભવસાગરસેં તાર્યો

મૈયા મેંતો—રામરતન ૫
બાઈ મીઠાં કહે પ્રભુ ગીરધરનાગર ચરણકમલ ચીત લાયો



ભજન પદ

રાગ ઉપર મુજબ.

ખીજવત હે બલવીર માડી મોકુ ખીજવત હે બલવીર ટેક
નંદખી ગોરાને જસોદા ખી ગોદી તુમ કર્યો શ્યામ શરીર

માડી મોકુ ખીજવત ૨
જુમનાંજીકે દ્રોમ ઠાડે હૈ ખંભી બજવે જહુવીર

માડી મોકુ ખીજવત ૩
કૃષ્ણ ખી કાલે ને કાલી કાંમળીઆં, કાળો શ્રી જુમનાંજીકો નીર

માડી મોકુ ખીજવત ૪

(૫૦)

વૃંદાવનકી કુંજ ગલનમેં રાધે લુટી જહુવીર માડી મોકુ
ખીજવત ૫
દધી વેચનકો જાતિ ગાવાલણુ, ગોપીકો છીન લીયો ચીઁ
માડી મોકુ ખીજવત ૬
દાસ નારણસીંગ કહે ગુરૂ પ્રતાપે, દૃખણુએ રાખો મનધીર
માડી મોકુ ખીજવત ૭



ભજન ૬૦

ગોવિંદ ગુણ ગાઈ દ્યો મન ઘેલા
તમે થાએને વહેલા વહેલા હરિ ગુણ ગાઈ દ્યો પ્રથમ પહેલા
ગોવિંદ ગુણ ટેક
કાયા પાણીનાં એ પરપોટો, અંતે એ ભરંસો ખોટો
જુગમા હરીજસ છે મોટોરે ગોવિંદ ગુણ ૨
મન તું માઈં માઈં કરતો સગાં સખંધી સાથે લડતો
તું હીંડે છે રંગમા અડતોરે ગોવિંદ ગુણ ૩
જીવ તારાં માત પિતાને જાત કાઈ નહીં આવે તારી સાથ
તારે જાણું એકલડા વાટરે ગોવિંદ ગુણ ૪
જીવ તારે અવર તણી છે આશ વંષ ઘણાને થોડી રાત
લણુમા થઈ જાશે પરભાતરે ગોવિંદ ગુણ ૫
એવી વેળાવ જનની રીત, કરીએ શામળીઆશુ પ્રીત
ભક્ત ભવન કહે હરી ભજનું તું જીત, જીત ગોવિંદ ગુણ ૬



ભજન ૬૧

વહાલારે સંતને જ્ય જ્ય સીતારામ	
હારે મારા હવની વેળાના રામ રામ	} વહાલાર-ટ્રેક
હારે મારા ગુરુને કહેજો પ્રણામ	
કયા ઘડી આવ્યાં ને કયાં તમે જાશે	
હારે તમે કયાં જઈ કરશે વિશ્રામ	વહાલારે ૨
સતસંગ કરેલા ને ભવસાગર તરવો	
કાયા પડીએલ પીંપણપાન	વહાલારે ૩
રૂઢીયામાં રાખું ને ઘડી ના વિસારું	
મારે જીવના જીવણ સાથે દામ	વહાલારે ૪
સતસંગમાં એક હંસ ખીરાળું	
જીવને હોયરે આગળની ઓળખાણ	વહાલારે ૫
દાસ જીવણ સંતો ભીમકેરે ચરણે	
આપણે જાણુ છે વેકુંડ ધામ	વહાલારે ૬

ભજન ૬૨

ખ્યાસ લાગો છા રઘુવીર મોરી સજની વહાલા	લાગો છા
રઘુવીર મોરી સજની	ખ્યાસ ટ્રેક
રામજીકું સાહીએ કેશરીઆ વાઘા, સીતાકું દક્ષીણી ચીર	
મોરી સજની	વહાલા ૨
છોટે છોટે તીર કેશી છોટી ધનુષાં	

(૫૨)

છોટેસેં લક્ષ્મણ વીર મોરી સજની વહાલા ૩

સરયુકે તારે અયોધ્યા નગરી

ચોકીપેં હનુમંત વીર મોરી સજની વહાલા ૪

તુલ્કશ્રીદાસ ભજે ભગવાના

ભાગે જનમની ભીડ મોરી અજની વહાલા ૫



ભજન ૬૩

રાગ ગજલનો

ખલક સખ રેનકા સ્વપના સમજ મન કોઈ નહિં અપના

કહીન હે લોભકી ધારા બહે સખ જાત સંસારા ખલક ટેક

ઘડા જયું નીરકા કુટયા, પતાજયું ડારસેં તુટયા

એસી નર જાન જીંદગાની સમજ મન ચેત અભિમાની

ખલક સખ ૨

ભુલ્યો મત દેખ તનગોના, જગતમેં જીવનાથોરા

તજો મદ લોભ ચતુરાઈ, રહો નિઃશંક જગમાંહી ખલક ૩

કુટુબ પરીવાર સુતદારા ઉસીદીન હોયગા ન્યારા

નિઃશંક જખ પ્રાણ જાવેગા, કોઈ નહીં કામ આવેગા

ખલક ૪

સદામત જાનો એ દેહા લગાવે રામસેં નેહા

કટેગી જન્મકી ફાંસી, કહે કબીર અવિનાશી ખલક ૫



એમ્મી બન જાયગી ગોવિંદ ગુણ ગાયસેં	
ગોવિંદ ગુણ ગાયસેં ગોપાલ ગુણ ગાયસેં	એમ્મી ટેક
ધ્રુવકી બનગઈ, પ્રહ્લાદકી બન ગઈ	
પુતનાકી બન ગઈ દુધ પીલાયસે	એમ્મી ૨
ગજકી બનગઈ ગોપીકી બનગઈ	
કુબજકી બનગઈ ચંદન લગાયસેં	એમ્મી ૩
પાંડવોકી બનગઈ, વિદુરકી બન ગઈ	
કરમાકી બનગઈ, ખીચડા ધરાયસે	એમ્મી ૪
ગુણકાકી બનગઈ મીરાકી બન ગઈ	
નરસીંહકી બનગઈ, કીર્તન સુનાયસેં	એમ્મી ૫
રાંકાકી બનગઈ બાકાકી બનગઈ	
જાજમેલકી બન ગઈ, નારાયણ પુકારસેં	એમ્મી ૬
સુદામાકી બન ગઈ સજનાકી બનગઈ	
તુલસીકી બનગઈ પવન કુમારસે	એમ્મી ૭



બલીહારી રસીયા ગીરધારી સુંદીર શ્યામ હો 'તણ અમનેરે
 મથુરાના વાસી આવા ના બનીએણ ટેક
 વાંસલડી વાગી વહાલા ભણકારા વાગેરે
 અકળામણુ દે છે મને ભારી—સુંદીર શ્યામ હો. બલીહારી ૨

જમુનાનો કાંઠો વહાલા ખાવાને ધાંચેરે
 વજવાટ લાગે છે બધી ખારી--સુદીશ્યામ. બલીહારી ૩
 વૃંદાવન કેરી શોભા શી કહું તમનેરે
 સાંજસેં ગોપીમાં ગીરધારી--સુદીશ્યામ બલીહારી ૪
 ટચલી આંગળીએ વહાલે ગોવરધન તોળ્યો રે
 અમપર ઢોળ્યો ગીરધારી સુદીશ્યામ બલીહારી ૫
 બાઈ મીરા કહે છે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ વહાલા
 ચરણ કમળ બલીહારી સુદીશ્યામ બલીહારી ૬

ભજન ૬૬

ગણુણુ ધાટનાંરે મુરખા મોતનાંરે માથે ચોઘડીયાં વાગે-ટેક
 ચોઘડીયાં વાગે રે સુતા હરીજન જાગે રે
 આવીને ભરાયા ઉજડ શહેરમાંરે માથે ચોઘડીયાં--ગણુ ૨
 જીવાની દીવાની તહારી કાલે જતી રહેશે રે
 મનડો ભરાશે તારા પાપનોરે માથે ચોઘડીયાં ગણુ ૩
 માત પીતાને તારાં કુટુંબ કળીલારે
 કોઈ નહી આવે તારી સાથમાંરે માથે ચોઘડીયાં ગણુ ૪
 જમના આગળ કોઈનું જોર ન ચાલે રે
 હુંટી લેશે દિવસ કે રાતમાંરે માથે ચોઘડીયાં ગણુ ૫
 રોહીદાસની છેલી વાણી તારામતી બ્રાહ્મીયાં રે
 સંતોનો અમરાપુરમાં હોળે વાસરે માથે ચોઘડીયાં ગણુ ૬

ભજન ૬૭ આવજો આવજો એ રાગ

રામ રટણમાં સાર છે રે સીતારામ રટણમાં સાર છે
 બાકી જ્યાં બેઠાંએ ત્યાં માર છે રે સીતારામ રટણમાં
 સાર છે રે—ટોક

મનુષ્યા હેહ પામી રામ વિસાયા ધીક તેનો અવતાર છેરે
 સીતારામ ૨
 મનુષ્યા હેહ પામી સમરણ બુદ્યો તેને કલ્યાણની વાર છે
 સીતારામ ૩

કુસંગ કરનારનો સંગ કર્યાથી જમનો મોટો માર છે રે
 સીતારામ ૪

લખ ચોરાશીના ફેરાં ફરતાં મનુષ્યા હેહ છેદ્યો અવતાર
 છે રે સીતારામ ૫

કહે નરભોરામ ગુરૂપ્રતાપે રામ રટવાથી બેડોપાર છેરે સી ૬
 ભજન ૬૮ રાગ ઉપર મુજળ

રામજી ભજ્યાની તક જાય છેરે રૂડા રામજી ભજ્યાની
 તક જાય છે—ટોક

માટે અજ્ઞાની કરને ઉતાવળ ઓછી આવરદા થાય છેરે
 રૂડા રામજી ૨

છાનો તે કાળ ભમે શીર ઉપર ખડની ચેઠે તુને ખાય છેરે
 રૂડા રામજી ૩

મમતા રૂપી મોહનજીની માયા વારે વારે તુને વાય છેરે
 રૂડા રામજી ૪

(૫૬)

હમણે તે પગ દઈ પીલે છે પ્રેમદા વિષના ખ્યાલા તુને
પાય છેરે રૂડા રામજી ૫
રણછોડ રાક કંગાલ સરીખડો ગુણલા ગે વિદના ગાય છેરે
રૂડા રામજી ૬

ભજન ૬૯

પરમ સનેહી ધન રયામલડો જાદુગારો ધુતારો કછુ કરગયોરે
કામણગારો ધુતારો કછુ કરગયોરે પરમ સનેહી-ટેક
દેખ દીવાની છેલ ગુમાની વનમાળી મોરારી ચીત હરી
ગયો પરમ ૨
જીવણ પ્રાણ સુજાણ અમારો ભુવન ભુવન રસ ભરી ગયોરે
પરમ ૩
કામણગારો છબીલાં મનવાળો હસી હેત દેખાડી દીલ હરી
ગયો રે પરમ ૪
દાસ દયાના પરમ સનેહી વનમાળી મુરતી ઉરધારી ગયોરે
પરમ ૫

ભજન ૭૦

વહાલાને વીલો મેલતાં માડું માનતું નથી મનરે
માનતું નથી મન માડું માનતું નથી મનરે વહાલાને—ટેક
સુદીરવર સોહામણોરે પ્રાણનો જીવનરે વહાલાને ૧
જીમનાં પાણી હું ગઈહતી કાંઠડે ઉલો કાન
પાલવ સાહ્યાં પતંગણે ભુદરજી ભુલી ભાન વહાલાને ૨

ઘેરી ઘેરી એને ઘરમા ઘાલુ આગણીએ ઉભી રહું
જોન માનો જાદવારે જસાદાને કહું વહાલને ૩

૧ વૃદાવનમા રાસ રચ્યો છે ખેલે ગોપીકાન
નરસીના સ્વામી શામળારે ગુણના નીધાનરે વહાલાને ૪

ભજન ૭૧

શોભાશી કહુ રે ડાકારની

મારા રૂપાળા રણછોડની

શોભા શી—ટેક

એટ દવારકાંથી આવ્યા

રાણી રૂક્ષમણીજીએ બોલાવ્યા

શોભા શી૦ ૨

સામે ડંક નાથનો આરે

ત્યાં તો સંગ ભરાયો બહુ સારે

શોભા ૩

સામે ગોમતી ગંભીર ગાજે

તારે દરવાજે નોખત વાગે

શોભા શી ૪

તાઈં દહોઈં ગગનમા ગજે

તારે સુરકે મુગટ ધીરાજે

શોભા શી ૫

દેશોદેશથી સંગજ આવે

સામગરીમાં શીરો ધરાવે

શોભા શી૦ ૬

હાસ હાસના સ્વામીને મળજો

હયા આવે તો દરશન દેજો

શોભા શી૦ ૭

હરી ભટના સ્વામી રંગી

મારા જનનો જનમના સંગી

શોભા શી૦ ૮

(૫૮)

ભજન ૭૨ રાગ ઉપ. મુજબ



ભાવથી પ્રભુ ભજો પ્રભુ ભજો તમે ત-કટ સરવે તજોરે
ભાવથી—ટેક

હયા દીલમાં રાખજો દાડી તોતો અતિ સુખ થાય આગડી
ભાવથી ૧

કાંઈ પારકાં સંકટ કાપો ભાવે ભુખ્યાને ભોજન આપો
ભાવથી ૩

જે જે દીસે છે તે તે જાવાનું તેમાં કાંઈએ નથી રહેવાનું
ભાવથી ૪

જ્યારે આવશે વેળા છેલ્લી પ્રભુ વિના નથી કોઈ બેલી
ભાવથી ૫

નથી રહેવાનું દલપત ગાવે પ્રભુ ભજો નકી સુખ થાએ
ભાવથી ૬



ભજન ૭૩

હરી ભજતાં હજી કોઈની લાજ જતાં નથી જાણીરે
જેની સુરતા સાંભળીઆની સાથ વહે વેઠ વાણીરે હરી-ટેક
વહાલો ઉગાર્યો પ્રહલાદ હીરણ્યાકચપ માર્યોરે
ધ્રુવને આપ્યું અવીચળ રાજ પોતાનો કરી સ્થાપ્યો રે હરી ૨

- વહાલું નગ્નીંહ મહેતાને હાર હાથે હાથ આપ્યોરે
 વીલીવણુને આપ્યું રાજ રાવણુ સંહારોરે હરી૦ ૩
 વહાલો મીરાં બાધનાં ઝેર હળાહળ પીધારે
 પંચાળીનાં પુર્યાં ચીર પાંડવ કામ કીધારે હરી૦ ૪
 વહાલો અમરીષની ઓળખણુ અવતાર દશ લીધારે
 વહાલો ગજની તે કીધી સહાય ગરૂડપર હરીયારે હરી૦ ૫
 એવો હરી ભજવાનો લાવ ભજન કોઇ કરશેરે
 કર જોડી કહે પ્રેમળદાસ ભકતોનાં દુઃખ હરશે રે હરી૦ ૬



- મજન ૭૪ રાગ હિપર મુજળ
 હરી ભજતાં આવ તને લાજ અભાગીયા પ્રાણીરે
 કેમ ગાતો નથા ગોવિંદ જગતગુરૂ બાણીરે હરી ભજતાં-ટેક
 જેણે માતાના ગર્ભની માહે સંભળ લીધીરે
 આપ્યો મનુષ્ય દેહ અમુદ્ય બુદ્ધિ લીધીરે હરી૦ ૨
 મન ઓળખ આતમરામ સતસંગત કરનેરે
 કરી ઓછવ સેવા નીત્ય કથા કાને ધરનેરે હરી૦ ૩
 મહ, લોભ, મોહને માયા મમતા છોડીરે
 તજ, કપટ અને વ્યભિચાર પ્રેભુ પ્રીત જોડીરે હરી૦ ૪
 આવ્યો લાભ લેવાને કાજ પ્રભુને કર રાજીરે
 કાંઈ ચેત, ચેત હજી ચેત હાથમા છે બાજીરે હરી૦ ૫
 ખરા ભાવે ભજો ભગવાન ચોરાસી ટળશેરે
 કહે દાસ નરોત્તમ એમ નારાયણ મળશે રે હરી૦ ૬

ભજન ૭૫ રાગ ઉપર મુજબ

ધન દેહીમાં ડાઠેર ગામ જીઓ મન માહીરે
 નિશ્ચે નીરખો શાંમળીઓ નાથ રણછોડ રાયોરે ધનદેહીમાં-ટેક
 ગુરૂ જ્ઞાન ગોમતીસાર સમુદર દરીયો રે
 તેમા નામ નારાયણનીર નિરમળ ભરીયો રે ધન દેહીમાં ૨
 પુરવ પુણ્ય તણા પ્રતાપે આપણે નાહિયેરે
 મળ્યો સતસંઘ સખીઓનો સાથ, ગોવિંદ ગુણ ગઈએરે
 ધનદેહીમાં ૩

રાખો ટેક ભક્ત બોડાણા સરખી મતીરે
 સાચી ભકિત શ્રી ગંગાગાઈ ગોવિંદનં ગમતીરે ધનદેહીમાં ૪
 હયા હહેરૂ જીઓ હીલ્લમાહ્ય ગગનમાં ગાજેરે
 ત્યાં તો મન મહીરની માંહ્ય મોહનજી ખીરાજેરે ધનદેહીમાં ૫
 રાખો ચરણ કમળમાં ધ્યાન સનમુખ સુરતીરે
 સુરતીમાં મંગળરૂપ, મોહનજીની સુરતીરે ધનદેહીમાં ૬
 ત્યાં તો અનહદ નાદ થાય નોખતો વાગેરે
 હરીનામ શબ્દ સુણતાં ભવદુઃખ ભાગેરે ધનદેહીમાં ૭
 હરિ અનાથોનો નાથ રણછોડ રસિયોરે
 દાસ નારણસિંગના હૃદયમાં વસીયોરે ધનદેહીમાં ૮



ભજન ૭૬

- કાંઈ નથી જોતા કૃપણ કૃપા જ્યા કરોછોરે
 ૧ કુડી ફૂટી હોય તેની ફડી માની દ્યો છોરે કાંઈ નથી ટેક
 શાને વાંકે સુરપંખાનું નાક તમે કાપ્યુરે
 શાને પુણ્યે કુમળને પતિ સુખ આપ્યું રે કાંઈ નથી ૨
 વાલી વાનર હણ્યો બંધુ વધુને પ્રસંગેરે
 સુગ્રીવ વિલીધણુ તો નજરે જાયું આપેરે કાંઈ નથી ૩
 અઘે દ્વારે ગુણકાને વૈકુંઠ પમાડીરે
 ૪ સંત બીજા પડ્યા રહ્યા જપતા રામ દાડીરે કાંઈ નથી ૪
 નહીં તેનું નહીં જેનું ભાવ્યું તેનું ભાવ્યું રે
 કૃપાના સમુદ્ર મારા તમથી ચાલ્યુ આવ્યું રે કાંઈ નથી ૫
 અવી દયા દયા ઉપર કયારે કરશે રીઝીરે
 કૃપાના સમુદ્ર મારા પ્રાણપતી શ્રીજીરે કાંઈ નથી ૬

ભજન ૭૭

- સમરણ શામળીયાનું રે કરતાં ભવના બંધન તુટે શમરણ-ટેક
 ૧ હરી હીરો જેના હાથમાં આવ્યો તે અળગો કેમ મૂકે
 શમરણ ૦ ૨
 આશા તૃણા લોભ અભિમાન તેની ગાગર કુટે શમરણ ૦ ૩
 પ્રભુ નામ પારસમણી પરવત કોઈ કાળે નવ ખૂટે શમ ૦ ૪
 નારાયણનું નામજ લેતાં જમ કીકર નવ છુટે શમ ૦ ૫
 પ્રીતમના સ્વામી પરમ સનેહી તુંથી બંધન છુટે શમ ૦ ૬

ભજન ૭૮ રાગ ઉપર મુજળ

ઘેલા અમે ભલે થયારે બધ મને ઘેલામાં ગુણ લાધ્યું
આટલા દીવસ હરી જાણ્યા વિનાનું મન માયામાં લાધ્યું
ઘેલાં-૨૬

ભવસાગરમાં ભુલા પડ્યા ત્યાં મારગ મળીઆ માધુ ઘેલા. ૧
ઘેલાં તો અમે હરીનાં ઘેલા નિર્ગુણ કીધાં નાથે
પુરવ જનમની પ્રીત હતી ત્યારે હરીએ આડ્યાં હાથે ઘેલાં ૨
ઘેલાંની વાતો ઘેલાંજ જાણે હરીજનીઆ મુ જાણે
જે રરતો દેવતાને દુર્લભ તે રસ ઘેલા માણે ઘેલાં ૩
ઘેલાં મટોને અમે ડહ્યાં ના થઈએ સદગુરૂ શરણે જઈએ
બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ કારજ સધળા સરસે
ઘેલાં ૪

ભજન ૭૯

રાગ ઉપર મુજળ

જેને ઘેર હરીજન હરીજશ ગાય, તેતો નીત્ય ગંગામાં નહાય ટેક
અઠસઠ તીરથ ગુરૂને આંગણે દુર ગએ શું થાય જેને ૧
ધ્રુવ નાહ્યા, પ્રહ્લાદ નાહ્યા, હેતે નાહ્યા હનુમાન
પ્રીત કરીને પરીક્ષીત નાહ્યા જોગી શુકદેવ ગાય જેને ૨
સહ સંતોએ મળી ધોરણ બાંધ્યું જ્ઞાન ગંગા તોળાય
જપ, તપ, તીરથ આવી મળ્યા તેમાં સર્વ સાધન મળી જાય
જેને ૩

જ્ઞાન ગંગાનો મહીમા માટે, મુખે કહ્યા નવ જય
ભક્તે મળ્યા મહેતા નરસિંહના સ્વામી, હેતે હરી ગુણ ગાય
જેને ૪

ભજન ૮૦

દામોદર દુઃખડાં કાંપારે બળવંતા બેલી	
નદલાલ નીમનંદ આપોરે બળવંતા બેલી	દામોદર ટેક
વહાલાજી હું તો પળપળનો અપરાધી	
ભરેલો આધિ વ્યાધિરે—બળવંતા બેલી	દામોદર ૨
વહાલાજી હું તો તમારા બળથી ગાળું	
જાણો છો શું કહું આજુરે—બળવંતા બેલી	દામોદર ૩
વાલાજી જેવો તેવો છું તોએ તમારો	
અપરાધ ના જોશો મારોરે બળવંતા બેલી	દામોદર ૪
વાલાજી માફ જોર નથી જો તરછોડો	
શું રૂઠી કરે મંડાડોરે—બળવંતા બેલી	દામોદર ૫
વાલાજી શ્રીમુખ પોતાનો કહો છો માટે ગાળું	
ખીનુ બળ કયાંથી કાઢુરે—બળવંતા બેલી	દામોદર ૬
દયાના પ્રીતમ પાણી ગ્રહ્યો છે તો નિભાવો	
મારે દાસપણનો દાવોરે બળવંતા બેલી	દામોદર ૭

ભજન ૮૧ રાગ ઉપર મુજબ

માને છે માફ માફ રે જાગીને જોને	
તલભાર નથી કાંઈ તાર રે જાગીને જોને	માને છે-ટેક

માણેકને મોતી કેરી દુકાનો જેણે માંડી હીંડ્યા લઘ કુટી હાંડીરે જાગીરે જોને	માને છે ૨
ભંડાર ધનના ભરીયા ભુપાળે બજવી ભાલા પણુ ચાલ્યા દાલા માલારે જાગીને જોને	માને છે ૩
કીરતીઓ જેનાં નાણાંની સંભળાતી કાને તે મુતા જઠં સમશાનેરે જાગીને જોને	માને છે ૪
સંચર્યા હાથી ઘોડા હુજારો જેની સાથે તે હીંડ્યા ખાલી હાથેરે જાગીને જોને	માને છે ૫
સંમાર સરવે દેખીને ડરતો જેની સહમાં તે ચોટ્યા જઠંને ચહેમાંરે જાગીને જોને	માને છે ૬
કીધાં હોય હાથે કરીને દાન પુણ્ય કોડે તે જાય જીવની જોડેરે જાગીને જોને	માને છે ૭
રૂપીગજ કહે હૃદયમાં રહેનારો જેથી રીઝે કાંભોતો એવાં કીજીરે જાગીને જોને	માને છે ૮

ભજન ૮૨ આવજો આવજો આવજોરે એરાગ

રામનું રામનું રામનુરે નામ આવો તો લઘંએ રામનું—ટેક ગમના નામ વિના કાંઈએ બીજું	
કોડી એકે નથી કામનું રે નામ આવો તો	રામનું ૨
રામ રટણ હોય જેના હૃદયમાં	
આનંદ આઠે ધામનુંરે નામ આવો તો	રામનું ૩
મંછારામ નથી કોઈ જગતમાં	
બુઝેરે કામ બદામનું રે નામ આવો તો	રામનું ૪

ભજન ૮૩

ભાવે ભજતાં તે ત્રિભુવન નાથ શરમ તને શાની આવેરે
 વહાલો રીઝવતાં વિશ્વનાથ શરમ તને શાની આવેરે-ટૅક
 સેવે ખુદા બાલક જીવાન શરમ તને શાની આવેરે
 ધનવાન અને વિદ્વાન શરમ તને શાની આવે રે ભાવે૦ ૨
 ભજી ગયા છે જેને મોટા ભુપ શરમ તને શાની આવેરે
 ધ્રુવ પ્રહલાદ રાજાના પુત્ર શરમ તને શાની આવેરે ભાવે ૩
 તજયું ભરતે જેને માટે રાજ શરમ તને શાની આવેરે
 બાઈ મીરાંની રાણી છે લાજ શરમ તને શાની આવેરે
 ભાવે૦ ૪

કહે બાલવ નથી ખુદ કામ શરમ તને શાની આવેરે
 ભાવે ભજતા તે શ્રી ભગવાન શરમ તને શાની આવેરે
 ભાવે૦ ૫



ભજન ૮૪ રાગ ઉપર મુજળ

કરો રાધાવલ્લભ ગુણગાન પ્રબળ માયા પરહરીરે
 ધરો નિશદીન જીગલનું ધ્યાન
 સત સંગતમાં કરો પ્રીતી , , ,
 ઝાલો સંત પુરૂષની રીતી , , ,
 કીજે શ્રી વૃંદાવન વાસ , , ,
 રહીએ રસીક અનન્યની પાસ , , ,

(૧૭)

ગોવિંદ રામ હૈં અહીં ન સમયા ત્યા નથી ઠેકાણું આ
છે ઠેકાણું ૫

ભજન ૮૬ મથુરામાં હરીને જાવા નહી એ રાગ

સુખ કહ્યું ન જાય સતસંગતુરે	
અંગે અંગે આનંદ ઉભરાય	સુખ કહ્યું—ટેક
અડસઠ તીરથ સૌ એને આંગણેરે	
સતસંગેથી ભેળાં થાય	સુખ કહ્યું ૨
એ સુખ દ્રિના લોકથી અધિક છેરે	
વૈકુંઠથી વધતું જાય	સુખ કહ્યું ૩
એ સુખ બ્રહ્માના લોકથી બારે ધણુરે	
એતો થેડ પુણ્યે વંચાય	સુખ કહ્યું ૪
મહેતો નરસીંહ એમાં એમ બણેરે	
એતો આગળાવે અવિનાશ	સુખ કહ્યું ૫

ભજન ૮૭

ધન્ય જેણે હરીગુણ ગાયા સંસારમાં	
આરે સંસારમાં ને આરે અવસરમાં ધન્ય જેણે—ટેક	
ખીજા સૌ જાણજો ભરાયા સંસારમાં	ધન્ય જેણે ૧
હાથી દોડાને સુખપાલમાં બેઠે શું થયું	
શું થયું મેળવી માયા સંસારમાં	ધન્ય જેણે ૨
કહ રાહીને જમ કાઠશે પત્રકમાં	

જઈ શ્રી વૃજ રજમા લોટ	„	„
એ સુખ નેન પામે મુક્તિ કેટી	„	„
છાડી સરવ કુટુંબ ધન ધામ	„	„
જુમનાં તટ લે આરામ	„	„
બાધેા વ્રજ તરૂ સાથે નેહ	„	„
માતા પીતા બ્રાતા મિત્ર જણુ એહ	„	„
એમ જે ન વિચારે નરનાર	„	„
હિન રમણલાલ ભુમી ભાર	„	„

ભજન ૮૫ જય જય જગદાધાર એરાગ

હરી ભજ્યાનું ટાણું આ છે રામ ભજ્યાનું ટાણું
ભૂલ્યા શીદ ભમે છોરે આ છે કૃષ્ણ ભજવાનું ટાણું—ટેક
હરતાં ને કરતાં હરી ન સમર્થા શું એસે છે નાણું
સમી સાંજના સુધ રહ્યા છે હમણા વહાશે વહાણું
આ છે કૃષ્ણ ૦ હરિ ૨

ઠાલે રે ઠાલે ભરીએ ભરાએ માયા મોટું માણું
આચિંતો આવી કાળ પકડશે પડ્યું રહેશે કરીયાણું
આ છે કૃષ્ણ ૦ ૩

માથે આવ્યું નહી મટે વહાલા ધુધુટમાં ઘેરાંણું
બળ કરી બોલાશે નહી જયારે બેઠું જમનું થાણું આ
છે કૃષ્ણ ૦ ૪

દીધા વિના કયાંથી પામશે વહાલા એ વાતો હું જાણું

(૬૮)

દુર રહેશે સુતવિત દારા સંસારમાં
દયાના પ્રીતમ ભળે નંદના કુંવરને
સફળ થાશે તારી કાયા સંસારમાં

ધન્ય જોણે ૦ ૩

ધન્ય જોણે ૦ ૪

ભજન ૮૮

કયા બોલે અળ કયા બોલે મન મગન લયા અળ કયા

બોલે—ટ્રેક

તેશ સાહેબ હે તુજ ભીતર

બાહેર નૈનાં કયા બોલે મન મગન ભયા કયા બોલે ૦ ૨

સુક્ષ્મણનાડી અમીરસ લ વે

ખ્યાલા ભરભર અણતોલે મન મગન લયા કયા બોલે ૦ ૩

હ સે પાયા માન સરોવર

દુણ જગાપર બગ ડોલે મન મગન લયા કયા બોલે ૦ ૪

કહન કળીર સુણે ભાઈ સાધુ

સદગુરૂ પાયા અણ મુલે મન મગન લયા કયા બોલે ૦ ૫

ભજન ૮૯ કૃષ્ણ રામા રામા રામા ઓ રાગ

ચેતી લેનેરે ચેતી લેને

તારે માથે ભમે હ કાળ જમડા જાશે તુને આલીને ચેતી

લેને ચેતી લેને—ટ્રેક

ભુલી ગયોરે ભુલી ગયો

આત્માનું ભ ન, મુઠું રહ્યો શું આલીને ચેતી લેને ૦ ૨

તને આપીરે તને આપી
 નરદેહ નાથ વૃથા જાએ છે ત્યાહીરે ચેતી લેને ચેતીલેને ૩
 તારી સાથે રે તારી સાથે
 નહી આવે લગાર જઈશ હાથે જાહીરે ચેતી લેને ચેતીલેને ૪
 ધરમાનંદ કહે રે ધરમાનંદ કહે
 ભજી લેને હરીકૃષ્ણ મીઠ્યા રહ્યા શું ઝાલીને ચેતી લેને
 ચેતી લેને ૫

ભજન ૬૦ રાગ ગોડી

કરી દ્યોને સતસંગ ભાઈ તમે કરી દ્યોને સતસંગ-ટોક
 સદ ગુરનાં શબ્દ રૂપી નાહીં લીઓને તમે ગંગ ભાઈ તમે
 કરી દ્યો ૨
 ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ ભક્તિનો ચઢાવો આત્માને રંગ ભાઈ
 તમે કરી દ્યો કરી દ્યો ૩
 ચોવીસ તત્વના રૂપને જાણી યાત્રું તે થકી અસંગ ભાઈ
 તમે કરી દ્યો ૪
 ધરમાનંદ કહે હરીકૃષ્ણના નામ રૂપી જડાવો જીવમાં નંગ
 ભાઈ તમે કરી દ્યો ૫

ભજન ૬૧

કૃષ્ણ કાળારે મારા ચીતડાના ચોર છઠ્યા નંદનારે મારા
 કાળજની કોડ કૃષ્ણ-ટોક
 ખલે ઓઢચો કાંમળોને તેનો કાળો રંગ

હીરદેમે' તેરે સમજી બીરાજે શ્રીતાજી કી શોધમે' કરે
હનુમાન પલક ૨

ગલેમે' તુલસી કી માલા, મુખમે' રામ રામ
હીરદેમે' ઠેરાવે શ્રી સાલીંગરામ પલકમત ૩
નોકર ચાકર ખાત ગુલામ રામા
અંતે ન આવે કોઈ તેરે કામ પલક મત ૪
ખાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધારના ગુણ
નનાંકે ખ્યારે મેરે સુંદીર શ્યામ પલક મત ૫

સજન ૬૪

મારા વહાલારે વૃંદાવનની વાટે વહેલા આવજો
મારાવહાલારે પ્રેમી જનને પ્રેમકૂકરી બોલાવજો મારાવહાલ!
દેક

મારાવહાલારે પ્રેમી જનનાં હિડાંતો હરખે ભર્યાં
મારાવહાલારે તે દેખીને ચીતડાં મારાં ત્યાં ઠર્યાં મારા
વહાલારે ૨

મારાવહાલારે વૃજની નારી મહી વેચવાને જાય છે
મારાવહાલારે ગોપી જનનાં મહીમાખણ લુટી ખાય છે
મારાવહાલારે ૩

મારાવહાલારે વ્રજની નારી ઠપકો દેવા જાય છે.
મારાવહાલારે જસોદા માતા સોટી લઈને ધાય છે
મારાવહાલારે ૪

(૭૭)

ઓ જાય ઓ જાય વૃંદાવન ચંદ્ર	કૃષ્ણ કાળારે ૨
પીળાં પીતાંબર લખુટીયા છે લાલ	
ગૌવા ચરાવન જાય વ્રજલાલ	કૃષ્ણ કાળારે ૩
વૃંદાવન ચરાવી મથુરામાં જાય	
ધુપ પડે ભુખ લગે કહાંસે ચક્ષાય	કૃષ્ણ કાળારે ૪
ખજાવે ખંસરી ને ધીમે ધીમે લાલ	
સખી રાધાના સ્વામી નંદલાલ	કૃષ્ણ કાળારે ૫

ભજન ૬૨

સદગુરુ સંગે ચડીએ રંગે આનંદ વાધે અંગે	
પુરણ પ્રેમ તરંગે પ્રભુને નિહાળીએ રે.	સદગુરુ ટેક.
નયણે નીરખું, હઠડે હરખું, નહી શાંમળીઆના સરખું	
અત્રણેલા વાલા શું અંતર ટાળીએરે.	સદગુરુ ૨
આનંદકારી અખંડ વિહારી, ગોપીવર ગીરધારી	
હું ખલીહારી વારી તારા નામનેરે.	સદગુરુ ૩
જ્યાં જોઉં તો દેખું જેવો, અકળ સ્વરૂપી એવો	
સ્નેહ ધરીને સેવો સુંદીર શ્યામનેરે.	સદગુરુ ૪
રમતાં રામ નિરંનર ન્યારો, હું મારાને નિશ્ચે તારો	
પ્રીતમ પ્રેમે પારો નાતો સ્નેહનોરે.	સદગુરુ ૫

ભજન ૬૩

પલક મત વિસારો રામે રામ, પલક મત વિસારો રામૈરામ
ટેક.

(૭૨)

મારાવહાણારે વૃંદાવનમાં અખંડ રાસ રમાય છે
મારાવહાણારે નટવરજીની સંગે ગોપીઓ ગાયછે

મારાવહાણારે ૫

મારાવહાણારે જીમનાંજીની અખંડ આરતી થાય છે
મારાવહાણારે માધવદાસ બલીહારી જોવા જાય છે

મારાવહાણારે ૬



‘ભજન ૯૫

આજ કાલ કાળીઓ આવશેરે કોઈ રામ રસ પીઓરે
મારતો મારતો આવશેરે કોઈ રામ રસ પીઓરે આજકાલ
ટેક.

સુખ છે સંતના સંગમાંરે કોઈ રામ રસ પીઓરે
સંતનાં ભવનાં તુબડારે કોઈ રામરસ પીઓ. આજકાલ ૨
કાંઠે આવીને તને કાઠશેરે કોઈ રામ રસ પીઓરે
ભવનાં બંધન કાપશેરે કોઈ રામ રસ પીઓરે
મુત દારાને લક્ષ્મીરે કોઈ રામ રસ પીઓરે
હંચો કરીને પછાડશેરે કોઈ રામ રસ પીઓરે
ચેતી ચેતીને વીગ ચાલજોરે કોઈ રામ રસ પીઓરે
કાંઠે આવેલું વહાણુ બુડશેરે કોઈ રામરસ પીઓરે
પ્રીતમના સ્વામી શાંભળારે કોઈ રામ રસ પીઓરે
મેક્ષોને મનના આંખળારે કોઈ રામ રસ પીઓરે

(૯૩)

ભજન ૬૬

(હરિભજતાં હજી કોઈની લાજ) એ નાગમાં

ધન્ય કોકેર રૂઢું ગામ વસે મારે વહાલેરે
શામળીઓજી ચતુર સુજાણ, તેને જોવા ચાલેરે ધન્ય ટેક
ખહુ જોડાણની પ્રીતે પ્રભુજી પધાર્યારે
અહીંયા આવીને ઉતમ કીધાં કે અધમ ઓધાર્યારે ધન્ય ૨
ધણા પાપી તે પાવન થાય દર્શન કરતારે
દુઃખ જન્મ મરણના જાય સામાં ડગલાં ભરતારે
એવો આનંદ રૂપી અખંડ અંતર જામીરે
વહાલો પ્રેમ તણે વશ થાય, પ્રીતમજીનો સ્વામીરે ધન્ય ૪



ભજન ૬૭

સમજે તો સમજવું મનડા મારારે
ના સમજે તો મારે શું ભોગ તારારે સમજે તો ટેક
વાટ જુએ છે તારી વનની કાઠીરે
નહી છોડે તને નાંણાંની વિલાસીરે સમજે તો ૨
તોએ તું તો મગરૂખીમાં માલેરે
એકનું મંડાવેને ખીજનું ઘર ઘાલેરે સમજે તો ૩
ડાપણમાં ને ડાપણમાં બધું જોયું રે
પાધું વળીને શું થાશે ના જોયું રે સમજે તો ૪
તું જાણે છે સુખી કરું સુત દારારે

રામ કૃષ્ણ ગોવીંદ ભજોને ભાઈ

ગોવિંદ ભજોને ભાઈ તમે ગોવિંદ ભજોને ભાઈરે

રામકૃષ્ણ ટેક

જઠરા અગ્નિમાં શું કહેતો તું તો

ભજન ચુકીશ નહીં બહાર કાઢોતે

તે તો ભુક્તી ગયો સહુ વાંતોરે

રામકૃષ્ણ ૨

બહાર કાઢ્યો વચન જ્યારે કીધું

દંત નહોતાને પચવાન કીધું

મુરખા આવી સાધન શું તે કીધુરે

રામકૃષ્ણ ૩

તું તો આવ્યો હતો કાલને લેવા

બેઠો ગાંઠની મુઠી તું ખોવા

પાસે કોડી નથી એક જોવારે

રામકૃષ્ણ ૪

મુરખા કરે છે માર્ માર્

બેઠો કરવા ધોળાપર કાળું

અંતે લેવડાવીશ ધોકોને ધાડુરે

રામકૃષ્ણ ૫

તું તો આવ્યો હતો બાંધી મુઠી

ભજન વિનાતો ખરચી ખુટી

અવસર આવ્યોને દોરી તારી તુટી

રામકૃષ્ણ ૬

સંસાર રૂપી તે સાગર ભરીયો

માયારૂપી મેલ્યો મહાદરીયો

(૭૬)

આવી પહોંચશે કાળી ડગલી વાળારે સમજે તો ૫
સગાં સંબંધી ટગ ટગ જોયાં કરશેરે
ચાટલી ઝાલીને જસાડતો ધસડશેરે સમજે તો ૬
દીન પર દીન જાય છે ને વહાશે વહાણુંરે
કયા જશે! પછી ઓચીંતું આવશે આણુંરે સમજે તો ૭
માટે મારા હરીજન વિચારો વાતરે
મમતા મુદ્રી મમરો શ્રી ભગવાનરે સમજે તો ૮

ભજન ૬૮



રૂડી શરદ પુનમની રાતરે, સુંદરી વેણુ વાગે વેણુવાગે
મારો વાલોજી રમાડે રાસરે સુંદીર વેણુવાગે વેણુવાગે ટેક
વહાલો ધરીઓ છે નટવર વેશરે સુંદીરવેણુ
એના ધુધરીઆળા કેશરે સુંદીરવેણુ
પાયે ઝાંઝરનો અણકારરે સુંદીરવેણુ
વાગે મૃદંગને થાય થેઈ ઠારારે સુંદીરવેણુ
ગોપી અતિ ઉતાવળાં આવેરે સુંદીરવેણુ
મોતી મુકતા ફળે પ્રધાવેરે સુંદીરવેણુ
ગોપી ભુલ્યાં છે દેહનું ભાનરે સુંદીરવેણુ
એવું વલ્લભ પ્રભુજી કરે ગાનરે સુંદીરવેણુ

ભજન ૬૯

(ભગ જીવડા પ્રભુને મળવા જઈ) એ રાગ

તેમાં પ્રભુ તારે તે તો તરીઓરે રામકૃષ્ણ ૭
 બાળપણું તો એળે ગુમાવ્યું ભરજીવાનીમાં નવ જોયું
 મુરખા દારૂણી મન તારૂં શું મોલ્યુંરે રામકૃષ્ણ ૮
 હું તો કર જોડીને કહું છું સદા મોક્ષ મદી મા રહુંછું
 રામ કહે છે પ્રભુનો કહેવાઉંછુરે રામકૃષ્ણ ૯



ભજન ૧૦૦ ગગ ઉપર મુજબ.

હાય હાયરે ભજન વેળા વહી જાય છે
 (રામ રામરે ભજ વેળા વહી જાય છે)
 ભજન વેળા વહી જાય મુરખ પાછળથી પરત્યરે
 હાય હાયરે ૧
 નથી જાણતો તું આયુષ્ય તહારું
 સારું માહું છે ક્યારે થનારું
 તોયે મિથ્યા કર છે મારું મારૂંરે હાય હાયરે ૨
 તન તારું નથી જો વિચારી
 ધન જોળન ધરની નારી
 અંતે લાગે સહુ દુઃખ કારીરે હાય હાયરે ૩
 શીર ઉપર કાળ ફેરા ફરતો
 તેની ખીક અતર નથી ધરતો
 પક્ષક એકમાં કેળીઓ કરતોરે હાય હાયરે ૪
 આખી ઉમર એળે જોઈ

(૭૭)

મુરખ બેઠા માયામા મેાડી
હવે દેશી જા સતનંગ જોઈ હાય હાયરે ૫
ભક્ષા હાથો તો આજથી થ.જે
સતનંગ હાય ત્યાં નિત્ય જાજે
મન મેલ કપ વાને કાજે હાય હાયરે ૬
ધેણા માયથી આળંગે રહેજે
તુંડી તુંડી મુમેથી કહેજે
શીખ નરોત્તમ ઉર લેજેરે હાય હાયરે ૭



ભજન ૧૦૧

રામે ગમ જોને જગમાં જે હાડ્યાને શાણા
રામ વિનાન કામ કરીને શીઠ વણુમાડા દહાડા રામેરામ ટેક
રામ રમાયાણ મીઠો મેવો સડળ શાજનો આર
ઉંચ નીચનો મેળ નહીને રામ રોથી પાર રામેરામ ૨
પાઠ પુંજ યોગ યજ્ઞને નામ સમાન ન આવે રામ
હરતે ફરતે સુતે બેઠે જો ઉભરાણા આવે રામેરામ ૩
યાજ્ઞવલ્કે કહ્યું ભારદ્વાજને શીવ પાર્વતી નારી રામ
કાગ ભુષં એ કહ્યું ગરુડને નિરભય નામ બલીહારી

જનન ૧૦૨

હાટડીએ કેમ બેસાશે ભાઈ તને રામની રજા થઈ
 રામની રજા થઈ કાચો કાયાનુ મુઝે નહી કાંઈ હાટડીએ ટેક
 બેસવા માટે હાટડીમા કીધી ખુબ કીધી ચતુરાઈ
 હુકમ આવે ત્યારે હાલતું પડશે હાટડી સુની રહી
 નવચાંદો જેણે દોસીએ બાધ્યા ને જરા મરણ નહિ
 દશ મુસ્તકને વીસમૂળ એવો રાવણ રહ્યો નહી હાટડીએ ૩
 ઉચાં મંદીરને અજળ ઝડખાં તે પણ રહેશે નહી
 જીવપતિતો ચાલતા થયા જેની ધુળમા સોડો થઈ હાટ ૪
 ધર્મના કામમા ઢીલ કરે છે ને સ્વાસ્થ્યે જાય તણાઈ
 કહે ચુનીલાલ રામ ભણુ લ્યો તો હાટડી સફળ થઈ
 હાટડીએ ૫



જનન ૧૦૩ નહીરે ટકેરે તનડું એ રાગ
 કીધી મુને ઘેલીરે એધા કીધી મુને ઘેલીરે
 કાનુડે કામણુગ જે કીધી મુને ઘેલી—ટેક
 સાંધુડાંની સંગે રહીને ભાંગ પીધી લીલીરે એધા
 પાંચીને ઠેકાણે મેંતો ચોઢી દીધી ટીલીરેકાનુડે કામણુગ જે
 કીધી મુને ૨
 જળરે જીમનાંનો હુતો પાણીડારે ગઈતી એધા
 જીમનાંમાં મેંરલી વહાલે ઘેરી ઘેરી લીધીરે કાનુડે કીધી ૩

(૭૬)

ઘરકેરો ધંધો ભુલી લોજનીયાં ન ભાવેરે ઓધા
નયણે મારે નીર ઝરે અષાડની હેલીરે કાનુડે કીધી ૪
મુખડાની માયા લાગી અવર ન મેલરે ઓધા
મળજો મીરાનો સ્વામી રંગ જાય રેલીરે કાનુડે કીધી ૫

ભજન ૧૦૬

અવસર આગ્યો છે રે અભાગીયા
સમજીને શણા હતા તે તો જાગીયા
હરી રક્ષ હેતે પીવાને લાગીયા
ભવનાં બંધન તેનાં ભાગીયાં અવસર—ટેક
માયા મદીનાના કેશ્માંરે લોલ
તારો જીવડો ઝોલાં ખાય જો અવસર ૨
મળ્યો મનુષ્ય દેહ મોઘો મણીરે લોલ
અદ્યા શોના હરી ગુણ ગાય જો અવસર ૩
જ્યારે દર્શન થાશે તે યમરાજનાંરે લોલ
તારી થદથર કંપશે કાય જો અવસર ૪
જ્યારે પાનાં નીકળશે તારા પાપનાં રે લોલ
અદ્યા ભડકે બળશે હાડ જો અવસર ૫
શ્રી દ્વારકેશ લોલ અંબુ' કહેરે લોલ
તારી સોમા નવાંણુંની ભૂત જો અવસર ૬

ભજન ૧૦૫

પુરણ ભાગ્ય જાકો ગ્રીયારામ રામ ગાવે	
રામ રામ ગાવે ગ્રીતારામ રામ ગાવે	પુરણ—ટેક
અડસઠ તીરથ ચારે ધ મ ગંગાજીમા નહાવે	
યોગને સમાધી ગમ નામ તુલ્ય ન આવે	પુરણ ૦ ૨
જાગ જગત હોમ યજ્ઞ લક્ષ પુજા કરાવે	
તેથી નામ નહીમા મોટો નીગમ નેતી ગાવે	પુરણ ૩
કામ કંઠ લેલ તજી રામજીકું ગાવે	
ધર્મ, અર્થ મોક્ષ કામ મુક્તિ પદ પાવે	પુરણ ૪
આઠ જામ શુભર રામ શ્વાસોશ્વસ ગાવે	
કહે પ્રીતમ કાગમટી હંસ તોલે આવે	પુરણ ૫

ભજન ૧૦૬

રૂડા રંગીલા રણછંડાડજીરે લોલ	
તુને દીકે ઠરે મારા નેણુ જો વહાલા લાગો મો મજ	લાડીલા—ટેક
હરિનું મુખડું તે કમળ સરીખડુંરે લોલ	
તેનાં મીઠાં મધુરા વેણુ જો	વહાલા લાગો છા—થ
મોર મુગટ શોહામણારે લોલ	
કુંડળ ઝળકે છે કાન જો	વહાલા લાગો ૩

સાથે તીલક કેશર તાણારે લોલ

તેના ખીટલીઅળા કેશને

વહાણા ૪

કઠી તે કઠી તુલસી તણીરે લોલ

માહી ગજ મુકતાનો હારને

વહાણા ૫

ખાહે ખાનુખંધ ઘેરખારે લોલ

માંહી કંકણનો અણકારને

વહાણા ૬

કેડે પીતાંબર કસકસેરે લોલ

પાયે ઝાંઝરનો અણકારને

વહાણા ૭

સહસ્ત્ર અઠાસી સેવા કરેરે લોલ

સુર તેત્રીસ લાગે પાયને

વહાણા ૮

પ્રહ્લાદીક સેવા કરેરે લોલ

એતો દીડા હાકારની માહને

વહાણા ૯

કૃષ્ણને કંઠ કેરું ઝુમાગુરે લોલ

હરિ હેયાના તમે હારને

વહાણા ૧૦



લજન ૧૦૭

એવો અપાધી કેણુ છે રે જેને લજન ન લાવે

ટેક

લકિત મૂકીને ભુતળ લાર વહે છે

જેમ ગધા ઉપર ગુણુ છે રે જેને લજન

એવો ૨

મારું મારું કરતોને મમતામાં કરતો

મરણું ને નીરધાર છે રે જેને લજન

એવો ૩

(૮૦)

આવા હરી જોઈ જેનાં હૃદયં ન હરખ્યાં
તેના ઉજડ આંકે પહોર છે રે જેને ભજન એવો ૪
આવા હરિ જોઈ જોણે નયણે ન નિરખ્યા
તેના સોચનમાં રાઈ ને હુણ છે રે જેને ભજન એવો ૫
પ્રીતમ પ્રભુનું ભજન કરી દ્યો
મરવું તે નીચાર છે રે જેને ભજન એવો ૬

ભજન ૧૦૮

આવાંનં મારા રઢીઆળા રણછોડરે
વહાલા તમારી જુગમા ના મળે જોડરે આવાંને ટેક
પીળાં પીતાંબર શોભે નંદના લાલારે
મેં બલીહારી જાવું શ્રી વ્રજના વહાલારે આવોન ૨
માર મુગટ ને મુખપર મોરલી ધરીરે
ખમાહો વહાલા ગોકુળના ગીરધારીરે આવોને ૩
હાથે કંકણ બાંહે બાબુબંધરે
નીરખે તેના નયણાં થાય પ્રસન્નરે આવાંને ૪
કુસના ગજરા કુસણીઆરા તોરારે
કેડે શોભે સાનાના કંદોરારે આગોને ૫
ત્રીકમ તમારા તેજ તણાં નહીં પારરે
માણિક મોતીને હીરલે જડયા હારરે આવોને ૬
કુસ ગુલાબી ને કુસે ભરાવું કુસવાડીરે
તેને મનમન રેલે દારીરે આવોને ૭

(૮૩)

ભજન ૧૦૯

હરી વસે હરીના જનમા	
તમે શું કરશેા જઈ વનમારે	હરિ વસે ૧૬
લેખ ધરીને તમે શીઃ ભટકે છે	
પ્રભુ નથી કોઈ અરણ્યમારે	હરિ વસે ૨
કાશી નાવે તમે ગંગાજી નહાવે	
પ્રભુ નથી પાણી પવનમારે	હરિ વસે ૩
જાગ કરાવે તમે યજ્ઞ કરાવે	
પ્રભુ નથી હોમ હવનમારે	હરિ વસે ૪
બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ	
હરિ વસે હરિના જનમારે	હરિ વસે ૫



ભજન ૧૧૦

(દામોદર દુઃખડાં કાપારે-અ રાગ)

માયામા મનડું મોહ્યુંરે પામર પ્રાણી	
પ્રભુ સંગે ચીત નવ પ્રોથુંરે પામર પ્રાણી	માયામાં ૧૬
જીવલડા ઉંધે મસ્તકે દશ માત્ર જુદ્યો	
તે દહાડા કેમ તુ ભૂદ્યોરે પામર પ્રાણી	માયામા ૨
જોને દયા તું તો બળતો હતો જઠરાની આજે	
ઉગાર્યો દીનદયાળેરે પામર પ્રાણી	માયામા ૩
કરડતા તારી કાયામાં કરમીયા કીડા	

પસ્તાતો પામી પીડારે પામર પ્રાણી	માયામાં ૪
ખાટુંને ખાઈ તીણું જનેતા તહારી ખાતી	
તે થકી બળતરા થાતીરે પામર પ્રાણી	માયામાં ૫
ગોબરા તેં તો મળને મુત્રમાં ખાધાં ગોથાં	
પુછાવી જોને પોથારે પામર પ્રાણી	માયામાં ૬
મુંઝાતો મુરખ તું તો આડા ચામડાની માંહી	
ત્રીકમજી બેસી તાહારે પામર પ્રાણી	માયામાં ૭
સંભાર્યા સાતે મહીને રૂપીરાજ કેસ સ્વામી	
અલ્લખેલો અંતરજામીરે પામર પ્રાણી	માયામાં ૮



ભજન ૧૧૧

તને મળ્યો મનુષ્ય અવતાર માંડ કરીનેરે
ભાવે ભજી લેને ભગવાન હિત કરીનેરે
નહીંતો ખાશો જમનો માર પેટ ભરીનેરે
માટે રામ નામ સંભાળ ટેક

ગઈ પળ પાછી ફેર ન આવે, મુરખ મૂઢ વીચાર
ભવસાગરની ભુલવણીમા વીતી ગયા જુગ ચાર
ફેર કરીનેરે તને મળ્યો ૩

કર્ણાયુગ કુરુ રંગે રૂઠો તેને કહેતાં ન આવે પાર
જપ, તપ, સાધન કશું બન નહીં એક રામ નામ આધાર
દૃષ્ટુ જપીલેરે તને મળ્યો ૪

(૫)

સંસાર સાગર જળથી ભરીયો એક નામનામ કેા જહાજ
ગંગારામકેા જ્ઞાન બતાયો. રામદાસ મહારાજ
દયા કરીનેરે તને મળ્યો ૫

— — — — —

ભજન ૧૧૨

(રાગ ઝંઝાટી દુમરી તાલ)

ભજન વિના ભવજળ કૌન તરે	
કૌન તરે હેરી કૌન તરે	ભજન વિના ટેક
કામ ક્રોધ મદ ગ્રાહ બસત હૈ	
મારમમેં પકડે	ભજન ૨
કુચ, કંચન દોનું ઘેર પડત હે	
સખ જગ દુખ મરે	ભજન ૩
યજ્ઞ દાન તપ નિર્ણજ નૌકા	
સખ જગ દુખ મરે	ભજન ૪
પ્રહ્લાનંદ કૃરો હરિ સુમરણ	
સખ દુઃખ દુર ટળે	ભજન ૫

— — — — —

ભજન ૧૧૩

(રાગ ઉપર મુજબ)

મેરો કૃષ્ણ મુજે લીખલાદોરે	
કોઈ આજકે આજ મીલાદોરે	મેરો કૃષ્ણ ટેક

મેં વીરહણુ નીત્ય રહું દાસી	
પીયા મીલનકી જન પીયામી	
પ્રેમકા નીર પીલાદોરે	મેરો ૨
વર્ષા જિન ચાતક દુઃખ પાવે	
નીર વિના માછલી તરસાવે	
હાલ મેરા ખતલાદોરે	મેરો ૩
મેં ગુણહીન કપટ છલ ભરીયા	
કેસે મુજપર હોય નજરીયા	
દીલપર દયા દીલાદોરે	મેરો ૪
ચરણ કમળકી દાસી તેરી	
બ્રહ્માનંદ અરજ સુન મેરી	
સુખકી સેજ સુલાદોરે	મેરો ૫

ભજન ૧૧૪

ધન્ય એકાદશી એકાદશી કરીએ તો વૈકુંઠ પામીએ	ટેક
મારે એકાદશીનુ વૃત કરવું છે	
મારે ધ્યાન હરીનુ ધરવું છે	
મારે વૈકુંઠમા સ્થઈ કરવું છે	ધન્ય એકાદશી ૨
મારે એકાદશીનું વૃત સાઈ છે	
એતો પ્રાણ જીવનને પ્યાઈ છે	
મને વૈકુંઠ લઈ જનાઈ છે	ધન્ય ૩

(૮૭)

મારે ગંગાઘાટે જાવું છે
મારે જળ જીમનામાં નહાવું છે
મારે ભવસાગર તરી જાવું છે ધન્ય ૪
જેણે એકાદશીનાં વ્રત કીધા છે
તેણે પાંચ પદાર્થ સાધ્યાં છે
તેને પ્રભુએ પોતાના કરી લીધા છે ધન્ય ૫
જે કોઈ ખાર માસ કરે 'એકાદશી
તેના અનરમાં વસે અવિનાશી
તેનો જન્મ મરણનો ફેરો જાય નાશી ધન્ય ૬
અમરીષે એ વ્રત કીધા છે
હંડ દુર્વાસાએ કીધાં છે
રસ પ્રીતમ પ્રભુએ લીધો છે ધન્ય ૭

—o—
બજન ૧૧૫

(ગાઠ કિપર મુજબ)

ઓ રઘુવરજી રાતદિવસ મુને રહેજો રટણ તમારું
હું તો એ માથુ જગત તણું સુખ લાગે મુજને ખાડું ટેક
તમે પતીત પાવન છો સ્વામી
હું તો કુડ લપટ છું પાપી
તમે જાણો છો અંતર્યામી ઓ રઘુવરજી ૨
નથી જપ. તપ સાધન કાંઈ કર્યાં

નથી હરી સંગાથે હેત કયાં	
મન માફ રેંટ જેવું ફરતું રે	ઓ રધુવરજી ૩
મને માયા કલંક લાગ્યું પુઠે	
મન ઘેરીને તો એ હુટે	
પ્રભુ છોડાવે તો તે છુટે	ઓ રધુવરજી ૪
તમે ભકતો કેરા મુગટભણી	
જરા દષ્ટિ કરો મુજ રંક ભણી	
તમે દર્શન દો તુજ દાસ ગણી	ઓ રધુવરજી ૫
પ્રભુ આ અવસરમા કર અલો	
છું મુરખને પોતા ડાહ્યાં	
દાસ આશારામ કહે ચોરામી ટાળોરે	ઓ રધુવરજી ૬

ભજન ૧૧૬

કાંઈ કરને વિચાર આવ્યો કયાંથી ને જીવડા તહારે કયાં જાતુ
તહાડે તુજ તપાસ શું લાવ્યો ને સાથે શું લઈ જાવું

કાંઈ—ટેક

માયા હીસે છે મોહનની નારી	
તેને મુરખ માને તું તહારી	
તન તુટે ફળેતી છે તહારી	કાંઈ, ૨
પ્રાણી પંચ વિષય તુજને ભાવે	
વળી જગત પદારથ જે કહાવે	
તે અંતે ભેળાં નહીં આવે રે	કાંઈ ૩

(૮૬)

ધન નારી વિશે મનદુ જાએ
તે સ્વાસ્થીઆં સઘળા કહ વે
તે આંતે સાથે નહી અ વે રે
કેટી જનમ લગી ધરી તેં કાયા
તો એ છુટી નહી જગની માયા
વળી વહેમ વિશે વેગે વામ્યા
હીસે મૃગજળ તૃષ્ણા ખડુ બારી
વપું પીવાનું તે નહી વ રી
કહો ગણપત ભજને ગીરધારી

કાંઈ કરને ૪
કાંઈ કરને ૫
કાંઈ કરને ૬

અજન ૧૧૭

નમ નરાયણનું રે લેતાં ડરશોમા
તમે કરતાં હોતો રેકરીને કોઈ લેશોમા નામ નારાયણનું ટેક
સંસારી કહે છે રે ભગતડાં ભુડાં છે
તેને ભુડાં ન જાણશે રે ભક્તિનાં મુળ ઉડાં છે
સંસારી કહે છે રે ભગતડાં કાલાં છે
તેને કાલાં ન જાણશે રે પ્રભુને ખડુ પ્યારાં છે
સંસારી કહે છે રે ભગતડાં ઘેલાં છે
તેને ઘેલાં ન જાણશે રે પ્રભુને મન પહેલાં છે

નામ ૨
નામ ૩
નામ ૪



અમુદ્ય માળામાં નાણા નથી નાંખવા	
એતો ખાનું જતાવે સુન્દીર સ્યામનુરે	કેમ કાઢી ૨
મળી માળા મને સતસંગ ધામથી	
નથી એ કંઈ હોઢ હામની	કેમ કાઢી ૩
મનડાની માળા એતો અંતરમા નાંખવી	
નથી બહાર દેખાડયા કામની	કેમ કાઢી ૪
એરે માળાએ કંઈક નર તારીયા	
એ છે મોક્ષ ધામની	કેમ કાઢી ૫
માળા દેખીને યમ કીંકર નાસે	
અનો છે અંતસમે કામની	કેમ કાઢી ૬
ગુરૂ પરતાવે જયરામ બોલોયા	
એતો છે અમુદ્ય મુલની	કેમ કાઢી ૭



(૬૫) -

ભજન ૧૨૪

હરિનો મારગ છે શુરાનો નહી કાયરતું કામ જોને
પરથમ પહેલુ મુસ્તક મુકી વળતી લેવું નામ જોને હરિનો-ટોક
મુત વિતદાર શીશ સમપે' તે પામે રસ પીવા જોને
ત્રીધુ મધ્યે મોતી લેવા મહીં પડ્યા મરજીવા જોને
હરી નો ૨

મરણ આગળ ભરેતે મુકી દિલનો દુગધા વામે જોને
તીરે ઉંભા જીએ તમાસા તે કેડી નવ પામે જોને હરિનો ૩
પ્રેમ પંથ પાવકની જવાળા લાળી પાછા ભાગે જોને
માંહી પડ્યાં તે મહાસુખ માણે દેખનારા હાજે જોને હરિનો ૪
માથા સાટે મોંઘી વસ્તુ સાપડવી નહી સેલ જોને
મહાપદ પામ્યા તે મરજીવા મુકી મનનો મેલ જોને હરિનો ૫
રામ અમલમા રાતા માતા પુરા પ્રેમી પરજે જોને
પ્રીતમના સ્વામીની લીલા તે રજનીદીન નીરજે જોને હરિનો ૬



ભજન ૧૨૫

હાથ ચક્ર, ત્રીશુળ ગિરાજે, અલોક જગાવું તેરી નગરીમેં
શ્રી કૃષ્ણકા દરશન કારણ આયે સદાશિવ ગોકુલમેં
મંદીર બેઠા જસોદા મેયા, અવાજ મુણી આવ્યાં કાનનમેં
થાળ ભરી કંચનકોં લાવ્યાં, લીઓ જોગેશ્વર જોળીમેં

પુંડળ પડીયા પણ પડવા કાળે	કહોને ૪
તીરથ તરું છું હરિ તમ માટે	
સદગુરુ સેવું છું મહાર શીવ સ ટે	કહોને ૫
ગોપાળ કૃષ્ણ પ્રભુ ગુણવંતા	
અમને તારી લેજો બળવંતા	કહોને ૬
વિશ્વનાથ કહે છે કરજોડી	
જનમો જનમ છાજો આ જોડી	કહોને ૭

ભજન ૧૨૧

ભજોમન રાધેકૃષ્ણ હરી એ રાગ

મન તું રાધાકૃષ્ણ બોલ તેરેકું કયા લગેગા મુલ—ટેક	
કડી તોડ જગતમેં આયા માયાંસેં બહોત લપટાયા	
એ માયાહે જગ ઠગણી એઠગણીકા સંગછોડ તેરેકું કયા	મન તું ૨
હથ પાંચ કેસ નહી ચલતે તેરે હાથપાંચ નહી હીલતે	
તેરા હીલકી શુંડી બોલ	તેરેકું કયા ૩
મન તો રંગીલા ઘોડા ઘોડેકું પાંચ બભેરા	
તું કહેતા હે મેરા મેરા એ કાયામાં કયા હે તેરા	
ઘોડેકી વાગ મરોડ તેરેકું કયા	મન તું ૪
મન તું ગેવિંદ ગોવિંદ ગાવેતો તો ફેર જનમ નહી આવે	
એમ કહે છે કાસ કપીરા તું ભવ સાગરકુ છોડ તેરેકું	
	કયા મન તું ૫

ભજન ૧૨૨ ધન ચોકાદશી એ રાગ

ઓ જયેદ જી અવરો લડકરાયો લલ નવ કીજીએ
ચાલો ઘર સુધી સુતનાં લાડ દેખાડી તમને દીજીએ

ઓ જશોદાજી—ટેક

વહાલો કંઈક કામણ કીધું મંદીરમાં

એમ માખણ પેંડો લીધો કરમાં

એણે માંડડાને ઘાટ્યાં ઘરમાં

ઓ જસોદાજી ૨

વહાલો 'તાડ' શેધી કહડે

હોય ઉચાં પણ હેઠે પાડે

એતો ખાય ખવડાવે ને ઠાળાવે

ઓ જશોદાજી ૩

વહાલો સુતા બાળક ઉઠાડે

મારાં બાંધ્યાં વાછરડા છોડે

દધી માખણને દુરથી ઢાળે

ઓ જશોદાજી ૪

દયા પ્રીતમના સ્વામી રમીયા

દધી ગોરસ પર આવે ઘસીયા

ધન્ય ભાગ્ય અણાગં વ્રજમાં વસીયાં

ઓ જશોદાજી ૫

ભજન ૧૨૩ કેમ નાળીદેવાય કેવળી નાસડી એ રાગ

કેમ કાઠી નાંખાય પહેલાં માગત રમનામવા

એતો બાણજો વૈકુંઠ ધમના

કેમ કાઠી—ટેક

ભકિત મહા બાળવંતીરે વહાણો વશ થઈ આવે ઘેર

વશ થઈ આવે ઘેર છબીલો વશ થઈ આવે ઘેર

ભકિત—ટેક

ભકિતને વશ થઈને વહ લો વસાયા ગોકુળ ગામ

આ હીરડાને લાડ લડાવ્યાં એવા સુંદીર રયામ ભકિત ૨

વેદ પુરાણ પોકારે હરિનુ પતિત પાવન નામ

એ પાંડવની સાથે ઝડીને સઘળાં કીધાં કામ ભકિત ૩

અંબરીષને હેતે અવતરીયા ભકતન કેરે ઘેર

રઘુનાથ કે પામ્યા કેરી એ પુરવની પેર ભકિત ૪



જોને બેની જાય જહુપતી

હરિને દયા રતી નથી આવતી—ટેક

રથ જોડીને અદુર આવીઆ

કૃષ્ણ બળદેવને રૂઢીએ ભાળ્યા

જોને બેની ૨

રાધાજી લલીતને કહે છે

નયણે ચોધારાં નીર વહે છે

જોને બેની ૩

હરિ જાશે તો નહીં જાવા હઉ	
આપણે રથ રાધીને ઉભાં રહીશું	જેને બેની ૪
પરથમ આવું નહોતી જાણતી	
નહી તો પ્રીત કરું ના હું રતી	જેને બેની ૫
જે કોઈ પરદેશીની પ્રીત કરશે	
પાછળ પરતાઈને મરવું પડશે	જેને બેની ૬
ચીત ચોંટે નહીં ઘર કામમાં	
બેની મહારૂં મન મોહ્યું ધન શ્યામમાં	જેને બેની ૭
ગોકુળીઆમા સૌ ઘેલી કહે છે	
ચિત મહારૂ હરિ ચરણે ચોંટી રહે છે	જેને બેની ૮
સૌ ગોપીમાં રાધા વહાલી	
ગુણ ગાય માધવદાસ જાય બલીહારી	જેને બેની ૯

—o—

સજન ૧૨૦ રાગ ઉપર મુજબ

કહોને વહાલા અમે કયા જઈએ	
ઘરનાકે ઘાટનાં અમે ના રહીએ	કહોને વહાલા—ટેક
પંચાયન દેવોને પુજય ગણી	
મેતો ધાર્યા તમને ધારધણી	કહોને ૨
સત્ય સ્વરૂપ ના હીસો નજરે	
હારૂં નહીં હરી મહારા રહો હૃદયે	કહોને ૩
મરમન જણે દુરીજન દાઝે	

ચાર ખુંટકા સોના ને રૂપા, ભર્યાં હું માર્ગ મેરી ઝાલીમે
 શીવજી કહે માર્ગ અમ નહિ લેવે લે જાઓ અપને ધરમે
 અમ જંગેશ્વર વનકા વાઝી આયે દરશન કારણકું
 તેના બાલકકા દરશન કરકે દેર જાવું મેરે વનકું
 તુમેરા સ્વરૂપ હું કાળા પીળા સુન્દર જેની બાલકકી
 મેરા બાલકનો કલકા જન્મ્યા નજર લગેરી કોઈ સખીયનકી
 આદા સુન્દર નવલખ તારા ભજન કરે તેરા બાલકકા
 એ બાલક તેા મળકું ડરાવે એ બાલક નહી ડરનેકા
 મનમે સમજી ચલી જશોદા લઈ આવ્યા શ્રીકૃષ્ણકું
 દોનું નજર જ્યાં હુઈ એકત્યાં શીશ નમાયા શંકરકું
 ચરણ ધોઈ ચરણાંમૃત લીધાં સ્ત્રીંગી નાદ બજાયા હું
 ચૌદ ભુવનકા નાથ શ્રી કૃષ્ણજી સદ્ગુણ જનમ માર્ગ તેરા

ભજન ૧૨૬

વહાલા તમારૂં મુખકું કાંઈ ટાળશે મહારા હુઃખ દર્શન આપોને
 જયજય શ્રીગોપાળ લાલજી મહારી ભાગો વીજેગની ભુખ
 દર્શન આપોને

ઘડી ના ગાંઠે નાથજી હું દેખું સુંનું સર્વ દર્શન આપો
 આપ કૃપાએ શ્રીહરી મને મળીયું પુરણપર્વ દર્શન આપો
 જ્યાં જોઉં ત્યાં આપની હું પુરણ દેખું પ્રીત દર્શન આપો
 કેડો નથી મુકતા પ્રીત કરીને એવી રસીયા આપની રીત

દર્શન આપો

વાગે ભણુકારા આપના જ્યાં જોઉં ત્યાં મહારાજ દર્શન આપો,
 તામારા માટે ત્રીકમજી મેં મેલી છે લોકની લાજ દર્શન
 ગૌ લોકમાં ને ઘરમાં હું નીરખું વૃજના નાથ દર્શન
 ખડકીએ જોઉં ત્યાં અડકીને ઉભા શેરીએ સામા શ્યામ દર્શન
 ખારીએ જોઉં ત્યાં બેઠેલા પ્રભુ સુતા દેખુ સેજ દર્શન
 જમવા બેશું તો મહારી જોડમાં પ્રભુ નીરખું એના એજ દર્શન
 અંત સમે ને હાલમાં મને ના વિસારશો નાથ દર્શન
 ત્યારે તો જાણું આપનો મુજપર સાચો વહાલ દર્શન
 ગૌલોક વાસીને ગોપુજ પતી, મને ઉપજાવો આનંદ દર્શન
 મથુરાંપતી પ્રજા લાડીલા, તમે શ્રીવંદાવન ચંદ્ર દર્શન
 શ્રી ગોપાળ લાલજીને ઘણી ખમા તમે ગાયોના ગોવાળ દર્શન
 દાસ વીસો કહે હું ગાઉછું. તમે ભકતો તણા પ્રતીપાળ દર્શન

-૦-૦-

ભજન ૧૨૬ ભુતળ ભક્તિ પદારથ મોટું એ રાગ	
નંદ કુંવર તારું નામ સાંભળી આશા ભર્યા અમે આવ્યાં—ટેક	
વેણુ વગાડી વહાલે વનમાં ઘેર્યા	
શા અર્થે બાલાવ્યાં	નંદ કુંવર ૨
ગૌ દોહતાં દોણી ભૂલ્યાં	
વાછરડાં ધવરાંવ્યાં	નંદ કુંવર ૩
વાગંતાં વલોણાં મેલ્યાં	
છાછરમાં ધીતાવ્યાં	નંદ કુંવર ૪

રસોઈ કળ્તા શુધ ખુધ ભુલ્યાં

મોદક મરચાં લેડયાં

નંદ કુંવર ૫

મહીએરની મરીયાદા મેલી

સાસરીયા સમજાવ્યાં

નંદ કુંવર ૬

રણછોડના સ્વામી શાંમળીઆ

ભવનાગરથી તાર્યા

નંદ કુંવર ૭



ભજન ૧૨૭

જુગદીશ જપને જુગદીશ જપને, તહારે મરણ ભમે છે માંથે-ટેક

સંસારની તને શુંમત સુઝી, મરણવેળા તું જઈશજ ખુજ

કરીલે પ્રભુ નામની પુંજ આવશે ખપરે આવશે ખપરે તારે

જુગદીશ ૨

રોજ રમતાં જમનં રહે છે. ઝેર કરી પરને દુઃખ દે છે

હાહ સંસારનુ સુખ લેછે પુરવનુ તપરે પુરવનુ તપરે તારે

જુગદીશ ૦ ૩

ઘેલા જીવ શુ ગોથા ખાએ ખાડામાં તુ શું અથડાયે

તારા પુત્રને નારી જાણજે તું લપરે જાણજે તું લપરે તારે

જુગદીશ ૦ ૪

કરે કરટથી તું નિત્યચોરી ઘેલા જીવ શું ઉઘે અઘોરી

તારી આયુષ્યની દોરી તુટશે ટપરે તુટશે ટપરે તારે જુગદીશ ૫

કાયા કોટડું જાણે કાચું વનલગમનું કહેવું સાચું

મમ ભાગી ન અશે ડાચું નથી કાંઈ ગપરે નથી કાંઈ ગપરે
તારે જુગદીશ ૦ ૬

ભજન ૧૨૮ રાગ ઉપર મુજ

સંતોષ ધરલે સંતોષ ધરલે ધારેલુ ધણીનું થાશે-ટ્રેક
શા સાઈં તું ફાંફાં મારે આલાવું આલાવું ધારે
મળશે પ્રભુ આપશે ત્યારે ભક્તિ કરલે ભક્તિ કરલે ધારેલુ
સંતોષ ૦ ૨

પ્રભુ આપે તે ખાતું પોઢી શાને મારે મરે છે દોડી
તને નહીં મળે એકે કોડી ચહાય ત્યાં ફરે ચહાય ત્યાં ફરે
ધારેલું સંતોષ ૩

નવે ખંડની ધરાળે જાતે કર વેપાર ખેતી તું ખાતે
ધંધા કર દિવસને રાતે ટીચાઈ મરે ટીચાઈ મરે ધારેલું
સંતોષ ૦ ૪

વલ્લભરામની ટેવ કહેવાની કરે દાનત તુ હરામ લેવાની
પણ ખરે ખરકત રહેવાની ચહાય તે કરે ચહાય તે કરે
ધારેલું સંતોષ ૦ ૫

ભજન ૧૨૯ ધીરો ધીરો ચાલેરે રૂડો મહારો એ રાગ
મનુષ્યદેહનુ ટાણું હરીભજવાનુ ટાણું વાલીડા તમને નહીં મળેરે
મનખો તહારો નહીં આવે વારંવાર । મનુષ્યા-ટ્રેક
મનખો તરો જાય એળેરે ગમાર ,
બાગોળ થઈ અવતરશેરે (૨) ઉંધે મુસ્તક ઝુલશેરે

(૧૦૦)

મુરખ ખાશો ગોફણો કેરા માર
ગોફણોના ગોળારે (૨) વાલીડા તમને વાગશેરે મનુખ્યા ૨
બળદ થઈ અવતરશેરે (૨) આડા ચીલા કાપશેરે
મુરખ મારે પડણાકેરા માર (૨) પડણાની આરેરે વાલીડા
મનુખ્યા ૦ ૩

ગધેડા થઈ આવશેરે (૨) શેરીએ શેરીએ ભુકશેરે
મુરખ ખાશો ડફણા કેરા માર (૨) ડફણાના મારેરે વાલીડા
મનુખ્યા ૦ ૪

કુતરા થઈ અવતરશેરે (૨) શેરીએ શેરીએ ભટકશેરે
મુરખ મારે લાકડીઓ કેરા માર (૨) લાકડીઓના મારેરે
વાલીડા ૦ મનુખ્યા ૦ ૫

ઉંટ થઈ અવતરશેરે (૨) ઝાઝા બોળ લાધશેરે
ખાશો તમે કાંટાકંટારીનાંપાન (૨) કાંટાને કંટારીરે વાલીડા
મનુખ્યા ૦ ૬

ગુરૂ પરતાપેરે (૨) જેડરામ બોલીયારે
સરવે સંતોનો અમરાપુરીમા હોજો વાસ મનુખ્યા ૦ ૭

ભજન ૧૩૦ રાગ ઉપર મુજબ

સંતોની સંગતરે ભાઈ સંતોની સંગતરે મરણેના મુકીએ
ચુકીએ નહિ ચાર દિવસનો લાભ સંતોની સંગતરે-ટેક
માટે મન રાખેરે સંતોમાં મળીયુરે
ચીતખાના કરશે આવ્યો છે દાવ સંતોની ૨

દીનતા ચહીનેરે સેવા સદા બાખીએરેજી	
રાખીએ નીત નીત નવલો રનેહ	સંતોના ૩
સદગુરૂ સાચારે સતોની સાનમાંરેજી	
નૌતમ સમજી લેજી તેહ	સંતોની ૪
મન કરી ઠારેરે તવ તહાઈં થાશેરે હોજી	
ટળશે દુરમનીના ડાઘ	સંતોના ૫
ખરાને ખોટનુંરે થાશે તુને પારખુંરેજી	
ભળશે માંહે સંતોનો ભાગ	સંતોના ૬
જનમો જનમારાંરે જાશે તાહરા મોરચાજીરે	
ઉજવળ તે થાશે તહાઈં રૂપ	સંતોના ૭
કાટતે કાંઠરે કરી નહિં લાગસેરેજી	
સીકલા સાચા સંત સ્વરૂપ	સંતોના ૮
સંતસ્વરૂપીરે ભવમાં નાવછેરેજી	
વીરલા કોઈ એક બેસીને જાય	સંતોના ૯
જે જન બેઠારે તે જન ભવ તરીયારેજી	
નીરાંત ખીજ ગોથાં ખાય	સંતોના ૧૦

—o—

ભજન ૧૩૧ રાગ ઉપર મુજબ

હુતોતને વાડરે હુતોતને વાડરે આવીને તેં શું કયુરેજી
હરી હીરો ખોયો ને વોયો સંસરિ

(૧૮૨)

હૈયું તહારું કુટયુરે, આંખે થયો આંધળે રેળ
વીસારી મેલ્યારે હીન હયાળ હુતો તને—૧૬
મારા સાલા મુરખરે ખુદિ તહારી કયા ખળીરેળ
માથે તો ભમતો ના હીઠો કાળ
ઝપાટાને હાક્યારે તેં તો ખધાં ગાંમનારેળ
વીચારી ન જોયુંરે સાર અસાર હુતો તને ૨
મનુખ્ય જનમરે મેળવ્યો તેં ધુળમારેળ
હંસા તેં ઉપર ધાલી હામ
જનુનીએ જણ્યો ત્યારે આડો શેના આવીઓરેળ
તહારી માની કુંખે ના દીધો હામ હુતોતને ૩
સગાંને કુંટુંખીરે ખુડવોને ચહુ મળ્યુંરેળ
તરવાને ત્રીકમ નામ સંભાળ
ચટકો તુને લાગે તો ઝટપટ ચેતનેરેળ
હવેથી તું ગાફલ ના રહીશ ગમાર હુતોતને ૪
હાપણને ડેળ્યુંરે સ્વારથ સાથમારેળ
પરમારથની ન જાણી તેં પેર
રણુછોડ કહે છેરે રાંડના તું ચેતનેરેળ
વહી ગઈ લોભે નદીની લહેર હુતો તને ૫

ભજન ૧૩૨ રાગ ઉપર મુજબ

વાડ મહારા વીરારે સંગ ના કરીએ નીચનોરેળ
 નીચપણું નિશ્ચે નરક લઈ જાય વાડ મહારા-ટેક
 આકડીયાનાં દુધરે દીસે અતી ઉજળારેળ
 તેને પીધે તુરત મૃત્યુ થાય વાડ મહારા ૨
 દુધડીયાં મંગાવુંરે ગોરી ગવરી ગાયનારેળ
 સાકર ભેળે રવાહ અતિ ઘણો થાય વાડ મહારા ૩
 બાવળીઓ કાંટાળેરે દીસે અળખામણીરેળ
 તેની સંગે અંગ વસ્ત્ર ઉજેડાય વાડ મહારા ૪
 આંબલીયાની છાયારે અતિ રળીયામણીરેળ
 તેને સેવે ફળની પ્રાપ્તિ થાય વાડ મહારા ૫
 ગુફને પ્રતાપેરે જોડારામ બોલીયારેળ
 દેળે અમને સંતો ચરણમાં વાસ વાડ મહારા ૬



ભજન ૧૩૩

વીઠલ વહેલા પધારો લાલ મંદીર મહારાજીરે
 તમે મહારા જનમે જનમના સંગી લાલ કેમ નહીં
 તારોજીરે—ટેક
 તમને દીઠે આનંદ થાય હો લાલ કેટી દીવાળીજીરે
 રાત દિવસ ફેલીયામાં રહેળે લાલ કહું છું નિહાળીજીરે
 વીઠલ ૨

(૧૦૪)

જેમ ચક્રારને ચંદ્ર છાજે લાલ એવી રીતે અમનેજરે
સૌના મનની જાણેજે લાલ યુ' કહુ તમનેજરે વીઠલ ૩
જાણી જોઈને લેટું છું લાલ ઉલટ અંગમાજરે
ભકિતદાસના વહાલા લાલ રાખો શરણેજરે વીઠલ ૪

ભજન ૧૩૪

આવો આવો સકળ વજ નારીરે	
મહારા ઘરમાં ઘેર્યા છે ગીરધારીરે	આવો—ટેક
જેને જોઈએ તેને કહાનજી ખતાવુંરે	
હરીને હેતે પ્રીતેશી નચાવુંરે	આવો ૨
વેણુ વાતાને જ્ઞાનનાં ગીત ગાતાંરે	
મારું માંખણ ખાઈને થયા માતારે	આવો ૩
જેના જોરે ગોવરધન તોજ્યારે	
માસી મારીને ઠંસરાય રાજ્યોરે	આવો ૪
નાથ નાનાને બુદ્ધિ છે માટીરે	
મંત્રો ગોઠડી ગોવિંદાની લુટીરે	આવો ૫
વહાલા દાડી દાડી હરશન દેજોરે	
દાસ થોભણના રહીયામાં રહેજોરે	આવો ૬



ભજન ૧૩૫

હો રંગી સાથે ના બેસીએજી	
એમાં પત પોતાની જાયરે થયો	હો રંગી સાથે—ટેક

ઘડીમાં ચઢે ઘડીમાં રંગ ઉતરેજી	
ઘડીમાં વૈરાગી બની જાયરે લ્યો	હોરંગી ૧
ઘડીમાં ગુરૂ ઘડીમાં ચેલકાજી	
ઘડીમાં તીરથ થઈ પુનંજાયરેલ્યો	હો રંગી ૩
કામી કપટીને લોભી લાલચુજી	
એતો પારકા દુઃખે ના દુખાયરેલ્યો	હો રંગી ૪
ગુરૂ પરતાપે જીવજી બોલીયાજી	
એતો નિશ્ચય ચોરાશી લઈ જાયરેલ્યો	હો રંગી ૫



ભજન ૧૩૬

ભઈજી અમે બગડયા અમે બગડયા લેજો જાણી—ટેક	
કલાઠાનો સંગ કરે જર જોને બગડીતો ધુળમાં પડીને થઈ	
ધાણી હરે ભાઈ ધુળમાં , , ,	
હગ્યા તણો તો આભાસ મટી ગયો	
કરમતણી એ કહાણી	ભાઈજી ૧
લવારનો સંગ કરી લોહું જ્યારે બગડયું	
થઈ તરવાર અમુલ્ય ચઢયું પાણી હારે થઈ	
આસ સંગાથે કાસ્ટ જોને બગડયું.	
ના રહી નામ કે નિશાની	ભાઈજી ૩
સલાટનો સંગ કરે પથર જોને બગડયો	
તો પારસ થયો બ્રહ્માજી હારે તો	

તમે ખગડોતો એવા ખગડજો મટી જાય ચોરાસીની ખાણી
ભાઈજી

સહયુક્તો સંગ કરે સેવક જોને ખગડયો .

જેણે સત્યનામ લીધું છે પીછાણી હારે જેણે

નીરાંતનો સંગ કરે ખાપુ જોને ખગડયા

જેણે આતમાને લીધો છે પીછાણી ભાઈજી ૫

ભજન ૧૩૭

પનીઆરી પનીઆરી તું કોણ જાત પનીઆરીરે ટેક

કીસીકી વહુ તું કીસીકી બેટી

કોન પુરૂષ ધરની નાર તું કોન જાત પનીઆરીરે પનીયારી ૨

રાજા જનકકી મેં હું બેટી

રામચંદ્ર ઘેર નારી તું કોન જાત પનીયારી ૩

શીર પર ઘડા ઘડેપર ગગરી

ચાલ ચલે છે મતવાલો તું કોન જાત પનીયારી ૪

તેરેકું જોઈએ કુસુમકા સાળુ

ઉપર બળકી કીનારી તું કોન જાત ગનીયારી ૫

રામચંદ્રકા સુમરણ કરલે

ચરણ કમળ બલીહારી તું કોન જાત પનીયારી ૬

ભજન ૧૩૮

- ૧ રામ રટયા જેણે રીતમારે જય શ્રીકૃષ્ણ
 પ્રભુ ભજ્યા જેણે પ્રીતથીરે જયશ્રીકૃષ્ણ—ટેક
 ધન્ય તેના દારનેરે ધન્ય નર નારનેરે
 હરિનું સ્મરણ કરે એકાંતમારે જયશ્રીકૃષ્ણ રામ રટયા ૨
 ધન્ય એનાં કર્મને ધન્ય એનાં ધર્મને
 જીત્યો સંસાર જેણે જ્ઞાનથીરે જય શ્રીકૃષ્ણ રામ રટયા ૩
 ધન્ય એની માતનેરે ધન્ય એના તાતનેરે
 ગીરધર ગયા જેણે ગીતમારે જયશ્રીકૃષ્ણ રામ રટયા ૪
 દાસનોદાસ કહે ગુરુજી કપાએરે
 સફળ કરી છે એની કાયાનેરે જયશ્રીકૃષ્ણ રામ રટયા ૫

—o—

ભજન ૧૩૯

- દવરે લાગ્યો ડુંગરીએ અમે કેમ કરીએ
 કેમ કરીએરે અમે કેમ કરીએ } -ટેક
 અમે ક્યાં વસીએ
 હાલવા જઈએ તો વહાલા હાલી નવ શકીએરે
 બેસી રહીએ તો અમે બળી રહીએ અમે બળી : દવરે ૨
 આરે વૃત્તિએ વહાલા નથી ઠેકાણુરે
 પ્રવૃત્તિની પાસે અમે ઉઠી ફરીએ અમે ઉઠી દવરે ૩

સંસાર સાગર વહાલા મહાજળ ભરીઓરે
ખાંદ્ય થ્રહો નીકર ખુડી મરીએ નીકર ખુડી દવરે ૪
ખાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ
ગુરૂ તારે તો અમે શહેજે તરીએ અમે શહેજે દવરે ૫

ભજન ૧૪૦

ભકિત વિનાતો નર તારી કાયા છે નકામી
અવર ઉપાએ રીઝે નહિ અંતરયામી ભકિતવિના-ટેક
હરીને હરીજન સામા ચરણાં ન ચાલ્યાં
જાણીલ્યો મુળ એતો જેવાં જાડનાં કાલ્યાં ભકિતવિના ૨
પેટમાં ન પહોંચી જ્યાં સુધી પ્રભુની પ્રસાદી
રાખોડી સરીખાં રૂડા રૂડા ભજનીયા રસાદી ભકિત વિના ૩
દામોદરજીનું દીલડામાં ધરું નહીં ધ્યાન
તેવા નરતણી છાતી જાણે પથર સમાન ભકિત વિના ૪
હાથ નવ જોડ્યા જ્યાં સુધી મીતારામ સામા
શખના સરીખા ગણ એતો નકકી છે નકામા ભકિતવિના ૫
જીલલડીના જપી સદા પ્રભુજીનો જપ
મીડકના જેવી માનો કરો મુળમાંથી કાપ ભકિતવિના ૬
કૃષ્ણજીનાં દરશન કરવા જેનાં લોચનીયાં ન લોભે
એથી અંધાએ ભલો નામ સુરદાશ શોભે ભકિતવિના ૭

(૧૦૬)

ભજન ૧૪૧ (ખીજવત હે બહીવીર માડી મોકું એ રાગ
ભકિતવડે વશ થાય રમાપતિ ભકિતવડે વશ થાય
જોઈશ્વર વશથાય નહિંતો જનમ મરણ નહિંજાય રમાપતિ
ભકિત-ટેક

ભકિત પરમ સુઅનું શુભ સાધન
સફળ કરે છે કાય રમાપતિ ભકિત ૨
ભકિત વડે ભગવાન સદા વશ
નિગમાગમ પણ ગાય રમાપતિ ભકિતી ૩
બળીયાના બળરૂપ દયાધન નિર્બળ થઈ બંધાય રમાપતિ
ભકિત ૪

સંકટ સેવક પર આવે તો ત્યાં ધરણીધર ધાય રમાપતિ
ભકિત ૫
ભક્તાધિન દયાનિધિ ભુદર ભકિત વિના ન પમાય
રમાપતિ ભકિત ૬

ભકિત વિનાત્રત જય તપ આદિક
અફળ અનેક ઉપાય રમાપતિ ભકિત ૭
ધન થોવન બલ બુદ્ધિ ચતુરતા
નિર્બળ તે સમુદાય રમાપતિ ભકિત ૮
રંગરૂપ કુળ જાતિ વિશેષે ન કરે કોઈ સહાય રમાપતિ
ભકિત ૯

અબ્જમિત્ર નારદ મુનિ શવરી કયાં ગણિકા ગજરાય રમાપતિ
ભકિત ૧૦

(૧૧૦)

શવ હરિની લકિત તણાશુણુ એક મુખે ન ગવાયરમાપતિ
લકિત ૬૧

ભજન ૧૪૨

તમે હલકે ગાડી હાકો તમે ધોરી ગાડી હાંકો
મેરે રામ ગાડીવાળા —ટેક
પાંચ તત્વની ગાડી જોડી જોલ જોડ્યા જે ચાર
હાંકણુવાલા છેલ છબીલા માંહી જોઠનવાળા રામ તમે ૨
ગાડી અચકી રેતમાં ને મજલ પડી ગઈ દુર
એસા સદગુરુ જો મળે તો લઈ જાય હજુર તમે ૩
ધમણુ ધમની બંધ પડીને જુઝ ગયા અંગાર
એ રણુકોસ દુર હુવા તારા ઉડી ગયા હુવાર તમે ૪
તેજ છુટયો શહેરમાંને પુઠળ પડયો પોકાર
દશ દરવાજા બંધ પડ્યા તાર નીકલ ગયા અસવાર તમે ૫
ગંગાતીરે ઘર કરોને નહાવો નીરમળ નીર
પુરણુ કથુ તે પામશે એમ કહે ગએ દાસ કબીર તમે ૬



ભજન ૧૪૩

કોઈ મળો અપણા દેશી ગુરુ ગમની વાતો કંશી
કોઈ સંત મળો ઉપદેશી કોઈ મળો અપણા દેશી—ટેક
હરીજન આવો લાખણુ લાવો રામ રસ વરતાવો સંતોંભાઈ
રામ કોઈ ૨

શરીર ઉપર દશ દરવાજા એકીદીન જાશે જડીયા સંતોભાઈ
એક કોઈ ૩

પડશે આ તરવેણીમા અમીરસ વરશેધારા સંતો ભાઈ
અમીરસ કોઈ ૪

કેશર હજાધર એક રંગ થાશે ને નુગરા ન્યારા રહેશે
સંતોભાઈ કોઈ ૫

ખરા તે જળમા શંખલા પાકે રત્ના ગરમાં મોતી સંતોભાઈ
કોઈ ૬

સંસારી હોરે કાચ કચીલા હરીજન હોરે હીરલા સંતોભાઈ
કોઈ ૭

દયા પ્રીતમના સ્વામી છોગાળા બનાની પત રાખે
સંતોભાઈ કોઈ ૮

—o—

ભજન ૧૪૬

હુંતો નમી નમીને લાગું ગુરૂજને પાય પધારો ગુરૂજ
આગણીએ—ટેક

કંકુ કેશરની ગારો ઘલાવું ને આંગણીયાં લીંપાવું રામ
આર સખી મળી મંગળ ગાય ત્યાં મોતીડે ચોક પુરાવું
પધારો ૨

નખછોલના ચોખા મંગાવું ને દુધડીએ ઘોવડાંવું રામ
ખીરખાંડનાં ભોજન બનાવું, અપને હાથ જમાડું પધારો ૩

(૧૧૨)

હસ્તીનાપુરથી હાથી મંગાવું ને અળાડી સજવાળું રામ
દક્ષિણ દિશાથી ચમર મંગાવું ગુરૂજને ભેટો કરાવું

પદ રો ૪

ભવસાગરકા નાવ કેવટીઆ પાર ઉતારે સોઇ રામ
ધરમદાસકી વિનતી ગોંસઇઆ શરણે આયો તમારી પધારો પ

ભજન ૧૪૫

કેઇ મને કૃપણ દેખાડોરે મધુવનમાં	
કેઇ મને પ્રભુજી મેળાવોરે શ્રી ગોકુળમાં કેઇ—ટેક	
મેરી મતિ હરી તેરો મરમ ન જાણે	
વનમાં ફરે વહાલો તનમાંરે મધુવનમાં	કેઇ ૨
અણુવર ચીર પડેચો મેં ઘાટામ્બર ચોઢયાં	
કુલડાં વિણુંતી બાગનમારે મધુવનમાં	કેઇ ૩
ફાટંતાં ચીર કાઈ હાર મીરા તૂટયા	
નીર ભર્યાંરે લોચન મારે મધુવનમાં	કેઇ ૪
સુરદાસ જાય પ્રભુ તુમારે મીલનકું	
અતિરે ઉલટ મહારા મનમાંરે મધુવનમાં	કેઇ ૫



ભજન ૧૪૬

જેણે ભજયા જહુરાયા નરજોજ કરમાયા—ટેક	
ભજન તણાં જેણે ભુવન બનાવ્યાં	
પ્રણયના નાખેલ પાયા નર જોજ કરમાયા	જેણે ૨

ભરપુર એક સકળ પ્રદા ભાસે
 સંશય સરવે સમાયા નર એજ કમાયા જેણે ૩
 પાપનું નામ સુણીને વળ્યા પાછા
 ઘર્મના કામમા ધાયા નરએજ કમાયા જેણે ૪
 દુલ્લભ કહે દીલ શુદ્ધ કરીને
 ગોવિંદના ગુણ ગાયા નર એજ કમાયા જેણે ૫

ભજન ૧૪૭ (સાચું ધન કયુ અમારૂં એ રાગ)
 સાચી છે રામ સગાઈ ગોવિંદ ભણુ દ્યો ભાઈ—ટેક
 સુત વિતહાર નહિં તહારા એછે અપજ્ઞના ભારા
 આખર છે એમ ખુરાઈ ગોવિંદ ભણુદ્યો ભાઈ સાચી છે ૨
 મંમત સહુ મુકી દેજો ભરપુર ભજનમાં રહેજો
 તેમાંતો થાશે ભલાઈ ગોવિંદ ભણુદ્યો સાચી છે ૩
 સત સંગ કરોને પ્યારા તેથી શીતળ વરશે ધારા
 તન તાપતો જાય ખુઝાઈ ગોવિંદ ભણુદ્યો સાચી છે ૪
 નિર્મળ વૃત્તિને રાખો હરિ ભક્તિ અમીરસ થાખો
 કહેહાસ હરિગુણ ગાઈ ગોવિંદ ભણુદ્યો સાચી છે ૫

—૦—૦—

ભજન ૧૪૮

જન મુખસેં સીયારામ ન સમર્યો
 તીન મુખમેં તો ધુળ પડી જન મુખસેં—ટેક
 ધીક તેરો જનમ એ જીવત તેરો

(૧૧૪)

ધ્રીક એ મનુષ્યા દેહ ધરી
જીવનતાત મુએ નહીં તેરા કયું જન્મ્યો તું ગેવાર ભરીરે
જન૦ ૨

રામ નામ વિના રસના જેસી
કરો ઉસકા ટુકડા ટુકરી
જન નયનન પ્રભુ રૂપન નિરખ્યો, સો નયનમેં લુણભરી
જન૦ ૩

રતન પદારથ જન્મ મનખો
આવત નહિં સો ફેર ફરી
અમતેરો હાવ બન્યો હૈ મુરખ કરના હોસો લેને કરી
જન૦ ૪

પાન પસાર કીયો નહિં શુકૃત
હેત હુવારે દ્રગન ભરી
ખીમ કહે તું બૂઝ્યો આયો ખાલી તહારી ખેપપડીરે જન૦ ૫



ભજન ૧૪૯

જસોદા તેરોરી લાલાનેં મેરી હહીં મટુકીયાં ફોડ
હહીં મટુકીયાં ફોડ અરરર હહીં મટુકીયાં ફોડ જસોદા-ટેક
હહીંકી મટુકી ધરી શીરપર મેં ભતી બડે ભોર
શ્રીવૃદાવનકી કુંજ ગલનમેં મીલ ગયો નંદકીશોર જસોદા ર
ચુંબ, કપોલ ખોલ અન ખોલે ખોલે માંખણચેર

હે કધીકા દાણુ ગોવાલણુ કરે ઐસી ઝુંડ જોર જસોદા ૩
 મોસેં કહે નાચ મેરે સંગમે હરખીછ યનકી જોર
 ગવાલ બાલતો સખા કૃષ્ણકે હસે હસોદી મોદ જસોદા ૪
 ઇત જાવું તો સખા કૃષ્ણકે રોકે ચાફ કેર
 ઉત જાવું તો જુમના વેરણુ ઘેરી લેત હીલોરે જસોદા ૫
 અળન વસુંગી એ વજમાંહી હમને લીયો મુખમોડ
 છોટીશી કહું અચ્છી નગરીયાં રાધાનંદકીશોર જસોદા ૫
 જુમનાં તટપર બસીયાં બજાવે કાળી કામળીયાં ચાડ
 સુરચામકે સ્વામી શામળીયા ઝુલમી આજમ જોર જસોદા ૭



ભજન ૧૫૭

એવા છે મહારા હવારકાના ધણી કે લગ્ન રાખે સંતો
 તણી—ટેક

સંગ ચાલ્યો હવારકા રોહિદાસે લેટો કરી
 જાત ભાતનો લેદ ના જાણ્યો કર વધાર્યો હરી એવા છે ૨
 વિદુરને ઘેર કૃષ્ણ પધાર્યા ઝાઝાં મંદીર ફરી
 તાંદળજની ભાજી આરોગ્યા છપન ભોગને તજ એવાછો ૩
 નરસીંહ મહેતાની હુંડી સીકારી જ્યારે રોઠ શાંમળચાખની
 કેરા કડકડતા રૂપૈયા આખ્યા વહાલે મહારે ગણી એવાછો ૪
 ઝેરના પ્યાલા રાણાજીએ મોકલ્યા, મીરાંબાઈ કાજે ભરી
 અમૃત કરી આરોગીયા, બેની પાસે છે શ્રીહરી એવાછો ૫

રાજાને જ્યારે સંકટ પડ્યું ત્યારે વારે ચઢીયા હરી
 કરમા લીધી કોથળી તમે સેના બન્યા છે હરી એવાંછા ૬
 પ્રહલાદને જ્યારે સંકટ પડ્યું ત્યારે વારે ચઢીયા હરી
 લોહાકેરા સ્તંભ ધીકાવ્યા કીડીઓ દેખાડી હરી એવાંછા ૭
 સ્તંભ કાટ્યોને પ્રભુજી પ્રગટીયા નરસિંહ રૂપ ધરી
 હીનજ્યાકર્યપને નખે વધેયો પ્રહલાદની વહારે ચઢી એવાંછા ૮
 દ્રૌપદીને સંકટ પડ્યું ત્યારે વારે ચઢીયા હરી
 નરમં નવાણું ચીર પુર્યો, વહાલો મહારે ગણી એવાંછા ૯
 નાની વયમાં ધ્રુવે આરાધ્યા સમરીયા શ્રીહરી
 આવી અવિચળ તેને પદવી આપી આપીતે અમરાપુરી
 એવાંછા ૧૦

સાજન ૧૫.

રંગ રમીયા નાય રણછોડછે

હરશનના મુજને કોડ છે

ભોયાના મુજને કોડ છે

}

રંગ રમીયા-ટેક

મુસ્તકે મુગટ કાનેરે કુંડળ, મુખ મોરલી ધમધોર છે રંગ ૦ ૨

બોડાણે ગુજરત લાવીને રોખ્યો કલ્પતરૂનો છોડ છે રંગ ૦ ૩

પ્રેમને વશથઈ મુકી દવારકાં, આવી વસ્યા ડાકેારે રંગ ૦ ૪

ત્રીભુવન તારણ ભક્ત આધારણ એતો મહારા ચીતડાના

ચોર છે રંગ ૦ ૫

કંઈ હરિદાસ હરી ચરણે રાખે એજ અમારું જોર છે રંગ ૦ ૬

(૧૧૭)

ભજન ૧૫૨

વંદન કરીએ આપને હરી ઝાલો અમારા હાથને વંદન-ટેક
સુદ માતા તમે સંકટ હરીયાં, તાંદુલ આરોગ્યાં મહારાજરે

વંદન ૨

ઝેર હતાં તેને અમૃત કીધાં આખ્યાં મીરાને હાથરે વંદન ૩
ભ ત પ્રહલાદને ઉગારી લીધો સ્તંભમાં પ્રગટી મહેરાજરે

વંદન ૪

નસીહ મહેતાની હુડીશીકારી બની મોટા વેપારીરે વંદન ૫
તાતીકઢાઈ તમે શીતળ કીત્રી સુધનવાને કાજરે વંદન ૬
સેના ભકતની કોથળી લઈને પધાર્યાં રાજ મહાલેરે વંદન ૭
તૌપદ્મીનાં તમે ચીરજ પુર્વા, ધરીઅમરા અવતારરે વંદન ૮
અનેકભકતોને આપે ઉગાર્યાં ધરી જુદાજુદા અવતારરે વંદન ૯
ભકતને આધીન છો તમે ભૂદરા આવીને કરજો સહાયરે વંદન ૧૦
દાસને દાસ કહે ગુરુ પ્રતાપે શરણેરાખજો મહારાજરે વંદન ૧૧



ભજન ૧૫૩ રાગ ઉપર મુજબ



પ્રિયતમ પ્રભુ કરીએ વાંના જયધોષ સહીત આનંદના

પ્રિયતમ—ટેક

આપ પ્રભો અમ ચાલક પાલક સાચું બન અમરંકના પ્રિં ૨
ભણુ ભણુનાછો આપજ સહાયક છો સાથી ભવ અંતરના પ્રિં ૩

શુભ જોનારા આપ ન જોશે દોષો આ મતિ મંદના પ્રિં ૪
 સત્તારૂપે વિશ્વ સકલમાં વ્યાપક આપ નિરંજના પ્રિં ૫
 અમસત્તાધન અમને આપો માલક અમે શ્રીમંતના પ્રિં ૬
 નિજ સત્તાધન અધિક પ્રકાસો કરવું રહે આજ્ઞના પ્રિં ૭
 નરહરિ સત્તારૂપે પ્રગટો હૃદયે સાધક સંતના પ્રિં ૮

—o—

ભજન ૧૫૪

કહેવું શું હવે તમને કહાના નંદકુવર નથી નાનારે
 વહાલા કાન કુંવર નથી કાલારે કહેવું શું-ટેક
 પહેલી હમસેં પ્રીત કરીને હેરી ગયા છો મનડાં હરીને
 વહાલોજી બેઠા કુબળ વરીને ફેરો ન માર્યો ફરીનેરે કહેવું શું ૨
 જો જાણ્યા હોત તમને આવા જીવજી હેત કહી નહીં જાવા
 જુઠા જુઠા સોગન ખાવા તમને ઘટે નહિ માવારે કહેવું ૩
 દુઃખડાં દ્રોષો મહીના દાણી એક હાંસીને બીજી થઈ છે હાની
 અલબેલો રાધાનો રવામી તજીદીધાં અન્ન પાણીરે કહેવું ૪
 પીંગળ કહે તમે નાથ પધારો સેવા બાળકની સંભાળો
 ભુદરજી ભવસાગર તારો બિડલો પાર ઉતારોરે કહેવું ૫

ભજન ૧૫૫

રામૈયાનું રટણ તમે ભુલશે માલમ્ તહારો વારેવારે મનખો
 આવશે નહિ—ટેક

(૧૧૯)

કાચીકાયનો રામ પીંડ બધાણો કાકરે કાંકરે ઉડી ગયા
કંઈક વારે વારે રામૈયા ૨
વૃંદાતે વનમાં રાસ રચ્યો છે, આજે આનંદની હેલી થઈ
વારે વારે ૩
રાજા રાવણ પણ હતો અહંકારી અતિ અહંકારે ગઢસાંકાં
ગઈ વારે વારે રામૈયા ૪
બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ લખયોરાસીની પીડા
ગઈ વારે વારે રામૈયારામ ૫

ભજન ૧૫૬

-૦-૦-

મને મારગમાં મળીયા મહારાજ તે હહાડાની મને લેહ
લાગી—ટોક
સરખી સાહેલી જળ ભરવા ગ્યાંતાં ભરવા ગ્યાંતાં નીર
શુરે કહું શાંમળીઓ વહાલો તેહી મળ્યા હતા મને
જુમનાંની તીડ તે હહાડાની ૧
જોયા વિનાનો જીવ અમારો આકુળ વ્યાકુળ થાય
જમણુ ના ભાવે ઓ જગજીવન લોજન રહ્યાં છે મહારાં
ભાણીની માંય તે હહાડાની
શ્યે સ્વરૂપ અંતરયાંમી અકુળકુળા પ્રતિપાળ

વહાલા લાગોછો ઓ વીકલજી નંદકુવર તમે નાનાખાળ
તે હહાડાની ૪

અણુસમજે અણુગમતું કીધું ગમતું તમારું જ્ઞાન
નંદકુવર તમે ભાવે કરી ભેટો ભીડ ભંજનને દીનદયાળ
તે હહાડાની ૫



લગ્ન પ્રસંગે ગવાય તેવા રાગમાં



ભજન ૧૫૭ જીરે સાગ સીસમનારે ઢાલીયા એ રાગ
જીરે સુદીર રયામ સોહામણી
એતો નિગમાગમ કહેવાય તેને બળે ભાવથી—ટેક
જીરે શીવ વિરંચીને શારદા
રજ ચરણ કમળ ચિત લાય તેને બળે ભાવથી ૨
તેણે પાણીમાં પત્થર તારીયા
એવો નામતણે મહિમાય તેને બળે ભાવથી ૩
તેણે તાર્યો અન્નમેળ પાતકી
ગજ ગુણકાની કીધી સહાય તેને બળે ભાવથી ૪
તેણે દ્રોપદીના ચીર પુરીયાં
એવા અગણિત ગુણ ન ગણાય તેને બળે ભાવથી ૫
જીરે દાસતણાં દુ.ખ ટાળવા

એકે શ્વ સે ઉડીને ધાય	તેને બળે બાવથી ૬
જીરે અવશુણુ સામું જીવે નહિં	
એવા ગુણુવંતા ગોકુળરાય	તેને બળે બાવથી ૭
જેને તોલ નહી ત્રણ લોકમા	
તેના નામ રમરણુથી સુખ થાય	તેને બળે બાવથી ૮
રામ ઉચરે પ્રભુને સંભાળતાં	
હુઃખ જનમ મરણુના જાય	તેને બળે બાવથી ૯

—❖❖❖—
ભજન ૧૫૮ રાગ ઉપર મુજબ

તુચ્છ તૃણા મુકીને રહો વેગળા	
તેથી જનમ મરણુ મટી જાય સદા સુખ થાય બળે	
	કૃષ્ણ બાવથી—ટેક
આ દેહ ફરી ફરી નહિ મળે	
તેથી લ્યોને પ્રભુનું નામ નહિ બેસેદામ	બળે કૃષ્ણ ૨
સાચો રનેહ કરો શ્રી કૃષ્ણને	
એ વીના સર્વે વ્યથા સર નહી અથાં	બળે કૃષ્ણ ૩
ખીજો રનેહ નહી કંઈ નામને	
એતો ફાગટનો છે ખ્યાલ થશે બેહાલ	બળે કૃષ્ણ ૪
જીઠાં કુટુંબ કખીલાને સંપત્તી	
જીઠાં વૈભવમાં નહી સુખ અંતે મારો હુઃખ બળે કૃષ્ણ ૫	

જુડો ખેલ મન્યોરે સંસારમાં
 તેમાં કેમ તણાયા જાવો નફો નથી થાવો ભજો કૃષ્ણ ૬
 કુડ કપટને છળમેદ છોડવા
 મોહ માયાને મારો લાન શુંજે મુલ વાત ભજો કૃષ્ણ ૭
 દાસ ગોપાળ દાસની વિનતી
 હરીભજી ઉતરો ભવપાર નહી થાય વાર ભજો કૃષ્ણ ૮

—o—

ભજન ૧૫૬ રાગ ઉપર મુજળ

મળે જીવન મુક્ત હરિતણા
 ટળે અંતર તનમન તાપ એવો સંગ સંતનો
 જેમ કીટ મટી થાય ભમરી તેને કીટ કહે નહિ કોય એવોસંગ
 જેમ પારસ પરસે લોહને તેતો હેમ હેલામાંય હોય એવોસંગ
 જેમ ચંદન વાસથી વૃક્ષને કરે ચંદન સમાન સોય એવોસંગ
 જેમ મલીન જળમળે જાનહવી તેને તરત કરે ગંગ તોય
 એવોસંગ

તંબામોર પદટે છે પાણીએ કરે કંચન મય રસરૂપ એવોસંગ
 તેમ સદગુરુ સુખીયાં સંતથી થાગ તે સંત સ્વરૂપ એવોસંગ
 શક નારદ વ્યાસ ને વાલ્મીકિ તેતો ઈશ્વર કાવીઆ આપ
 એવોસંગ

ધ્રુવ, અમરીષ પ્રહલાદ વિલિષણ થયા સુખીયા સંત પ્રતાપ
 એવોસંગ

(૧૨ :)

સત સર્વે સુખી થાવા ડામછે તેતો પ્રસિદ્ધ કહેછે પુરાણ
એવોસંગ
મન કર્મ વચને માનજો કહે નિપ્કુલાનંદ નિર્વાણ એવોસંગ
ભજન ૧૬૦ રાગ ઉપર મુજબ

જીરે સંતથયા તે કેમ જાણીએ જેની બુદ્ધિ તે નિર્મળહોય
સંત થયા તે એમ જાણીએ-ટેક
કોઈના દેખે તામસ આવે નહિ, કોઈ વંદેશજી નવથાય સંતં
તજી માન બડાઈને ઈર્ષા તન મન વાણી પડટાય સંતં
પ્રેમ રસના પ્યાલા તે પીએ પોતે પીએ બીજને પાય સ્પૃતં
રામદાસ હરીગુણ આસરે નિત્ય ઉઠી હરીના ગુણગાણ સંતં

—o—

ભજન ૧૬૧ મોહનજીએ મોકલ્યુંરે માંમેરે એરાગ
ભરસાના નાથ છે તમે ભેરે -ટેક
એક અરજ વહાલા મહારી એ છે મારા માંથે જે કાળનોભય છે
દહાડી સંભાળતાં દુઃખ દે છે ભરસાના ૨
જગ જીવન જનકીનાથ પદપદ ઈચ્છુ વહાલા તહારે સાથ
તમે નાથ કહેવાયા અનાથ ભરસાના ૩
વહાલા પ્રહલાદ ભકતને સાર મારનાથે નૃસિંહ રૂપ ધર્મ
અંગ હિરણ્યાકશ્યપનું વીહાર્યુ ભરસાના ૪
અબમેળ અધર્મી ઓધાર્યો સુતનારાયણ નામ પુકાર્યો
તન તજલાંમાં તેને તાર્યો ભરસાના ૫

તાંતી તેલ કઢાથી ખચાવ્યે પોતે જઈને સુધનવા ઉગાર્યો
નાથ મારો શો વાંક વીસાર્યો ભરસાના ૬

મહેતા નરસિંહની હુંદી વખાણી નહાતીવેળા આખ્યા પાણી
માંમેરૂ પુરુ તે પ્રીત પીછાણી ભરસાના ૭

અનેક ભકતોને કરૂણા કીધા વહાણે નિર્મળ નામના કીધી
કહોને લાગ્ય પ્રભુએ કેની લીધી ભરસાના ૮

ભજન ૧૬૨ રાગ ઉપર મુજબ

સદા પ્રભુ પ્રેમનો છે સંગી નવધાભક્તિ તણા એછે રંગી
સદા પ્રભુ-ટેક

આકાશનો ઇશ્વર વાસી રહ્યો અગણિત ખંડ પ્રકાસી
પ્રેમ ભક્તિને આગ્યો ભાસી સદા પ્રભુ ૨

રવિકીરણથી કમળ વિકાસે એમ પ્રેમ લે પ્રભુ પાસે
ભવરોગ સમુળો નાસે સદા પ્રભુ ૩

લોહચુંબકનો ગુણપામી એની સુરતાતે ઉત્તર સામી
જીવને જીણવે છે અંતરયામી સદા પ્રભુ ૪

સુ મદર્શક યંત્ર સહાય છેટે હોય તે પાસે જણાય
એમ પ્રેમે પ્રભુ નિરખાય સદા પ્રભુ ૫

નેત્રે જોયામાં જે નવ આવે સુક્ષ્મદર્શકે દરસાવે
એમ પ્રેમે ઇશ ઓળખાવે સદા પ્રભુ ૬

વીજળી તારમાં જણાવે વાત પ્રેમે લક્ષ લાગે પ્રભુ સાથ
હરિને મેળવે હાથોહાથ સદા પ્રભુ ૭

(૧૦૫)

કહે છોટમ સાધન અન્ય નવ આવે કે પ્રેમ સમાન
આઠે પહોર એથી રહે ધ્યાન સદા પ્રભુ ૮

—o—

ભજન ૧૬૩ રાગ ઉપર મુજબ

જનક ઘેર પરસુરામ પધાર્યા બલે ચાપટ ચઢાવીને આવ્યા
ભોજન કરવા મહીરમા પધાર્યા ધનુષ ભાગો રામજી બળવતા-ટેક
ત્યાતો જનકની બાળા કુંવારી ઘોડો કરીને રમવા સ્ત્રીધાવી
એવું અદભૂત દીકું છે ભારી ધનુષ ભાગો ૨
ત્યારે પરસુરામ બાલીયા વચન દેવકન્યા છે જાણીભોમન
એવું પણ બાધાને હે મનન ધનુષ ભાગો ૩
જે કેઈ ધનુષનો કરશે ભંગ સ્ત્રીતા વરસે તેનીરે સંગ
એવું પણ બાધો કરીને ઉમંગ ધનુષ ભાગો ૪
એવું કહી પરસુરામ સ્ત્રીધાવ્યા જનકે યજ્ઞના પત્ર લખાવ્યા
હેસ હેસના મહીપતી આવ્યા ધનુષ ભાગો ૫
રામ, લક્ષ્મણને વિશ્વામિત્ર, આવી ઉતર્યા વાડીની માય
ફળ ફુલના ખીલ્યાં છે પત્ર ધનુષય ભાગો ૬
જનકે સાંમેયું લઈને આવ્યા થાળ ભરી મોતીડે વધાવ્યા
શહેર જોવા બે બાંધવા પધાર્યા ધનુષય ભાગો ૭
મોહ પામી વાંતા કરે જન અમે સીતાનું માન્યું છે મન
કોઈ કહે વરશે હસરથ તન ધનુષ ભાગો ૮

ખીજે દીવસે દેવી પુજવા જાય પાંચ સખીયો લઈને સીતાય
 રામ લક્ષ્મણ દીઠા છે ત્યાંય ધનુષ ભાગો ૯
 ઘનશ્યામની મુરતી રૂપાળી જોઈ સીતાએ નજરે નિહાળી
 રામે સીતાની બ્રહ્મી ભાળી ધનુષ ભાગો ૧૦

ભજન ૧૬૪

વાંકીગેડી વાળા કહાન (૨) જુમનાની તીડે મહારો ધડુલો
 રૂંડાયો
 બ સીવાળા ઘનશ્યામ (૨) " " " રેક
 માના કેરું ખેડલુંને રૂપાકેરી ઝારી
 માનીડે ભરાવી સાચા ઉઠાણી મેં મારી વાંકીગેડી ૨
 પણુઘટ આરે ભીડ કરીને નાટારંગ મચાવે
 જોવાળીઆને સાન કરીને સંદેશો તે કહાવે વાંકીગેડી ૩
 સરખી સરખી સહીએરોનો એના હતા સાથ
 સહુ સહીયેરો પડતી મેલી મારો ઝાલ્યો હાથ વાંકીગેડી ૪
 હું કહાનાને નવ બોલાવું તે આવે તરકાળ
 આજ કહું જશોદા માને મારે તેને માર વાંકીગેડી ૫
 સમરો મારો અટક્યાળો સાસુ દેશે ગળ
 દીએરીઓ દીવાનો મહારો નણુદી મુકે આળ વાંકીગેડી ૬
 રાધે શ્યામના સંગથી સંતજન ગુણુગાય
 ગાય શીખેને સાંભળે જે શ્યામ ચરણમાં જાય વાંકીગેડી ૭

(૧૨૭)

ભજન ૧૬૫

હુંતો વેચંતી વ્રજની નારીરે કોઈ માધવલ્યો માધવલ્યો-ટેક
માધવને મટુકીમાં ઘાલી ગોપી લટકે લટકે ચાલીરે

કોઈ માધવ ૨

ગોપી ઘેલું શું બોલતી જાય કાન મટુકીમાં નવ સમાય

કોઈ માધવ ૩

નવ માનોતો જુઓ ઉતારી માહી જુઓ તો કુંજબીહારીરે

કોઈ માધવ ૪

વૃંદાવનમાં જતાં ધારી ગૌ ચારેછે ગીરધારીરે કોઈ માધવ ૫

ગોપી ચાલી વૃંદાવન વાટે સહુ વ્રજની ગોપીઓસાથેરે

કોઈ માધવ ૬

મીરા કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર એના ચરણ કમળ સુખ સાગર

કોઈ માધવ ૭

ભજન ૧૬૬

મોરલી મેરે સુણી કાનુડા માજમરાત

મોરલી વાગી હોજરે બાઈ પેલા જુમનાંજુને ઘાટ કાનુડા-ટેક

પાણીડાં ગ્યાતાં હોજરે (૨) બાઈ પેલા કેસરીયા તળાવ

કાનુડા ૨

ઉઠેણી ભરાવી હોજરે (૨) બાઈ પેલા આંબલોયાની ડાળ

કાનુડા ૩

બેડલા મેલ્યાં હોજરે (૨) બાઈ પેલા સરોવરીયાની પાળ

કાનુડા ૪

(૧૨૮)

આલ્યો આલ્યો હોજરે (૨) બાઈ પેલી સહીએરોનો સાથ
કાનુડા ૫

પહેર્યો પહેર્યો હોજરે (૨) બાઈ મેતો સાવળાં અવળાં ચીર
કાનુડા ૬

મેલ્યા મેલ્યા હોજરે બાઈ પેલાં પાંણીઆરામં બાળ
કાનુડા ૭

મળીઓ મળીઓ હોજરે (૨) બાઈ પેલા નરસઈઆનો નાથ
કાનુડા ૮

પુરી પુરી હોજરે (૨) બાઈ મારા મનડા કેરી આસ
કાનુડા ૯

ભજન ૧૬૭

લાગ્યોરે મુને નટવર સં નેડા
હવેરે મેતો શીર નાંખ્યો છેડો લાગ્યોરે-ટેક
અંતરમાથી વહાલાનં વરીએ દુરીજનથી આપણું નવ ડરીએ
પગલાંતાં પાછા નવ ભરીએ લાગ્યોરે ૨
દુરીજનનં કંહવું હશે તે કંહશે પાછળથી તો નિંદાઓ કરશે
તેમાં તો વળી આપણું શું જશે લાગ્યોરે ૩
સુંદીરવર શોભોછો સારા હોજરે મુને પ્રાણ થકી ખ્યારા
ઘડી એક નવ મેલું ન્યારા લાગ્યોરે ૪
શોભો છોજ સોનેરી પટુકે મોહીરે હુંતો મોહનને લટકે
લીધુંરે મન આળતણે ચટકે લાગ્યો ૫

કટીમલ પીતાંબર કસીયા મીરાં બાઇના વહાલા છે રસીયા
આવીને મહારા હૃદયમા વસીયા લાગ્યોરે ૬

—o—

ભજન ૧૬૮ રતુતિ

હે પ્રભુ ભવસાગરસે તારો સીતારામ જય સીતારામ જય

કાળ મૃત્યુ ભય શેક નિવારો	„	„	„
ગુણ નિશ્ઠીન તમારા ગાઉ	„	„	„
દાસદાસનાં દાસ કહાવુ	„	„	„
મોહિ અનાથપર કીરપ કરજો	„	„	„
ચરણ કમળની સેવા ફીજો	„	„	„
નામ ફેવડી છાપરી છાઇ	„	„	„
મુઠ ગાય હરી આપે ઉગરી	„	„	„
પ્રહલાદકો હરિ આપે ઉગાર્યો	„	„	„
હીરણ્યાકચપકો નખે વધાર્યો	„	„	„
ગર્ભ વાસકો દુ.ખ મિટાવો	„	„	„
ગર્ભ વાસકો દુ.ખ અનંતા	„	„	„
દાસ બચાવો હે બળવંતા	„	„	„
તુમારો ગુણ બુદ્ધ્યો અવિનાશી	„	„	„
મારા ગળામાં મયા ફાંસી	„	„	„

ભજન ૧૬૯ રતુતિ

પ્રભુ છોરે સુખકારક સૌના અગણિત બહુનામો

અગણીત બહુનામી હયાળુ અગણિત બહુનામી પ્રભુછારે-કટે
 પ્રેમ કટાક્ષે ભકત નિહાળી દુર કરે પતિપા
 ગુણ ગીને, ભણ પ્રીતે, શુભ રીતે, એક ચિતે,
 અસ્તવન કરે છે મંડળ સરવે ઉર ધરજો સ્વામી પ્રભુ ૦ ૨
 પાળક બાળક સહુ નીજ જનનાં ટાળક ભયથી આપ
 દુઃખ હરજો, સુખ કરજો, દીલ ધરજો, ન વિસરસો
 આ ભકત મંડળને ભકિત દેજો હરી અંતર્યામી પ્રભુ ૦ ૩

ભજન ૧૭૦

જયજય શ્રી રાધાવલ્લભલાલ જયજય શ્રી ગ્યામ કુંવરલાલ
 છબીલો રાધાવલ્લભ લાલ લાડીલો રાધાવલ્લભલાલ —ટેક
 અધમ એધારણુ દીનકે બંધુ કરણુ સીધુ કપાળ-શ્રી રાધે
 મોર મુગટ મકરાટી કુંડલ, મોન્દી અધર રસાળ —શ્રી
 રાધે
 અલક જલક છબી બહન કમળ પર, લોચન લોલ વિશાલ
 શ્રી રાધે ગધે
 દશન દશન દુતી દામણી દમકે, પ્રીત બશત ઉરમાળ
 શ્રી રાધે રાધે
 કટી કુંકણ ને પગે નં પુરવાજે, ગજ ગત ચાલે મોરાર શ્રી
 રાધે રાધે
 નાશા મુકતા ચલત અનુપમ ખેલી અળકે લાલ શ્રી રાધે રાધે

(૧૩૧)

ગુંજરવાળી ચળકે ઝળકે, બાબુ બંધ રશાળ શ્રી રાધે રાધે
વૃંદાવનકી કુંજ ગલનમે, મોહી વૃજકી બાલ શ્રી રાધે રાધે
મંડલ ખેલે રાસ વિલાશી ગોપી જન ગોવાલ શ્રી રાધે રાધે
લક્ત વત્સલ હિત નાસ નિરંજન કરૂણા સિંધુ કૃપાળ શ્રી
રાધે રાધે

જે શ્રી કમળ હિત નામ ઉજાગર, શરણાંગત પ્રતીપાળ
શ્રી રાધે રાધે

ભજન ૧૭૧

જે જે શ્રી રાધાવલવકાલ માડું મન ચરણ કમળ ચીત રાખજોરે
ટેક
હરિ હું માગું છું એટલું રે (૨) આપો શ્રી વૃંદાવનમાં
વાસ

સદાયે ગુગલ ધ્રીશોરની ઉપાસનારે
માટે રાખો તમારી પાસ (૨) માડું મન—૨
હરિ મન માડું ચંચળ ઘણુંરે
માટે કરવો એક ઉપાય. તમથી આળગું બીબું નવ ગમેરે
હું છું ચરણ કમળના દાસ માડું મન—૩
હરિ જનમ ધર્યો અવનીવિષરે
પશુ પંખીનો અવતાર. લખ ચોરાશીમા ભમ્યો ઘણુંરે
પામ્યો મનુષ્ય દેહ અવતાર માડું મન—૪
રાહ ભવસાગરમાં ખુડતો રે

(૧૩૧)

ખાંદ્ય ગ્રહોને મહારાજ શ્રી હિતગુના પુણ્ય પ્રતાપથીરે
એ ગુણ ગાય છે વૈશ્ણવદાસ મારું મન--૫

ભજન ૧૯૨

માગ ભાગ્ય તણો નહી પાર આગ્યો શ્રી હિતગુના શરણે ઢેક
ફલલ વસ્તુ મળીજ સુખને સીદ્ધ થયા સહુ કાજ
મટી ગયો ચોરાશી ફેરો મળીયો ગ્નીક સમાજ

મહારા--૨

શ્રી વૃંદાવન વાસ મળ્યો છે, શ્રી જમુના જળ પાન
મધન વૃક્ષની નીચે બેસી કરવું યુગલ કેલીનું ગાન

મહારા--૩

શ્રીગદાવલ્લવના નિત્ય દરશન માડળપર વિશ્રામ
પ્રેમધરી વ્રજરજમાં દોડું, બોલી રાધાનામ મહારા--૪
વ્રજવાસીની ગુડન માંગી, બોલું હું નીજ દેહ
ગમણલાલ હિત દેહ, ધર્યાનું પુરુષાર્થ છે એહ મહારા--૫

ભજન ૧૯૩

રાધા પ્રાણુ આધાર, કિશોરી મ્યામી પ્રાણુ આધાર ટેક
કીર્તિ કુમારી ભાન ફુલારી રાસેશ્વરી સુકુંવાર કિશોરી--૧
તુવ જશ ગાતા નેતિ નેતિ કહી વેદે માની હાર કિશોરી--૨
નિશહીન ગાન કરે મોરલીમાં જશરથ નંદ કુમાર કિશોરી--૩
ગમણલાલ હિત નિત નવ ગટતા તોએ વન પામ્યાં પાર

કિશોરી--૪

(૧૩૩)

વસંતના પદો.

—o—

ભજન ૧૭૪

વસંત વધાવો માહુરી સહીયર સમાણી વસંત આળ્યો જાણીરે
મોતીડાની થાળ ભરીને, ઉઠો રાધા ગાણીરે વસંત--ટૅક
આંખા ડાળે કોયલ કાળી, જોતે અમૃતવાણીરે
વસંત રતુને આવતાં દોખી, મન ઘણું મકળાણીરે વસંત--૨
કુલડે ફગર ભરાવે ભામીની, કુલડીઆ બહુ આણીરે
રંગનાથના સ્વામીને વધાવો, પ્રીત રહી પરમાણીરે
વસંત--૩

ભજન ૧૭૫

ચાલો સખી શ્રી વસંત વધાવા નંદતણે ઘેર જઈ આવો
નંદકુંવરની પુંજ કરીશું પુંજને પાવન થઈએરે
વહાલો વસંત સદા રતુ સુંદીર, અષ્ટકમલહલ સારારે
મહાસુદ પાચમને ગુરુવારે, પુંજે તો ભાગ્ય તમારારે
ચાલો--૨
વસંત વસ સજ્યાં સહુ સજની, આનંદ ઉર ન સમાયેરે
નખ શીખ શોભા વયુ બન્યુ વારે, વરણી નહી વરણાયરે
અરસ પરસ મલ્યાં અલગેલાને, ભુદરને મન ભાળ્યારે
ધન્ય ધન્ય વનીતા કહે એમ વહાલો. લખ સામગ્રી લાળ્યારે
ચાલો--

અનુભવી સઘળાં અધો દિધરમાં તદ્દવત ત્રીકમ તોલે રે
નીરાંત સખી સ્વામી અંગે રમતાં, ખીન્નું ના ભાખો બોલેરે
ચાલ--૫

બજન ૧૭૬

વસંત રતુમાં આનંદ મહારાં વહાલા
જે ઘેર ઓછવ થાય હરી હરી લાલા જે ઘેર
જે ઘેર આનંદ ઓછવ ન થાય તે ઘર મુઠ કહેવાય
વસંત રતુમાં ટેક

નાલ પખાજ વાગે વામુલી

વાળાં લેઈ લેઈ જાય હરી હરીલાલા

અખીલ ગુલાબ અગર કરતુરી

કેસરી રંગ ધોળાય

વસંત રતુમાં ૨

પ્રેમે ગાએ સાંભળશે જે કાંઈ

શહેજે વેકુંઠ જાય હરી હરી લાલા

દાસ દવારકાંનો સ્વામી શાંભળીયો

મહારા રૂઢીયામાં સમાય

વસંત રતુમાં ૩

બજન ૧૭૭

કેસરીયાનો વાઘો પહેરીને

પાઘ ધર્યો છે ટેડીરે હરી હરીલાલા પાઘ

રૂપાનો દડુડો કર મહારે

(૧૩૫)

સોનાની મારે છે ગેડીરે કેસરીયાનો—ટેક
રાતા માતા થઈ મંદીરીએ આવે

ધેરેયાને તેડીરે હરી હરીલાલા
મોતીડે વધાતું તમને

અવ્યાની મારે છે હેડીરે કેસરીયાનો ૨
આવે આવે વહાલ વધારે

દુઃખડાં નાખજો વેરીરે હરી હરીલાલા
રૂગનાથ પ્રભુ મહારા ભવની

ભાગેને પ્રભુ બેડીરે કેસરીયાનો ૩

ભજન ૧૭૮ હોંખીનાં

ધુમ વરસેરે ધુમ વરસે હોળી ખેલે કનૈયોલાલ ધુમ વરશે—ટેક
પીચકારી ચો દિશશે છુટે (૨)

હસ્તી છુટયો કર ઝુલસે હોળી ખેલે ધુમ ૦ ૨
અતર અરગજાને કુમકુમ કેસર (૨)

અખીલ ગુલાલની ધુમ વરસે હોળી ખેલે ધુમ ૦ ૩
સુરદાસ પ્રભુ હોળી ખેલે

રાધા માધવપર રંગ વરસે હોળી ખેલે ધુમ ૦ ૪



ભજન ૧૭૯

ભલારે શાંભળા મત ડારો પીચકારી—ટેક

મત ડારો મરજદા સરૈયા મેંડુ કન્યા કુવારી હરી હરીલાલા
મેંડુ

તુમતો નિરલજ લયે અમ નહિ એસે તો
મુખમેરે લાલા મુખમેં દડંગી મેં ગાળી ફજેની હોયગી
તુમારી શાંમળા મત ૨
પર નારીકો પાલવ પકડ્યો મોહન મનમા વિચારી હરી
હરીલાલા

માત પિતા તોરે વૃદ્ધ ભયે હે તો રાજ કંસકો હે ભારી
કહું સખ વિસ્તારી શાંમળા મત ૩
એસી હુંબ જો હૈયામાં હોય તો પરણો નૌતમ નારી
હરી હરીલાલા

જાકે પટાણું જસોદા મૈયાકું હજુ મેંડું જાળ કુંવરી
હુંડત વર માત હમારી શાંમળા મત ૪
આધો જ મહારી નવલ ચુંદડીયાં જીવણ જો રસકડી
હરી હરીલાલા

સુરદાસ પ્રભુ અખ કહાં જાઓગે
આન મિલજાઉગી પીતાંખર લડંગી ઉતારી શાંમળા મત ૫

ભજન ૧૮૦

હોળી ખેલે તે વ્રજમાં નંદલાલા
નંદલાલા ગોપાળ લાલા ગીરધરલાલારે હો હોળી ખેલે—ટેક
ચુવા ચુવા ચંદન ચોર અરગની ચોર અરગનીરે હો.....

અખીલ ગુલાબ ભર ગ્યાલા હોળી ખેત્રે ૨
તાલ પખાજ બજાવે વાંસલી બજાવે વાસુલી રેહો.....
ડફ ઢાલ ગાંઝર ફીરતાલા હોળી ખેત્રે ૩
ચે દિશથી પીચકારી ઉડાવી પીચકારી ઉડાવીરેહો.....
ઉપર માર પડત હો ગુન્ન લ હોળી ખેત્રે ૪
સ ન કરી સખીયનકો ડારી સખીયનકો ડારીરે હો.....
ભણુ ન પવે કાન કાળા હોળી ખેત્રે ૫
સખ સખીયન મળી ઘેરણુ આવી ઘેરણુ આવીરે હો.....
ભાગ ગએ સખ ગોવાલા હોળી ખેત્રે ૬
હાસ ન નો કહે નંદ સલુણા નંદ સલુણુ રે હો.....
મનતો મુદીત ભયો મતવાળા હોળી ખેત્રે ૭



ଶତକ ୧୮୧

આતે આતે શું કહેવાય લાલ લોકડીયાં દેખે છે
મારી આંખોમાં પડ્યો શુભાળ લોકડીયાં દેખે છે
મારા મુખડાની ખાશે ગાળ લોકડીયાં દેખે છે આતે—ટેક
આઠે દહાડે જોર ન ચાલ્યું આજ હોળીનું ટાણું
ધણા દિવસની રીસ શુંજની આજ ઉઠેલી જાણુંલાલ
લોકડીયાં આતે ર
જે કહેશે તે હા છે મહારે હવે ન માનું તે મુઠી

ઓળા આવો કહું કાનમાં મારા સમ છે મુકી લાલ
લોકડીયા આતે ૩
શુ કરું હું આવી સાંકડે મહાડ જોર નવ ચાલ્યું
હયા પ્રીતમ મને કાયર કરીને તોળા ખન લખાવ્યું લાલ
લોકડીયા આતે ૪

—o—

ભજન ૧૮૨

ખરસાને ખેલે હોળીરે ચાલો ખરસાને—ટેક
હતસે આઘ શુગધ રાધીકા
હતસે આવે કુંવર કનૈયા ચાલો ખરસાને ખરસાને ૨
હાથમે ડારે ગુલાલ ફેંટમે
અખીલ ગુલાલની ભરી ઝોળીરે ચાલો ખરસાને—ખરસાને ૩
પાંચ વરસનો કુંવર કનૈયા
સાત વરસ રાધાગોરીરે ચાલો ખરસાને—ખરસાને ૪
અત્તર અરગજા ને કુમકુમ કેશર.
અખીલ ગુલાલની ભરી ઝોળીરે ચાલો ખરસાને—ખરસાને ૫
તાલ, પખાજ, ઝાંઝ ડફવાગે
ભારલીકી ધુન થોડી થોડીરે ચાલો ખરસાને—ખરસાને ૬
શુર શ્યામ પ્રભુ હોળી ખેલે
અવીચળ રહેજો આ જોડીરે ચાલો ખરસાને—ખરસાને ૭



ભજન ૧૮૩ (હફમાં ગાવાનું) રાગમારવાડી.
 દેખોરે કોઈ બાલા ભોગી દાર અમારે આયાહૈ—ટેક
 બાગંબર પીતાંબર સોહો શેષનાગ લપટાયાહૈ
 માથેરે ઉનકે તીલક ચંદ્રમા ભોગી જટા બડાયાહૈ દેખોરે ૨
 અટર ખટર ગલે રૂંઢકી માલા ફીર શીર મૃગ છાલારે
 ભચડ ભચડ ભંગ ચખાવે અજમ રૂપ કરી આયાહૈ દે० ૩
 ભીક્ષા લે આઈ નંદરાણી કંચન થાલ મરાયાહૈ
 લો ભીક્ષા આનસ પર જાવે મેરે ગોપાલ ડરાયાહૈ દે० ૪
 કયા કરે તેરી દોલન દુનીયા કયા કરે કંચન માયારે
 લે આવો અપને બાલકકું હમ દરસનકું આયાહૈ દે० ૫
 બાલક લે આઈ નંદરાની અચળ ઓટ છુપાયાહૈ
 પાંચ ખેર પરકળા કંકે સીંગી નાહ બજાય હૈ દે० ૬
 તીન ભુવનકે અંત યામી બાલક રૂપ બતાય હૈ
 હાસનરણુમીંગ કહે ગુરૂપરતાપે શંભુદરસન પાય હૈ દે० ૭

૧૮૪ (પ્રભાતીયા) (૧)

પ્રભાતના પહોરમાં દીઠા ડાકોરમાં ઠીક ડાકોર શું મન મોહું
 રણુછોડ રાયછે જગત ભેલા જાય છે ગોમતી ગંગામાં

અંગ ધોયું પ્રભાતના—ટેક

ગોમતી ઘાટમાં મળ્યા પ્રભુ વાટમાં સેજમાં શામળે સામું જોયું
 નરહરી નીરખીયા પ્રેમથી પરખીયા પલક ઘડી એકમાં

પાપ ખોયું પ્રભાતના ૨

દઇવત દેખાડીયાં ચઉદરત્ન કહાડીયાં કામધેનું ગાયનું દુધજૈયું
દેવની વાતમાં સમુદર સાથેના નાગને નેતરે નીર વસોળ્યું
પ્રભાતના ૩

ખેડ જોજી લાવીયા ડખપુર આવીયા સરવના મનમાં શુભસોયું
સ્વામી આશારામના નવખંડે નામના શામળે ચિત્તમાં
ચિત પ્રિયું પ્રભાતના ૪

૧૮૫ પ્રભાતીયું (૨) રાગ ઉપર મુજબ
રત રહે બહરે પાછત્રી ઘટ ઘડી સાધુ પુરૂષને સુષ ન રહેવું
નિદ્રાને પરહરી સમરવા શ્રીહરી એકતું એકતું એમ
કહેવું રાત રહે—ટેક
ભેગીયા હેય તેણે ભેગ સંભાળવા ભેગીયા હોય તેણે
ભેગ તજવા .

વેઢીયા હેય તેણે વેઢ વીચારવા વૈશ્રનવ હોય તેણે કૃષ્ણ
ભજવા રાત રહે ૨
સુકવી હોય તેણે સદ્ગ્રંથ બાધવા હાત ર હોય તેણે હાનકરવું
પતિવ્રતા નારીએ કંથને પુછવું કંથ કહે તેતો ચિત
ધરવું રાત રહે ૩

આપણે આપણા ધર્મ સંભાળવા કરમનો મરમ લેવો વિચારી
નરસંઘયાના સ્વામીને સ્નેહથી સમરતાં ફરી ન આવતરે
નરને નારી રાત રહે ૪

૧૮૬ પ્રભાતીયું (૩) રાગ ઉપર મુજબ

હરી હરી રટણ કર કડણ કલી કાલમા દામ બેસે નહીં

કમ સન્સે

લકત આધીન છે શ્યામ સુંદી, સદા તે તારાં કારજ

સિદ્ધ કરશે—હરી હરી—ટેક

અલપ સુખ સારૂ શું મૂઠ ફલ્યો ફરે શીશપર કાળ રહ્યો

હંત કરડે

પામર પલકની ખમર તુજને નથી મુંઢશું જોઇને મુજ

મનડે હરી હરી ૨

પ્રેઠ પાપે કરી બુદ્ધિ પાછી ફરી પરહરી થડશું ડળે વળગ્યો

પ્રપંચ પરહરે સાગ ફલ્યો ધરો ઉચરો હરી મુખ અચળ

વાણી હરી હરી ૩

ધસિને ઇરષા નહીં જીવપર આપણે અવગુણે રહ્યાં અળગો

નન્સમયા હીતણી ભકિત મૂલીશમા ભકિત વિન બીજુ

ધુળધણી હી હી ૪



૧૮૭ પ્રભાતીયું (૪)

વહાલાને જોતાંરે માગી ભુખલડી ભાગી

ઘરમાં રહીને શુરે કડં માગી આખલડી ભાગી—ટેક

શાંમળીઆની સુરતે મન મોહીને લીધું

રખેને શાંમળીએ મૂને કામણ પ્રીધું

વહાલાને ૨

સ સારનું સુખ હું તો તજીને બેઠી
 મધુરીશી મુરતી મારી પાંચમીએ પેઠી વહાલાને ૩
 સોનાની સાંકળીએ મુજને બાંધીરે તાણી
 મનડા કેરી વાતો પેલા મે હને જાણી વહાલાને ૪
 તુજ મુજ વચે વહ લા અંતર નથી
 નરસંઘ્યાના સ્વામીની લોકોએ ભકિતઓ કરી વહાલાને ૫



૧૮૮ પ્રભાતીયુ' (૫) રાગ ઉપર મુજબ

આજનો માવલડો મારો મોગરે છાયો
 ગધાજીના સંગે વહાલો રમવાન આજ્યો-ટેક
 ઘુંટડીએ ધુધરી ઝળકે રેશમની દોરી
 શામળીએ શાંમળા રંગે રાખીકા ગોરી આજનો ૨
 દહીં દુધ કલમડો વળી સાકર ધોળો
 મારા વાલજી આરોગો પીરસે ધમર ગોરી આજનો ૩
 સોળ શણગાર સજ્યા સળી ચોઢણ માડી
 શ્રી વૃંદાવન વીઠલ સાથે રમતો વાડી આજનો ૪
 અખંડ હિવાતન મારે એ વર રૂડો
 નરસંઘ્યાના સ્વામીએ મુને પહેરાવ્યો ચૂડો આજનો ૫



ભજન ૧૮૯ વલ્લભ જયંતીનું પદ ૧

બંસીવાલા આવો હમારે દેશ એ રાગમાં.

વલ્લભ પ્રભુ આવો હમારે દેશ

આપો બ્રહ્મ તણો ઉપદેશ

વલ્લભ પ્રભુ-ટેક

દોહરા-ચૈત્ર કૃષ્ણ એકાદશી જે કહીએ માધમાસ

માયા ફંદને નોડવા પ્રગટયા શ્રી અવિનાશ

વલ્લભ પ્રભુ ૨

દોહરા-ચંપારણ્યમાં પ્રગટીયા શ્રી લક્ષ્મણ ભટજીને ઘેર

ઘેરઘેર તોરણ આંધીયા થઈ જગમાં લીલા લેર

વલ્લભ પ્રભુ ૩

દોહરા-પુષ્ટિમાર્ગ વસ્તાવીયો આખ્યાં બ્રહ્મસદનનાં દાન

દેવી જીવ ઉઘારીયા નાંડયું અજ્ઞાનનું કૌભાંડ

વલ્લભ પ્રભુ ૪



૧૮૦

શ્રી કૃષ્ણ જયંતીનું પદ ૧

ગગ ઉપર મુજબ.

શ્રી કૃષ્ણચંદ્ર પધાર્યા નંદજીને ઘેર

હણ્યો કંસ કેરો કેર

શ્રી કૃષ્ણચંદ્ર-ટેક

દોહરા-શ્રાવણ માસ કાણ પક્ષ અષ્ટમીને બુધવાર

કારાચક્રમાં અવતરીયા પ્રભુ મધ્ય રાત્રે મહારાજ

કૃષ્ણચંદ્ર ૨

દોહરા-વસુદેવજી લઈ ચાલ્યા નંદજી કેરે દ્વાર

મથુરાંસે' ગોકુલ પધાર્યા કરવા સેવકનાં કાજ

કૃષ્ણચંદ્ર ૩

દોહરા-ઘેર ઘેર આનંદ છવાઈ રહ્યો વ્યાપ્યો જયજયકાર

દુહુંભીગગને વાગી રહ્યાં પુષ્પવૃષ્ટિ અતીશે થાય

કૃષ્ણચંદ્ર ૪

દોહરા-ગોકુલમાં ગોકુલ છવાઈ રહ્યું ઉડે છે માખણ દુધ

અખીલ ગુલાલની અંધી ભઈ થઈ ચંદન કેરી કીચ

કૃષ્ણચંદ્ર ૫

દોહરા-અનેક દુષ્ટો વળી કંસને હણી છાડાવ્યાં માતને તાત

સેવકોને અભય કીધા ગુણગાએ દાસનો દાસ

કૃષ્ણ ચંદ્ર ૬



૧૯૧ શ્રી શંકર જયંતીનું પદ ૧

જગત આ હૃષમાં રાજે થયો અવતાર શંકરનો	
ગગન આનંદમાં ગાજે થયો અવતાર શંકરનો—ટેક	
અન્યું પ્રહ્માંડ મતવાળું ઉછાળે જ્ઞાનનું ખ્યાલું	
સ્વરૂપાનંદમાં મહાલે થયો અવતાર શંકરનો	૨
નગારાં ધર્મનાં ગાજે સકળજન શાંતિમા સાજે	
વીણાએ વેદની વાજે થયો અવતાર શંકરનો	૩
ગળગ્યું જોરથી પ્રહ્માંડ તોડ્યું છે વિશ્વનું કૌલાંડ	
ફોડ્યું છે ડાંડ માયા કાંડ થયો અવતાર શંકરનો	૪

— — — — —

લજન ૧૯૨ આલડશેટમાં બુડ્યું બધું એ ગગ	
માંથે કોપી રહ્યાં છે કાળરે ઉઘ તને કેમ આવે	
પાણી પહેલી બાંધી લેને પાળરે ઉઘ તને કેમ આવે	
નથી એક ઘડીનો નીરધારરે
આતો સ્વપના જેવો સંસારરે
અલ્યા એળે ખોયો અવતારરે
તારા માંથે છે જમનો મારરે
તારા મનનું ધાર્યું થશે ધુગરે
ચાલ તોલાં છે મણમાં ભુલરે
કરી આવ્યાં છે ગર્ભમાં કોલરે

થોડા આવેલું થાય છે ટથોલરે ..
 જોતાં જોતાંમાં આયુષ્ય ખૂટી જાયરે ..
 તારા ડાપણમાં લાગી લાયરે ..
 કાંઠે આવેલું ખુડશે જાઝરે ..
 તારે કાળે કાંઠે છે રૂપીરાજરે ,

ભજન ૧૯૩

૧ ટપટને તણ દેનેરે તુંતા ભગવાનને ભજી લેનેરે હં મનુવા-ટેક
 બહુ તારે માથે ભારી બધી છે જવાબહારી
 ઉરમા ઉતારી ધારીએ લેરે ખટપટને ૨
 સતમગ મેવા કરીલો ભજનના ભાથાં ભરી લે
 તેથી ભવસાગરને તુ તરી લેરે ખટપટને ૩
 નથી કાઠં અંતે તહારં મીથ્યા માન મારે મારે
 (એવું સમજે તો ખાલી શું છેરે
 (એવું સમજી ચત સેવા કરા લેરે } ખટપટને ૪
 શીખામણુ મ ભગ બેલી હવાની હવેલી મેલી
 નામ શકરના બેલી એ છેરે ખટપટને ૫

ભજન ૧૯૪ મનુષ્યનું કર્તવ્ય

નંતે રાજ વિચારો આજ કમાયા શું અહીંરે
 ખાવા પીવા પ્રભુએ દીધુ તે માટે તં શું શું કીધુરે
 તે ખાતું સરભર કપડું કે નહીં રાતે રાજ-ટેક
 પાપરૂપ શું કરજી થયું છે, તે સારે શું પુણ્ય કર્યું છે

પાપ પુણ્યમા વધેલ કે બીજુ કઈ રાતે રોજ ૨
 જે માટે માનવ તન લીધું તે સારે તં શું શું કીધું
 વધયુ ઘટયું કે સુધારવુ શુ તં મહીરે રાતે રોજ ૩
 ભૂતચૂકની માણી માગી અનંત પતીને પાથે લાગી
 નિત્ય સુવે તો નિત્ય થશે સુખી સહી રાતે રોજ ૪



01074 164

ધન્ય આજની ઘડી સંત પધારી પ્રેમે પાવન કીધા
 અતિ આનંદ અપાર દયા કરીને અમને દરશન દીધા ધન્ય-ટોક
 હરીજન છે હરી સરખા હેલી એને મળીએ મરજદા મેલી
 ધાય અરસ પરસ આનંદ હેલી ધન્ય ર
 સંત શરણે જઈએ તો સુખ ધણું, ડગલે ડગલે ફળ યજ્ઞ તણું
 એની એવાના ફળ શાંદું ભણુરે ધન્ય ૩
 સંત વૈકુંઠ પતિને અતિ ખ્યારા સંત બ્રહ્માનંદ રસ પીનારા
 એવા સંતનથી નથી હરી ન્યારા ધન્ય ૪
 સંત ભેટે ભવદુઃખ દુર ટળે, પરમારથ પળે પરિબ્રહ્મ મળે
 એનું લખચોરાશીનું ગમન ટળેરે ધન્ય ૫
 કહે પ્રીતમ પુરવનાં પુણ્ય ફળ્યાં જેને આંગણે હરીજન
 આવી મળ્યા
 તેને ઉર આનંદના ઓધ વળ્યારે ધન્ય ૬



(૧૪૮)

ભજન ૧૯૬

મજ વહાલુ'રે વેકુંઠ નહિ' આવ	
ત્યાં તો નંદકુંવર કયાંથી લાવું	મજ વહાલુ'રે-ટેક
ત્યાં લલીત ત્રીલંગી શ્રી ગીરધારી	
સંગે સોહીએ શ્રી રાધા ખ્યારી	
એમને નીરખતાં આંખ ઠરે મહારી	મજ વહાલુ'રે ૨
ત્ય શ્રી જીમનાં ગીરીવર છેજ નહીં	
માન પ્રાણ પ્રસન્ન ત્યાં રહેજ નહીં	
માહરે મનજ સત્ય ઠરેજ નહી	મજ વહાલુ'રે ૩
ત્યાં શ્રી વૃંદાવન રાસ નહીં	
મજ વનિતાની સંગે વિલાસ નહી	
વિશ્વુ વેણુ વાયાનો અભ્યાસ નહી	મજ વહાલુ'રે ૪
સુખ સ્વર્ગનુ કૃપણ વિના કડવુ	
મને ના ગમે પ્રહ્લ સદન અડવુ	
ધીક ધીક એ સુખ પામીને પડવુ	મજ વહાલુ'રે ૫

—o—

ભજન ૧૯૭ રાગ વાગેશ્રી તાલ ધમાક

દીનાનાથ દયાળુ નટવર હાથ મારો મૂકશોમા
 હાથ મારો મૂકશો માં હાથ મારો મૂકશો મા દીનાનાથ-ટેટ
 આ મહા ભવસાગરે, ભગવાન હું ભૂલો પડ્યો છું
 ચૌદલોકે નિવાસ અપઝાકાંત આ તક મૂકશોમાં દીનાનાથ ૨

એથ ઇન્દ્ર આપની સાધન વિષે સમજું નહિં હું
 પ્રાણ પાલક પોત જોઈ શંખ આખર કુંકશોમાં દીનાનાથ ૩
 માત તાન સગાં સહોદર જે કહું તે આપ મહારે
 હું કૃપા મૃતના સરોવર દાસ સારું સુકશોમાં દીનાનાથ ૪
 શરણ કેશવલાલનું છે, ચરણ હે હરી રામ તારું
 અખિત્ર નાયક આ સમયે, ખોટે મેસે પણ ખુટશોમાં દીનાનાથ ૫

ભજન ૧૯૮ કસુરી તાલ

શરણ પડેકી લાજ આજ તુમ રાખો ભગવાના—ટેક
 જપ, તપ, યોગ, યજ્ઞ નહિ કીને, નહીં તીરથદાના
 વીરથા વિત ગઈ સખ ઉમરા વિષયન ભરમાના લાજતુમ ૨
 સતસંગતમેં બેઠ તુમાર કીયા ન ગુણગાના
 ભવસાગર જલ દુસ્તર ભારી કેસે તરજના લાજ તુમ ૩
 ચૌરાશી લખ જીવ જીનમેં, પુન પુન ભટકના
 તુમરે ભજન વિના નહિ કબહું હોય મોક્ષ પાના લાજતુમ ૪
 દીન દયાળ દયાકે સાગર તુમ સખ ગુણ ખાના
 પ્લહનંદ મેં દાસ તુમારે મુજે ન વિસરાના લાજતુમ ૫

ભજન ૧૯૯

મોતીયોવાળા રણછોડજીરે
 નીરખી નૈણાં ટાઢાં થાય હો લાલ
 તમારાં મોતીયો લગી લગી જાય હોલાલ ! મોતીયો—ટેક

હાકેલ પુરી પાવન કીધીરે
 પાવન કીધા છે ગોમતી તળાવ હો લાલ મોતીયો ૦ ૨
 દરવાજો ચોઘડીયાં વાગી રહ્યાં રે
 ત્યાં તો વહાલા માનુંની મંગળ ગાય હોલાલ મોતીયો ૩
 શોભા શીરે કહું મારા નાથનીરે
 વહાલો મહારો તેજ તણો અંખાર હો લાલ મોતીયો ૪
 રિદ્ધિ સિદ્ધિ શીરે કહું મહારા નાથનીરે
 વહાલો મહારો રત્ન સિંહાશન બેઠાહો લાલ મોતીયો ૫
 મહેતા નરસિંહના સ્વામી શાંભળારે
 વહાલો મહારો અમને રમાડ્યા રાસ હો લાલ મોતીવાળા ૬

—૦—૦—

૨૦૦ સ્તુતિ

અપરાધ ક્ષમા કરા મહારો પ્રભુજી અપરાધ ક્ષમા કરો મારો
 નિંદીત કમો જેમેં કીધાં (૨) તે પ્રભુ સર્વે વિસારો પ્રભુજી
 દાસતાણું રક્ષણ કરવાનો છે પ્રભુ ધર્મ તમારો પ્રભુજી
 કરજોડીને વિનંતી કરું છું શંકટ સર્વે નિવારો પ્રભુજી



ભજન ૨૦૧

કર મન ભજનો વેપાર હરી તારા નામનો અધાર
 બેડલો ઉતારે ભવપારજી કર મન—ટ્રેક
 ૫ ધમ સમડું ગણપતીને સરસ્વતી લાગું પાયજી

દેવના ગુરુ દેવને સમરૂં જ્ઞાની જ્ઞાન બતાવ કર મન ૨
 હાઠ જલે જેમ લાકડાં ને બાલ જલે જેમ ધાસજી
 કંચન વણી કાયા જલસે કોઈ ન આવે પાસ કર મન ૩
 શેરી લગણુતો સુંદરી ભાઈ આંપાલગણુ માબાપજી
 તિરથ સુધી બાંધવો ભાઈ ખેરીને બાળે હાડ કર મન ૪
 માતા તહારી જનમ રોશે બેની ગારે માસજી
 તેર દીવસ તારી ત્રીયા રોશે બશે ધરની બહાર કર મન ૫
 જયારે સરોવર નીરબરીયાં હતાં ત્યારે પરથમ ન બાધી પાળજી
 નીર સઘળા વહી ગયાં પછી હાથ ધશે શું થાય કર મન ૬
 મારૂં તહારૂં મીઠ્યા બાણો જુઠો જગ વહેવારજી
 નસીયાના નાથને બજલે ઉતારે ભવપાર કર મન ૭

ભજન ૨૦૨

મારા શાંભળીયાજી શેઠ મારા શાંભળીયાજી શેઠ
 તમે બમને લઈ બઓ વૈકુઠ ઠેઠ. મારા ટેક
 સુદામાનું સંકટ હરીયું મુઠીક તાંદુળ માટે
 કરમામાઈને કું જમીયા જુગદીયા પાછલી રાતે મારા ૨
 અહધ્યાનારી ગૌતમની પ્રભુ ચરણ હૃદયથી તારી
 શવરી કેરાં એઠાં ખેર અરોગ્યા ગીરધરી મારા ૩
 કુબજાદાસી કંસની પ્રભુ ચંદન માટે સ્થાપી
 ઝેર બરીને માસી આવી જસોદા પદવી આપી મારા ૪

પંચાગ્રી પોષારે વિઠૂલ દ્વારિકાથી ધાયે
 કૌરવની સલામાં હરજી ચીર લઇને આયે મારા ૫
 મીરાં ઉપર ક્રોધ કર્યો રાણાએ હરજી જ્યારે
 હેત કરીને રાધાવરે આંખ્યાં હૃદીયા સાથે મારા ૬
 કર જોડી ગોપીજન કહે છે વહાલાના વિસારે
 અમે તમારે શરણે રહીએ લવસાગરથી તારે મારા ૭

ભજન ૨૦૩

મન માયાના કરનારે જરી જોને તપાસી તહારી કાયા
 પુછી જોને તું પંડીત પુરાણારે કૌઠના અમર છે લેખ
 લખાણા મન—ટેક,
 કાચીછે કાયાને માટીની માયા માટીના ખેલ જનાયા
 શાણા હતા તેતો સમજી ગયા પણ
 બાળક બીચારા લપટાયારે જરીજોને—મનમાયા ૨
 લખોની પાંખો ગઈ છે પીંખાઈ જોની મુછપર લીંબુ ઠેરાયા
 કાળને કોઠેથી કોણ બચ્યું છે.
 હોય ભલે રંક મહારાયારે જરી જોને મનમાયા ૩
 સંધ્યાની જેવા રંગ સોનેરીને વંધ્યારે લાડ લડાવ્યા
 તન, ધન, જોખન તેવાં સમજવાં
 પાણીમાંના પડ છાયારે જરીજોને મનમાયા ૪



શ્રીએકાદશીનું વૃત જે કોઈ કરશે
 તેને ભાવ થી જીવવાન સહેજે મળશે
 શ્રી કૃષ્ણ કરી કંઈમુળ રહે અપવાશીરે
 તેનું પાપ રહ્યું નહીં લેશ શું જાય કાશીરે
 શ્રીકુડ કપટને હંભ સર્વે ત્યાગીને
 કરે એકાદશીનું વૃતતે બડભાગીરે
 શ્રી સંત સુધારસ સાથ પ્રેમે પાશેરે
 વૃત સખે કરી વિશ્વાસ વૈકુઠ જાશેરે
 શ્રીયોગ, યજ્ઞ, જપ, દાન, કૃષ્ણ કયારેરે
 કરે એકાદશીનું વૃત પ્રેમે જયારેરે
 શ્રીમાત તાત સુત બ્રાત સધળા મેલીરે
 જાવું એકલડા જમ સાથ કોઈ નહીં મેલીરે
 શ્રી સધળાં વૃતમાં શ્રેષ્ઠ આ વૃત જાણેરે
 બીજાં કમ તણે નહીં પાર એકજ માણેરે
 શ્રી એક શીખામણ એજ શ્રવણ ધરજેરે
 કરી પરમારથમાં પહેલ વૃતજ કરજેરે
 શ્રી દસ ઇંદ્રીને મન સર્વે છૂટીરે
 સુણે દામોદરની રીત રાખી પ્રીતીરે

રાજ્યો ૧

અહો રામ ગમરે-જેને આ સાર સંસારનો

સિતાર મરે—સિતા રામરે (૧)

તરે મુરે કેને શોકરે ચોકાન ચીજે ઉતારશે.

મીઠ્યા મૂકશે પોકરે જેને આ સાર સંસારનો,

સિતાનામરે—સિતારામરે (૨)

કેનાં છોડને કેના વાછડરે કેનાં મયન બાપરે

આંતકાળરે જાવું એકલાં સાથે પુણ્યને પાપરે:

જેને આ સાર સંસારનો—સિતારામરે—સિતારામરે (૧)

નરી તારી તે નવે લુગડરે સજી સોગ રણુગારરે

કેરાં તે કંકણ પહેરશે, કપાળે કુમ કુમની પીળરે

જેને આ સાર સંસારનો—સિતારામરે—સિતારામરે)

‘ઓ હો’ કરીને લોકો આવશે રે પણ—આસુની ખેટરે

ધીરજ દઈને પછી બેસશ-કરે લાડુની વાતરે

જેને આ સાર સંસારનો—સિતાગમરે સિતારામરે

દેખર પડાવે ગલપાપડીરે પડાવે પકવાન રે

ગળ્યાં જમણ મુવાતણ આંતે કણકે જાનરે

જેને આ સાર સંસારને —સિતારામરે સિતાગમરે (૧)

મીઠાં મેઠાં થાય લોકનાંરે જશ લે પરિવારરે

તારા કરમના કોલસા બરો પાપનોજ ભારરે

જોરે આ સાર સંસારનો—સિતારામરે સિતારામરે (૧)
 ઠાઠે ઠગાયા મહુ જણુરે વળ્યો ઠાઠેજ ઘાણુરે
 ઠઠને છોડી દુર ખસો તો તો ઠાકાર છે પાસરે
 જોને આ સાર સંસારનો—સિતારામરે સિતારામરે (૨)
 થોડું કહ્યું ઘણું માનજોરે માતાં વહાલાં હરી જનરે
 અતે કેઈ કેઈનું નથી અને સંજન હારે
 ચેતી ચેતીને તમે ચાલજો—સીતારામરે સીતારામરે (૨)



ભજન ૨૦૬

રાજ્યો. ૨

ઓ રામરે દેખી દુનિયા દુઃખી, તે નહીં સ્વપ્ને પણ સુખી;
 ઓ રામ-રામ-રામા-હરિ ઓ રામ-રામ-રામા.
 ઓ રામરે-કેઈ કાયાના રોગી, નહી નીરાતવા ધનભોગી;
 કેઈ વહાલાના વિયોગી—ઓ રામ-રામ-રામા. હરિ-ઓ.
 ઓ રામરે-કેઈને બળાપો મનમાં, વળી ખોડ ખાંપણ તનમાં;
 વળી કેઈને દુશ્મન મનમ--ઓ રામ-રામ-રામા. હરિ-ઓ.
 ઓ રામરે-કેઈને માથે દેણું કેઈને કુબેલુ લેણું
 કેઈને શીરવંધ્યામેણુ —ઓ રામ-રામ-રામ હરિ-ઓ.
 ઓ રામરે-કેઈ તન મન ધનના દુઃખી કેઈ આશા ભાવના ભુખી
 કેઈ ઈર્ષા ભાવમાં સુખી-ઓ રામ-રામ-રામા હરિ-ઓ.

ત્યાર તો મમજ.

ઓ રામરે-તું મારગ મુકી ચાલ્યો ખડું ફાગટ ફુલ્યો ફાલ્યો
મહા વીષય વ્યાળને ઝાલ્યો—ઓ રામ-રામ-રામા હરિ-ઓ૦
ઓ રામરે ઠાઠ રચે છે ઠાલા તને લાગે વિષય બહાલા:
ખડુ પીધા વિખના ખ્યાલા—ઓ રામ-રામ-રામા હરિ-ઓ૦
ઓ રામરે-અઘણ તારી શી ઉઠી જમપુરી માની જુઠી
મુરખ મેલે નહી મુઠી—ઓ રામ-રામ-રામા હિર ઓ૦
ઓ રામરે- ખડુ લાધ્યા ભારા તેં કીધા અવગા કામા;
હજુ ખડુ હલકો તું થા મા—ઓ રામ-રામ-રામા હરિ ૦
ઓ રામરે માન કેહ્યું તું માઈં તે કામ ખગાડ્યું તાઈં
તું પ્રભુ ભજે તો સાઈં—ઓ રામ રામ રામા હરી—ઓ૦
ઓ રામરે તમે દીલમાં દીનતા લાવો તમે પ્રભુ ભજનમાં આવે
તમે રામ નામ વરતાઓ—ઓ રામ રામ રામા હરિ-ઓ૦
ઓ રામરે આ ઉત્તમ અવસર પામી સમર્યા નહી સારંગ પ્રાણી
તે રહી ગઈ તુજમાં ખામી ઓ રામ રામ રામ હરી-ઓ૦



ભજન ૨૦૭

રાજ્યો ૩

હરિ ઓ રામ રામ રામા—
કાનુડા કુંજમાં રમવા આવે
વંદ્રાવન રાસ રચાવે—હરિ ઓ૦

સરણામ્યો વાગીરે સીતારામની
 ભુંગળો વાગીરે ભગવાનની—હુહિ ઓઠ (૨)
 નગાગં વાગ્યારે નાનુદેવના
 કે સીડા વાગ્યારે કેશવરામના—હુરિ ઓઠ (૨)
 દારકાની વાટે વૈમાન ચાલ્યાં
 કે હરિજનને વાર કયાં લાગી ? હુરિ ઓઠ (૨)
 રણુછોડરાય દેખીને દલડાં હરખ્યાં
 કે પ્રેમીજનના પ્રેમજ પરખ્યાં—હુરિ ઓઠ (૨)
 જગન્નાથની વાટે વૈમાન ચાલ્યાં
 કે હરિજનને વાર કયાં લાગી ?—હુરિ ઓઠ (૨)
 દાદાજી દેખીને દલડાં હરખ્યાં
 કે પ્રેમીજનનાં પ્રેમજ પરખ્યા—હુરિ ઓઠ (૨)
 હારે હો પંઢરપુરની વાટે વૈમાન ચાલ્યા
 કે હરિજનને વાર કયાં લાગી ?—હુરિ ઓઠ (૨)
 વિઠોબા દેખીને દલડાં હરખ્યા
 કે પ્રેમીજનનાં પ્રેમજ પરખ્યાં—હુરિ ઓઠ (૨)
 હારે કે કાશીજીની વાટે વૈમાન ચાલ્યાં
 કે હરિજનને વાર કયાં લાગી ?—હુરિ ઓઠ (૨)
 વિશ્વનાથ દેખીને દલડાં હરખ્યાં
 કે પ્રેમીજનના પ્રેમજ પરખ્યાં—હુરિ ઓઠ (૨)
 હુરિ ઓ રામ-રામ-રામા હુરિ ઓ રામ-રામ-રામા

હરિ ઓ રામ-રામ-રામા હરિ ઓ રામ-રામ-રામા
હરિ ઓ રામ-રામ-રામા હરિ ઓ રામ-રામ-રામા

—o—

૨૦૮ પદ હી ડોળાનું

ખાનાની પતરાખ એ રાગ

ઝુલે શ્રી કૃષ્ણ મેરાર હી'ડોળે અમ ઝુલે શ્રી કૃષ્ણ મેરાર
વૃંદાતેવનમા રચે'હી ડોળે તેની શોભા અપરંપર હી ડોળે ટેક
રાધાને કૃષ્ણ હી'ડોળે ઝુલે વળી ઝુલાવે વૃજની નાર હી ડોળે
કુલનકે સખ ખન્યે હી ડોળે કુલોંકી ડાંડી ચાર હી ડોળે
કુલોંકી થભીને કુલોંકીલકડી કુલેકા ઝુમખા તયાર હી'ડોળે
કુલોંકી ગાદીને કુલોંકા તકીયા કુલોંકા ઓ છાર હી ડોળે
કુલોંકા મુગટને કુલોંકા વાધા કુલોંકા શણગાર હી'ડોળે
એવે હી'ડોળે કોઈ હરીકું ઝુલાવે ભવ જળ ઉતરેપાર હી'ડોળે
હાસ નારણસીંગ કહે ગુરૂ પરતાપે હુ'તો કૃષ્ણ ઝુલાવું
વારંવાર હી'ડોળે



૨૦૯

પાંખું.

પારણે ઝુલે હો લલ પાંખે ઝુલે હો લાલ
કાનુડને પારણે ઝુલાવે હો લાલ
નટવર નાના કુંવર કનૈયા

ટેક

નહ કેરે દ્વારે પચાર્યા હો લાલ	પારણે ૨
કેઈ લાવે માખણુ તો કેઈ લાવે મીસડી	
કાનુડાને ગગવણુ કરાવે હો લાલ	પારણે ૩
કેઈ લાવે કંકુનો કેઈ લાવે કેશર	
કાનુડાને તીલક કગવાં હો લાલ	પારણે ૪
સોનાંનું પારણું ને રેશમની દોરી	
હાથે મારા નાથને ઝુઝાવે હો લાલ	પારણે ૫
સોનાનાં સોગડાને રેશમની ચોપાટ	
કૂખજીને રમત રમાડો હો લાલ	પારણે ૬
સખી રાધનો સ્વામી શામળીઓ	
ભકતોની વરં ધાયો હો લાલ	પારણે ૭

૨૧૦

ભક્તિને વિષે

જોતું પુરણ પઢેરે અઢાર જોતું શીખ સુણે વરંવાર
 જોતું વેઠ ભણે મુખચાર જોતું ઉપનિષદને ગાવે
 તોએ ભક્તિની નેલે ના અવે
 જોતું ભગવા કરે પ્રહાર્યારી જોતું નીકટ ન લાવે નારી
 જોતું દુધ પીંગાં દુધ ધારી જોતું સંસાર સ્વપ્ને ગુમાવે
 તોએ ભક્તિની
 જોતું જળા મીચે શીવલીંગે જોતું પુષ્પ ચડાવે બહુ રંગે

જોતું ચાંદન લેવેરે અગે જોતું કરથી ગાલ બજાવે
તોએ ભકિતની

જોતું પાંચી પુંજ લેવે જોતું નિત્ય નવા નવા સેવે
જોતું ધુપ બત્તિ કરે દેવે જોતું જલમાં જઈ પધરાવે
તોએ ભકિતની

જોતું મૌન ઝહેરે મુનિ જોતું જગ્યા પકડેરે સુની
જોતું અજબ લવાવેરે ધુની જોતું સાન કરી સમજાવે
તોએ ભકિતની

જોતું ખોત પાળેરે આચાર જોતું જુગથી રહે ન્યારા
જોતું ભોજન કરે એક વાર જોતું દીનમાં દસવાર નાહે
તોએ ભકિતની

જોતું કરવત લેવેરે કાશી જોતું જુગમાં લેવેરે શખાસી
જોતું સદા રહે અપવાસી જોતું ચૌદ સમાને સમજાવે
તોએ ભકિતની

જોતું દાન દેવે ગવરીકા જોતું કુપ ખોદાવેરે નીકા
જોતું હવાડા ભરાવેરે ધીકા જોતું ખોળલે ખાંડ પરીસાવે
તોએ ભકિતની

જોતું દેવળ બધાં ઠાઠે જોતું સરોવર બધાવેરે ઘાટે
જોતું પરબ મહાવેરે વાટે જોતું વનમાંતે વાવ ખોદાવે
તોએ ભકિતની

જોતું ધ્યાન ધરે લક્ષ ભોળા જોતું કંચન કરે એક તોળા

જોતું દ્રવ્ય હુંટાવેરે ભોરા જોતું બાંધી તે બેડીઓ છોડાવે
તોએ ભકિતની

જોતું કૃષ્ણ લગાવેરે નીશા જોતું જટા વધારેરે શીશા
જોતું ધુણી તાપે ચારે દીશા જોતું વ્યામ્નચમર ખીછાવં
તોએ ભકિતની

જોતું કાન ફાડી ચક્ર ધારે જોતું તીરથ ભટકેરે બહારે
જોતું તુંબી લંગોટીને વાળે જોતું તહતું બીડ ચુટાવે
તોએ ભકિતની

એતો કહેરે કબીર જન સોઇએ જેને ગુરૂગમ પુરણ હે'ઇએ
તેનર ભકિત કરે નર સોહીએ જ્યારે પાંચ વિષયયોને હટાવે
ત્યારે ભકિતની તોલે આવે



શ્રી રાખીકાનું કૃપા કરાક્ષ સ્તોત્ર.

મુનિંદ વૃંદ વહિતે ત્રિલોક શોક હારિણી
પ્રસન્ન વક્ર પંકજે, નિધુજ સુ વિલાસની

અજેન્દ્ર ભાનુ' નહીની અજેન્દ્ર સૂનુ સગતે
કદા કરિખ્ય સીહીમા કૃપા કટાક્ષ ભાજન
અશીક વૃક્ષ વલ્લરી વિતાન મંડપ સ્થિતે
પ્રવાલ જલ પલ્લવ પ્રભાશ્યાન્દ્રિ કેમલ
વરાભય સુરતકર પ્રભુત સ પ્રહાલયે

૧

કદા કરિખ્ય સીહી'ના કૃપા કટાક્ષ ભાજન
તર્જનુ વર્ણ ચ પદ પ્રદિપગૌર વિગ્રહે
મુખ પ્રભા પરાસ્ત કોટી સારદેહ મંડલે

૨

વિચિત્ર ચિત્ર સચરા ચક્રેર સાવ લેકન
કદા કરિખ્ય સીહીમા કૃપા કટાક્ષ ભાજન
અનંગરંગ મંગલ પ્રસંગ ભગુર જૂવી
શસિબ્ર મંસ સંજગ દ્રગત વાણ પાતવે
નિરંતર વશીકૃત પ્રતીત નહ નંદને

૩

કદા કરિખ્ય સીહીમા કૃપા કટાક્ષ ભાજન
મહોન્મદાતિ યૌવને પ્રમાન માન મંડિતે
પ્રીયાનુરાગ રેશ્મતા કલા ખિલાસ પંડિતે
અનન્ય ધન્ય કુંજ રાજ કામ કેલી કેવિદે
કદા કરિખ્ય સીહીમા કૃપા કટાક્ષ ભાજન

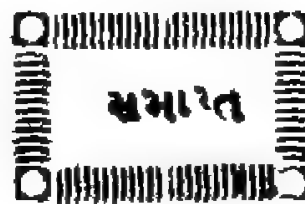
૪

વિશેષ્ય હાવ ભાવધીર હીર હાર ભૂષીતે
પ્રભૂત શાંત કુંભ કુંભિ કુંભ કુંભ સુરતનિ
પ્રસન્ન મંદ હાર્ય ચુર્ણ પૂર્ણ સૌખ્ય સાગરે

૫

- કહા કરિય સીહીમાં કૃપા કટાક્ષ ભાજનં ૬
મૃના લવાલ વદ્ધરી તરંગરંગ દોલતે
લતાંચ લાસ્ય લોલની લલોચના વ લોકને
લલલુલિ નિમલન્મનોજ મુગ્ધ મોહીના કૃતે
- કહા કરિય સીહીમાં કૃપા કટાક્ષ ભાજનં ૭
સુવર્ણ માલિ કાચી તત્રિ રેખ કંઠ કંમ્બુગ
ત્રિશુત્ર મંગલિ ગુણ ત્રિરત્ન દુર દીર્ઘિતે
સલીલ નીલ કુંતલ પ્રસુન ગુચ્છ ગુફિતે
- કહા કરિય સીહીમાં કૃપા કટાક્ષ ભાજનં ૮
નિતાંબ બીંબ લંબમાન પુષ્પ મેખલા ગુણ
પ્રસકત રકત કીકીણી કલાપ મધ્ય મંજુલે
કરીન્દ્ર સુંડ હંડીકા વરૌ હસૌ ભગૌડકે
- કહા કરિય સીહીમાં કૃપા કટાક્ષ ભાજનં ૯
અનેક મંત્ર નાદ મંજુ નુપુરારિવદ્ધલે
સભાજરાજ હંસ બંસ નિકવણાતિ ગોરવે
વિલેલ હેમ વદ્ધરી વિડંબ ચાડ ચક્રમે
- કહા કરિય સીહીમાં કૃપા કટાક્ષ ભાજનં ૧૦
અનંત કોટી વિષ્ણુ લોક નમ્ર પદ્મ જાચિતે
હિમાદ્રી જાપુ લોમની ખિરંચી જાવર પ્રદે
અપાર સિદ્ધિ વૃદ્ધિ દિગ્ધ સત્પદાંગુ લીનખે
- કહા કરિય સીહીમાં કૃપા કટાક્ષ ભાજનં ૧૧

મળેશ્વરી ત્રીયેશ્વરી વિઘ્નેશ્વરી સુરેશ્વરી
 ત્રિવેદ ભારતી શ્વરી પ્રમાણુ સાસનેશ્વરી
 રમેશ્વરી ક્ષમેશ્વરી પ્રમોદ કાનનેશ્વરી
 બ્રજેશ્વરી બ્રજધિયો શ્રી રાધિકે નમસ્તુતે ૧૨
 ઇતિ મમ હ્રુતુ સ્વયં નિશ્ચેમ્ય ભાનું નંદીની
 કરોતિ સંત તજનં કૃપા કટાક્ષ ભાજનં ૧૩
 ભતેત્વદ્દેક સંતતં ત્રિરૂપ કમં નાશનં
 ભવે તુષ્ટા બ્રજેન્દ્ર સુતું મંડલં પ્રવેશનં ૧૪
 રાકાયાંચ સિતાષ્ટામ્યાં હશમ્યાંચ વિશુદ્ધયી
 એકદસ્યાં ત્રયેદસ્યાં ચ; પઠેત્સાધક સુધી
 યં યં કામયતે કામ તંતં પ્રાપોતિ રાધીકં
 શ્રીસાધા કૃપા કટાક્ષેન ભત યંતે મોક્ષ માન્યુઆત
 ઉરૂ દધ્ને નભિદદને દૃદદને કંઠ દધ્નકે
 રાધાકુંઠ ગળ સ્થિત્વો ય; પઠે ત્સાક મ્તુચ;
 તસ્ય સર્વાર્થ સિદ્ધિસા પાકથ સામર્થ તથા હલો
 ઐશ્વર્ય હલતે સાક્ષાત દશા પશ્યતિ રાધિકા
 તેન સાતક્ષણ દેવ તુષ્ટા હતૈ મહાવરમ્



(૧૬૫)

૨૧૨

આગમન ૧

શ્યામ આવો ઉમ ગથી આજે મહારે મહોલે રમવા
રમવા, રમવા, રમવા, રમવા, શ્યામ આવો-ટેક
કુરીજન લોકોનાં મેલ્યાને ખમવા દુઃખ વિરહનું દમવા

શ્યામ ૨

પ્રીત કરી હું તો બેસાડું જમવા મન મારાને ગમવા

શ્યામ ૩

રમણલાલ હીત મેહે તાપ શમવા ચરણ કમળને નમવા

શ્યામ ૪

૨૧૩

આગમન ૨

શ્યામ મેરી ગલીમાં આવના (૨)

આવનાતો દુરસેં ખતાવનારે

શ્યામ મેરી ટેક

ધીમ ધીમ મુંદન લેપ લગાવું વહાલા (૨)

પોલું ચરણની કલીયાંરે

શ્યામ મેરી ૨

તેરે કાશ્મી કાર ખનાવું વહાલા (૨)

ચુન ચુન કુનલનકી કલીયાંરે

શ્યામ મેરી ૩

પ્રેમ સહિવસેં લોગ લગાવું વહાલા

માખન મીઠીરીઝી કલીયાંરે

શ્યામ મેરી ૪

પ્રહ્લાનંદ દરશન મોહિ દીજે વહાલા ।
રણુછોડરાય દરસન મોહિ દીજે વહાલા ।
મોર મુગટ પર જીવું બલીયાં

શ્યામ મેરી ૫



૧૧૪

થાળ ૧

છાનો માને છેંડે અવળે માવલાને	
ઘેર મારે બધજીની બીક ને	છાનો માનો ટેક
બાઈ મીરાંના રવામી વહેલા આવજોરે	
ઝાંપલીયામાં જમણે હાથે ઘર ને	છાનોમાનો ૨
દૂધડીયાં લાવુરે ગૌરી ગાયનાં ને	
છલાણુમા માગી લાવું ઘેંસજો	છાનોમાનો ૩
ઝાલર વધાર્યા ઝાઝા તેલમાં ને	
ઉપર આહું મરીયાળાશા મગ ને	છાનોમાનો ૪
ફરસા લાગે તો ફેર માગ ને ને	
આપણા ખેતરમાં પાક્યા ઠગજો	છાને માનો ૫
અંટી બાવટાનો રામ રોટલોને	
ટાઢો છે પણ લાગે મીઠો દૂધજો	છાનોમાનો ૬
લેણાં બેસીને શીવરાવશું ને	
(હુ તો) લળી લળી જોઉં તમારું મુખજો	છાનોમાનો ૭
જળ જીમનાની ઝરી પાન બીડલાંજો	

હાથ ધોઈને લેજો મુખવાસ જો	છાનોમાનો ૮
પથારી કરી આલું પગળની જો	
ઉપર આલું ચલાખાની સોડજો	છાનોમાનો ૯
। બાઈ મીરાંના સ્વામી સુળે પોઠ જોજો	
હરીજનનં દેજો લકિત દાનજો	છાનોમાનો ૧૦

—o—

૧૧૫

થાળ ૨

મારા મન ગમતા મહારાજ મારે ઘેર આવેને	
હુંતો તલસું તમારે કાજ હમીને બોલાવેને	મારા-ટેક
સાખી-વિલાંબના કરશે વિહવારે આજે અમઘેર આજ	
પેર પેરનાં પકવાન પડાવું (૨) એહા.....	
હુંતો ત્રીકમજી તમારે કાજ મારેઘેર	મારા ૨
સાખી-મનમાં હતું જે માવજીને મુખથી નવ કહેવાય	
આવી શકેતો આવજેરે (૨) એહા.....	
મારૂં જોતામાં જોજીન જાય-મારેઘેર	મારા ૩
સાખી-આ જોને આંમણીએરે ઉભા રંગીલા રણછોડ	
રાધેના સ્વામી અંતર્યામી (૨) એહા.....	
(તમે) પુરા માન મનના કોડ મારેઘેર	મારા ૪

—o—

થાળ ૩

જમવા પધારોને સુંદીર શ્યામળા બંસીધર શ્રીહરી (૨)
 જમવા આવોને નંદલાલ ઘેર મારે બર્ધજીનું હાલ
 હુતો જાવું તમ પરવારજી જમવા ટેક
 શીરો સાકરનો તો કીધો, પીરસીને આગળ દીધો
 જોઈએ જેવો તેવો કીધોજી જમવા ૨
 લાડુ પુરીને દૂધપાક કઢી કીધી છુટી વાલની દાળ
 પીરશ્યાં પરવરનાં શાકજી જમવા ૩
 કેરી કરમણાંનાં અથાણાં રાઈતાં ઘણી જાતનાં કીધાં
 પાપડ તીખાને તમતાજી જમવા ૪
 ભાત ત્રણ પંખારીનો કીધો ઉપર ઘીનો દોરો દીધો
 છુટી શેવો જેવો કીધોજી જમવા ૫
 ભરી જીમનાં જળની ઝારી આચમન કરીએ મુરારી
 લઈએ પાનને સોપારીજી જમવા ૬
 થાળ મીરાંબાઈએ ગાયો ભોજન રૂડી રીતે પાંચો
 ગીરધરલાલે આરોગ્યોજી જમવા ૭

થાળ ૪

જીવણ આવો જમવાને અમરું રંગ ભેર રમવાને આ
 અલબેલા છેલ છબીલા છોગાળા ટેક

સુતીર ખાજઠ ઢાળ્યો છે કંચન થાળ અજવાળ્યો છે
 એ અલમેલા
 શીરો પુરી સારાં છે ધીગવરીના તાળ્યાં છે એ અલમેલા
 નાજી જલેળી લાડુ છે જમવાનુ ખડું સાડું છે—એ અલમેલા
 ત્રી યુ મચ્યાંનું અથાણું છે સવરીખામનાં ખોરાં છે
 એ અલમેલા

નળી વાલોળા તાજી છે વિદુરના ધરની બાજી છે એ અં
 બાત કમોદનો કીધો છે ધીનો દેરો ત્રીધો છે એ અં
 કદી વડીની ત્રીધી છે હાગમા ખોઇણી કીધી છે એ અં
 ખાડું મોજી કહેજોને જીવણ મીઠું લેજોને એ અં
 જળ જીમનાંની ઝારી છે આચમન મંગળકારી છે એ અં
 લવીંગ સોપારી સારી છે પાનની ખીડી વાળી છે એ અં
 ફલેડે સેજ ખીજાવી છે ધન્ય પ્રીતમ ખલીદારી છે એ અં

મુખવાસ ૧

લેતે જાનેરે શાંમળીયા ખીડી પાન પાનકી
 ખીડી પાનપાનકીરે—ખીડી પાન પાનકી—લેતે—ટેક
 કાથોરે ચુનો રામા લવીંગ સોપારી (૨)
 ખીડી બનીહૈ નાગર પાન પાનકી લેતે ૨
 હમ તુમ મીલ કર ચોસર ખેલે (૨)

(૧૭૦)

બાજી બની હૈ હીં તનનનનકી		લેતે ૩
વૃ હાવનકી કુજ મગનમેં	(૧)	
બોડી બની હૈ રાધે શ્યામ શ્યામકી		લેતે ૮
ચંદ્ર સખીરે ભજે બાલ કૃષ્ણકું	(૨)	
જય બે લોરે રાધે શ્યામ શ્યામકી		લેતે ૫



૧૧૯

મુખવાસ થઈ રહ્યા પછી.

કર ઉઠે દોનુ લેયા ભોજન કર ઉઠે દોનુ લેયા—ટેક	
હાથ પખાળી શુધ આચમન કીજે	(૨)
બીડીરે લાલા બીડી લેત કનૈયા	ભોજન કર ઉઠે
માત જસાદા કરત આરતી	(૨)
પુની પુરીરે લાલા પુની લેત ખલૈયા	ભોજન કર ઉઠે
પરમાનંદ દાસકો ઠાકોર	(૨)
(મારા) આગણ્યે લાલા આગણીએ ખલૈ કનૈયા	
	ભોજન કર ઉઠે

૧૨૦

આંતી ૧

કમળ નયન શ્રીપતી પુરષોત્તમ જ્ય રા પ્રભુ. (૨)
 નવનંદ દુલારા (૨) જય જય દીયાળા—જયરાધા રમા

જય ગાધા રમણા પ્રભુ જય ગાધા રમણા
 કુંજ બીહારી દયાળુ (૨) જય પાતક હણા-જયરાધા ટેક
 શસ્ત્ર ફેણ રાજુ ત્રીભુવન ત્રીપુરરી પ્રભુ (૨)
 શ્રી ધારી મોરારી (૨) જય મોરલીલાળા જય રાધા ૨
 ગોવરધન તેજ્યો ગોદગાન તારી પ્રભુ (૨)
 ઇન્દ્રનો ગર્વ હિતાયો (૨) જય જય ગીરધારી જય રાધા ૩
 શ્રી રણછાડરાય મોહન વનમાળી પ્રભુ (૨)
 મન મહીરમા વસીયા (૨) વસતા સુખકારી-જય રાધા ૪



૧૨૧

સ્તુતિ

શ્રી રામચંદ્ર દયાળુ ભજમન હરણુ ભવ ભય દાહણું
 નવ કથ લોચન કજ સુખકર કજ પદ કંઠારણુ ૧
 કદર્પ અગણિત ગમિત છળી નવ નીલ નીરઠ સુદીર
 પદ પીત માનહ તડિત રચી સુચિ નૌમિ જનક સુતાવરં ૨
 શીર કીરટ કુંડલ તીલક ચાક્ર ઉદાર અગં વિભૂષણું
 આબાનું ભુજ શરચાપધર સંગ્રામ જિતખર દ્વષણુ ૩
 ભજ દીન બધુ દિનેશ દાનવ દલન દુષ્ટ નિકંદનં
 રઘુનંદ આનંદ કંદ કૌશલ ચંદ્ર દશરથ નંદન ૪
 ઇતિ વદતિ તુલસીદાસ શંકર શેષ મુનિમત રંજન
 મમ હૃદય કંજ નિવાસ કરી કામાદિ ખલદલ ગંજન ૫

ધુન ૧

જય નટવર ગીરીવરધારી ખોલો રણછોડરાયકી બક્ષીહારી
જેના મુખપર મોરલી શુભકારી જય નટવર
જેણે ગોડુંગ ગામનાં ગૌચારી જય નટવર
જેણે અહલ્યાને ઉધારી જય નટવર
જેણે માત્રી પુતના મારી જય નટવર

(૨) શ્રીવદ્ધલ વિઠલને ધણી ખમા જય જય શ્રીકૃષ્ણ શરણું મમ

શાદૃલ ૧

રેરે મહમતી જનો જગતમાં જન્મી સદા શુંમરો
ધારીને ગુણ ઉચ્ચનિત્ય હૃદયે સત્કર્મને આદરો
વારંવાર દુઃખીજ દીન થઈને કલ્યાણ શાને કરો
ચાહોજો સુખતોનૃસિંહ શરણે આવી સવેળા ઠરો

(૨) વ્યાધશ્ય ચરણં દ્રવશ્ય ચવયો વિદ્યા ગજેન્દ્રચક્રા
કુપ્પજથાઃ કિમુ નામ રૂપ મધિકં કિંતત્સુદામ્નો ધનમ્
કાન્નતિ વિંદુચ્ચ યાદવપતે રૂચ્યશ્યં કિં પૌરુષમ્
ભકત્યા તુષ્યતિ કેવલં નતુ ગુણૈર ભકિત પ્રીયો માધવઃ



